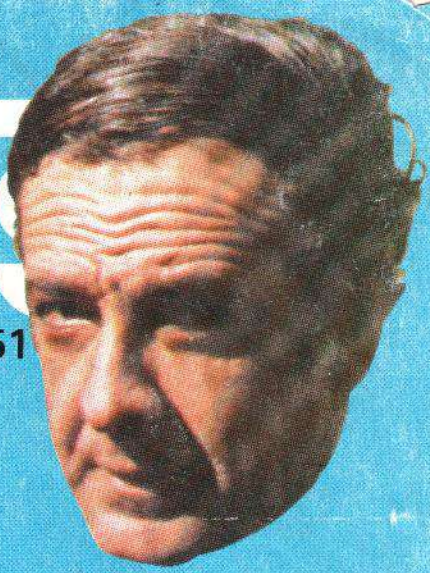
ILUSTRACION PERUANA

# Caretas

8 de Junio de 1981 — Precio 450 soles — Foto: CARLOS BENDEZU NO 651

## Orrego: la hora de la verdad



## De héroes y urnas

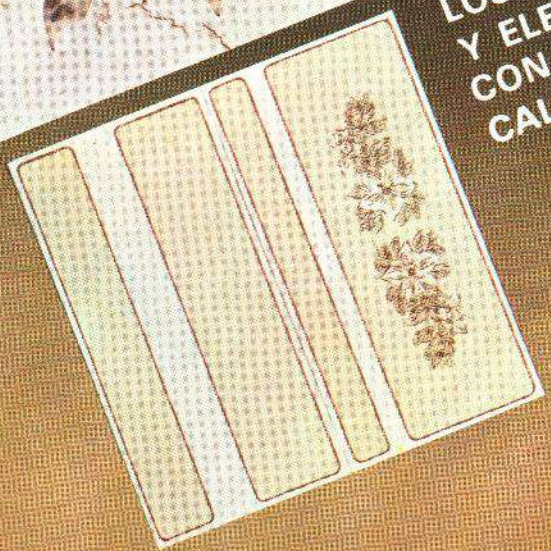
## Por qué la Banda Presidencial no debe salir de una mochila

# MAS DE 30 AÑOS OFRECIENDO LO MEJOR EN ACABADOS PARA SU HOGAR

INGLESAS
ESPAÑOLAS
ITALIANAS
BRASILEÑAS

LAS MAYOLICAS MAS FAMOSAS DEL MUNDO

LOS MAS MODERNOS Y ELEGANTES DISEÑOS CON LA MAXIMA CALIDAD



y también las prestigiosas marcas nacionales CELIMA Y CERMOSA

IMPORTACION EXCLUSIVA

**Alberto Lahousse S.A.**

*Acabados de Construcción*

Av. Arenales 2219 LINCE - Av. La Paz 981 SAN MIGUEL

# nos escriben... y contestamos

*CARETAS 650: exitosa gestión en París; y coqueteos militaristas que pretenden repetir el amargo plato del 68.*

## PREMIER SIN PREMIO

San Antonio, 1 de junio de 1981

Señor Director:

Le ruego que me permita unos comentarios acerca de la nota titulada "Los Decretos Legislativos que faltan" aparecida en la sección "Mar de fondo" de su edición 650.

1).- Dicen ustedes que "no habrá un Primer Ministro (...) porque la Constitución no lo permite". No es así. La Constitución, más bien, no lo prohibe; por tanto, sobre la base del principio recogido por la propia Constitución (art. 2, inc. 20, a) no hay impedimento para hacer lo que ella no prohibe. La Constitución sólo dice (art. 214) que "la ley determina el número de Ministerios, sus denominaciones y las reparticiones correspondientes a cada uno".

2).- Señalan ustedes que "la Constitución (...) dice que cada Ministro tendrá a su cargo un Ministerio". No dice así. Pero, aun en el supuesto caso de que así lo dijese, ¿no están, acaso, a cargo directo del Presidente del Consejo de Ministros —en la denominada Oficina del Primer Ministro, y no de otro Ministerio específico— un conjunto de reparticiones equivalente a una Cartera? ¿No podrían estar otras difícilmente "sectorializables"? ¿No es el Despacho a su cargo un Ministerio en sí mismo?

3).- Opinan ustedes que "si hay un Primer Ministro sin cartera estaría siendo un poco jefe del gobierno". Y, ¿no es esto saludable? La institución de un Primer Ministro como cabeza y conductor —Presidente— del Gabinete (y sin perjuicio de lo señalado en la propia Constitución, art. 215) es una saludable distinción entre la figura del Jefe del Estado y de un Jefe de Gobierno, que puede servir en mucho como "fusible" de las contingencias políticas cotidianas y consecuentemente como elemento estabilizador del sistema democrático.

En consecuencia, si no hay Primer Ministro no es, ciertamente, por razones constitucionales, sino por otras que habría que descubrir.

**Luis Bustamante Belaúnde**
Director del Centro de Investigación
Universidad del Pacífico
L.E. 3151604

**♦ Según el Ministerio de Justicia el Capítulo VI de la Constitución, dice tácitamente —ya que no en forma expresa— que no habrá Presidente del Consejo de Ministros (no Primer Ministro) sin cartera (Arts. 212, 215 y 216). También, dice Justicia, se entiende claramente del Art. 220 que cada Ministro deber tener un servicio público a su cargo. Finalmente, señala Justicia, el "Premier" preside el Consejo de Ministros durante la realización de éste. El conductor del Gabinete es el Presidente de la República; el inciso 2 del Art. 215 no puede ser más claro.**

## DECISION INDECISA

Lima, 23 de mayo de 1981

Señor Director:

Debo incluirme entre quienes les re-

*Nola Rae (CARETAS 650): lo que hacía falta a limeños con cara dura...*

# nos escriben... y contestamos

Víctor Ch. Vargas

Víctor Ch. Vargas

*La guardia del Presidente Belaúnde será muy efectiva, pero no pudo impedir que en la misa de Honras por Roldós, un niño le ofreciera un huachito "para hoy".*

sulta difícil comprender algunos aspectos concretos de la nueva política del gobierno populista ante el capital extranjero. Al margen de que no estemos en la circunstancia más prudente para la aprobación de reformas a ninguna Decisión del Acuerdo de Cartagena, menos de la relevancia central de la Decisión 24. ¿Qué exactamente se pretende ganar con el nuevo incremento de beneficios a las transnacionales?

Me parece débil el argumento del "escaso" diferencial entre el "prime rate" y la tasa de repatriación de la Dec. 24. En primer término, tal diferencial es fluctuante en el corto plazo y normalmente ha sido mayor —de 5 a 7 puntos. Tendría que darse un largo periodo de estabilidad del "prime rate" a niveles del 18% para que se pudiese argumentar que el nivel del diferencial se ha tornado antihistórico o un factor significativo de desincentivación de la inversión extranjera. Por otro lado, el cálculo es interesadamente simplista. Ningún economista del régimen actual puede argumentar que lo único que las empresas extranjeras obtienen de sus operaciones en el Perú, es esa utilidad que obedientemente remiten a sus países dentro de los límites de la Dec. 24. ¿Qué de las bien documentadas prácticas de sobrefacturación de insumos y otras análogas mediante las cuales se transfieren importantes utilidades de subsidiaria a matriz, o los cobros de licencias sobre tecnologías que en los propios países de origen ya no son patentables?

Finalmente, hay otras utilidades externas, pero no menos reales, que se obtienen de la operación de una subsidiaria: el dificultar el desarrollo de empresas nacionales potencialmente importantes que podrían luego afectar a su competencia internacional (alambres de cobre, por ejemplo); el cerrarle el paso a la incursión de otras trnasnacionales; el lograr acceso privilegiado a mercados protegidos, etc.

¿Podemos pues hablar honestamente de que la evidencia ya amerita la revisión de un instrumento de integración y desarrollo como la Decisión 24? ¿No será éste otro caso de "apresuramiento" oficial? ¿Cuántos fracasos en negociaciones con empresas petroleras sirvieron de sustento previo a la necesidad de modificar el régimen impositivo de las mismas? El gobierno tiene la obligación de explicar al pueblo su sorprendente intuición sobre lo que piensa el capital extranjero.

**Bolívar Patiño Guardiola**
L.E. 3357550

**◆ Se han confundido ciertos términos. La Decisión 24 no está en revisión. Lo que se busca es dar una legislación nacional sobre inversión extranjera, enmarcada dentro de los lineamientos de esa Decisión. No se puede afirmar que la Dec. 24 es buena porque permite las chanchulladas. Precisamente, se busca un trato claro y disciplinado con las multinacionales para que no se vayan por la libre.**

## INDICE, POR FAVOR

Bethesda, Maryland 10016
18 de mayo de 1981

Señor Director:

Como lector coleccionista de CARETAS, me permito ofrecerles una pequeña sugerencia: incluyan un índice al comienzo de cada ejemplar. Este nos asistiría en encontrar artículos específicos, tanto en los últimos ejemplares como en los anteriores.

**Christian J. Maisch C.**
L.E. 6578079

**◆ Es una razonable, cristiana, recomendación. ¿A partir de este mes?**

OFICIO Nº 1839-81-EFC/97-70

# usted y cofide...

## juntos en la tarea de desarrollar al Perú.

COFIDE

ADMINISTRA AHORA MAS FONDOS PARA EL DESARROLLO DEL PAIS

el Banco Central de Reserva nos ha trasladado los fondos

| FRAI | FIRE | FONCAP | FONEX |
|---|---|---|---|

Líneas de crédito destinadas a financiar todo proyecto que beneficie al país a través de la creación de nuevas y mejores fuentes de trabajo y bienestar.
Su Banco o Financiera pueden orientarlo hoy mismo en la financiación de su proyecto, porque ellos conocen nuestros fondos. Pero sobre todo...lo conocen a usted.
Por eso, si su proyecto es bueno -no **necesariamente grande**- sino bueno...COFIDE LO FINANCIA!

COFIDE Y USTED

JUNTOS EN LA TAREA DE DESARROLLAR AL PERU

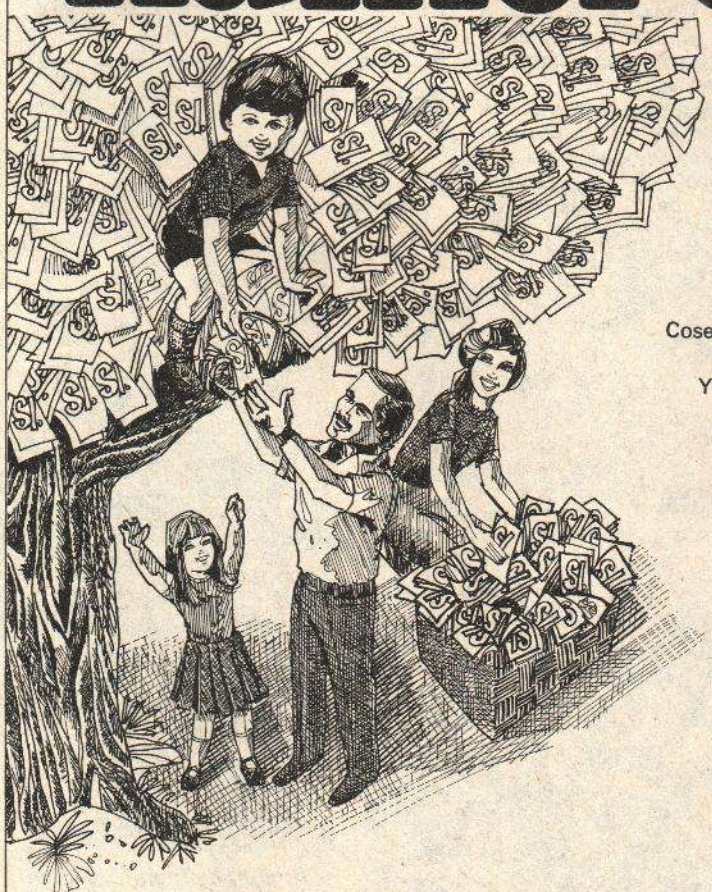
# radio 1160

# 25 años

## 1956-1981

# MUTUAL PERU

# Somos la número uno...



## porque con nuestro árbol del dinero Ud. cosecha los más altos intereses

Coseche el 51.5% anual de intereses en depósitos de ahorro capitalizables semestralmente, si Ud. lo desea.

Y coseche también el 54% anual de interés en depósitos a plazo fijo de un año libre de impuestos.

Porque el dinero que Ud. deposita en Mutual Perú, crece y se multiplica.

Ahorre con la número uno.
Tenemos 22 oficinas para atenderlo y 22 años de experiencia.

Haga como 280,000 felices ahorristas que ya han cosechado 51.5% anual de intereses en depósitos de ahorro y 54% anual en depósitos a plazo fijo de un año libre de impuestos.

Tenemos el secreto del Arbol del Dinero.
Ponga su dinero a crecer y multipliquelo.
Somos la número uno, por eso...

## Unase a los ganadores

Aut. S. B. S. Of. N° 1252-81-EFC/97-80 del 20-3-81

## MUTUAL PERU la Mutual de la Gran familia feliz

# nos escriben... y contestamos

## INDEMNIZACION NEGOCIADA

Trujillo, 24 de mayo de 1981

Señor Director:

Dentro de la nueva Ley sobre "Indemnización por Años de Servicios para empleados", que está por darse, se considera que no se alterarán en nada las leyes vigentes para los empleados involucrados en el periodo comprendido entre el 11/7/62 y 30/4/81. Analizando sus consecuencias, se esclarece la grave injusticia que ello representa para los empleados involucrados. Mediante una sencilla operación matemática, se establece que el máximo fondo indemnizatorio por 19 años de servicios, que podría alcanzar un empleado que laboró durante ese periodo en una empresa, alcanza apenas a 432,000 soles.

Sin embargo, aquel que ingresó un día antes del 11/7/62, percibiría por el mismo periodo, ¡19! sueldos completos actuales, los que por más reducidos que fueren, no bajarían de 120,000 soles mensuales, equivalentes a una indemnización de 2'280,000 soles por el mismo periodo.

¡Hay algo jocoso en todo este asunto! No puede ni debe quedar en el olvido la labor desarrollada dentro de ese periodo. Siempre habrá un grupo que sólo podrá recibir a la jubilación un fondo congelado, cuyo valor no alcanzará ni para comprar un par de zapatillas por cada año trabajado.

Los "padres de la patria" que conforman la Comisión de Trabajo, pueden remediar esta situación concediendo a estos "hijos pútativos" la oportunidad de percibir "en algo de su valor" esta indemnización, aplicando la siguiente fórmula; sin crearles problemas a las empresas: Dividir la indemnización de este período en tres partes iguales, que serían entregadas a los correspondientes empleados en tres años, con el rendimiento que a plazo fijo devengarían intereses bancarios del depósito de las 2/3 partes del fondo indemnizatorio personal. Para aclararlo mejor: tenemos el caso de un empleado que ingresó el 1/8/62, y cuyo fondo indemnizatorio es S/. 432,000 y su cancelación anual S/.144,000. Para cubrir este pago anual se mantiene en depósito a plazo fijo en un banco la suma de S/.285,148 al 50.5%o por tres años. El rendimiento anual será exactamente 144,000 soles y al término de los 3 años, el empleado ha sido cancelado en su indemnización por este periodo, la empresa se ha liberado de la carga que representaba en sus pasivos y obtiene la reversión total de la parte indemnizatoria del empleado; es decir, "sin saber leer ni escribir" incrementó su capital y "liquidó" al empleado. Ojalá esta sugerencia sea tomada en cuenta.

**Carlos Farfán Mariátegui**
L.E. 3051585
Trujillo

**♦ La ley no es perfecta, hay que reconocerlo, pero tampoco se puede —ahora— igualar a todos los empleados —putativos y no putativos— porque esto conllevaría la descapitalización de muchas empresas, con consecuencias más negativas aún. Una idea similar a la suya fue debatida en el Senado.**

## AMPLIA COBERTURA

Lima, 1 de junio de 1981

Señor Director:

Quiero felicitar al Canal 5 de televisión por el despliegue informativo que hizo directamente desde París sobre las gestiones realizadas por el Premier Manuel Ulloa y su equipo económico. Y también a Manuel Seoane por la forma como cumplió su misión periodística.

Me resulta incomprensible que esa labor haya sido desempeñada por una estación en manos privadas y no por el Canal 7, de propiedad del Estado. ¿No sería mejor que el canal estatal también pasara a manos privadas?

**Cecilia Mimbela Garrido**
L.E. 3660280

**♦ Canal 7 estuvo muy atareado promocionado a Alva Orlandini. (Véalos —al canal y al Lechuzón— en CARETAS 650).**

## MATAMOSCAS

Lima, 28 de mayo de 1981

Señor Director:

Los programas de televisión para niños deben ser trasmitidos empleando un lenguaje sencillo y términos apropiados para ellos evitando usar jergas como "ponte mosca". Digo esto porque en su programa el "Tío Johnny" emplea esas palabras, que mis hijos —y los hijos de varias familias amigas— no comprenden. Sería conveniente darle un tirón de orejas y un diccionario de la Lengua Española al famoso "Tío".

**Jorge Cifuentes Bravo**
L.E. 2990859

**♦ ...Y de pasada un matamoscas.**

## BELLA FUERZA

Piura, 27 de mayo de 1981

**Señor Director:**

**Ya estamos viendo por televisión**

M. Cartolini

*"Tío Johnny": no hay que "amoscarse" con los niños (ver carta "Matamoscas"). Izq.: Ulloa y Genaro Delgado Parker, de paseo por "rue" parisina (ver carta "Amplia cobertura").*

# NUESTRO DEPARTAMENTO DE COMERCIO EXTERIOR NO CONOCE LIMITES NI FRONTERAS

Es innegable el auge que tienen hoy en día la importación y la exportación y la importancia que ambas tienen para el desarrollo de nuestro pais.

INTERBANC lo sabe y por eso pone a su disposición su moderno departamento de COMERCIO EXTERIOR que le ofrece un servicio a nivel mundial, operado por un equipo de especialistas dispuestos a brindarle el mejor nivel de servicio.

A través de nuestro Departamento de Créditos, puede usted establecer los contactos necesarios para concretar las financiaciones tanto en soles como en dólares indispensables para llevar a cabo sus operaciones.

Lo esperamos para ofrecerle un servicio a la manera de INTERBANC para lo cual le rogamos acercarse al Departamento de Créditos de nuestra Oficina Principal, donde le daremos información más detallada.

S.B.S. 912-81-EFC/97-50 del 3/3/81

**Interbanc**

**Banco Internacional del Perú**

***UN BANCO PARA TODOS!***

# Una Indust

A raiz de las declaraciones oficiales en las que se expresan juicios generales relativos a la industria, el "Comité Textil" de la Sociedad de Industrias considera importante dejar constancia de lo siguiente:

La industria textil peruana se encuentra todavía entre las más importantes y eficientes de nuestro país.

Directa o indirectamente, de esta industria vivimos 500,000 peruanos. Ella paga impuestos que se hallan entre los más elevados y contribuye decisivamente al erario nacional. En 1980 rindió divisas por un monto de doscientos treinta millones de dólares.

Luchando en medios internacionales agresivamente competitivos para superar las adversas condiciones de un mercado interno relativo reducido, la actividad textil tiene una decisiva significación en el proceso de la industrialización del Perú.

No obstante, ahora se halla en enorme peligro. En efecto, cuando se encontraba en pleno proceso de expansión, al amparo del Decreto Ley No. 22342 del 21 de noviembre de 1978, la legislación cambió, variando rotundamente la situación. El avance, tan arduamente conseguido, puede ahora trocarse en un desastre a causa de un nuevo orden jurídico.

## DOBLE FRENTE ADVERSO

Súbitamente, sin estudios previos, se ha procedido a mediatizar nuestro mercado externo a través de las limitaciones puestas al Certex; de otro lado, se recorta el mercado interno en forma desequilibrante con la innovada política de liberalización de las importaciones.

La industria textil es atacada así en dos frentes; y curiosamente, lucha contra disposiciones legales inspiradas en nuestro propio Ministerio de Economía y Finanzas.

Punto muy grave es que los planes de inversión y de producción de la industria textil fueron elaborados tomando en consideración tanto el tipo de Certex antes vigente como el régimen de importación recientemente anulado que se suponían elementos jurídicos estables.

En la actualidad, nuestras industrias vienen padeciendo esta agresión económica que recorta drástica y violentamente los mercados nacionales y los del extranjero.

A todo lo expuesto se requiere añadir otros factores como la inflación acelerada y las limitaciones crediticias de tipo legal; la pugna con las monedas europeas, que se han devaluado frente al dólar; el incremento de los fletes; el aumento de los gastos financieros; los altos impuestos y los salarios tipo "enclave".

Por todo lo señalado, son muchos quienes creen que la industria textil puede llegar a ser vulnerada irreversiblemente, con grave perjuicio para el país, urgido hoy más que nunca de abastecer el mercado interno y de buscar fuentes futuras de divisas.

## ¿QUE SUCEDE?

Esencialmente ocurre que dentro de las acciones que ha empezado a desarrollar el Ministerio de Economía y Finanzas existe un correcto objetivo económico: continuar la lucha contra la inflación. En tal labor todos tenemos que estar de acuerdo, mejor dicho, podríamos estarlo. Y la duda viene del hecho que se han introducido peligrosas innovaciones. Como sabemos, no basta hacer un bien: se necesita hacerlo adecuadamente.

En el caso de la lucha contra la inflación, se requiere adoptar precauciones en torno a las líneas a seguir respecto a la marcha de la economía general en su conjunto, porque el remedio puede resultar, a plazo breve, peor que el mal que se anhela eliminar.

Una estrategia que empieza a girar excesivamente alrededor de lo monetario, desdeñando lo económico general, entraña el riesgo de estancar la creación de riqueza: contemplar solamente aspectos financieros es "ver los árboles sin tener en cuenta al bosque". A la inflación es menester combatirla en sus causas reales, no en sus efectos.

Una acción estatal destinada a bajar escasa y artificialmente el costo de vida a expensas de la descapitalización de las industrias nacionales tendrá beneficios efímeros.

Aún peor, será de fatales resultados por cuanto destruirá con rapidez el esfuerzo de un siglo.

Equivaldría a una renuncia antihistórica de pertenecer cada día más a una sociedad industrial.

Así la industria, que no ha creado la inflación, vendría a estar regida por una política industrial que es el subproducto de una equivocada estrategia global antiinflacionaria: combatir la inflación disminuyendo la producción de bienes industriales.

Pero, ¿de dónde emana toda esta actitud negativa? Viene de dos vertientes: la de los prejuicios contra los industriales y la de las teorizaciones neoclásicas.

## PREJUICIOS Y TEORIZACIONES

Existe prejuicios, esto es "juicios previos". Así, se da por sentado que los empresarios manufactureros suelen ser ineficientes, sin un solo estudio de costos y realidades y menos aún por ramas de producción.

Y lo peor es que esta actitud prejuiciosa oficial daña el prestigio internacional que han alcanzado numerosos productos peruanos.

El prejuicio llega a tal extremo que no se quiere ver la realidad sino cuando —es frase oficial— se produzcan "quiebras masivas".

No menos nociva es la actitud de partir de teorizaciones abstractas, las que a menudo son la fuente de estos prejuicios. En este caso, se parte, apriorísticamente, de la aceptación sin atenuantes de la plena vigencia del modelo de la economía de mercado al estilo neoclásico.

Nadie discute la trascendencia del juego del mercado, pero, como bien lo señaló Raúl Prebisch "hay que saber qué estructuras están detrás del mercado".

Y este es punto medular, porque se requiere confrontar las teorizaciones con las realidades. Orientar la política de un Gobierno mucho dista de filosofar; fábrica no es academia.

Se requiere, por tanto, no de la abstracción a veces metafísica, sino del debate racional de las realidades concretas y de las comprobaciones prácticas.

Para la industria necesitamos no una teoría estática, sino estudio dinámico sobre realidades económicas que varían aceleradamente.

No resulta constructiva una ideología deductiva que nace de teorías neoclásicas, hoy ya insuficientes para países en desarrollo y aun para los industrializados, que fija pautas que de antemano se dan como inmutables, tal como ocurre en torno a la nueva política arancelaria que, partiendo de principios teoréticos de alcance limitado, generaliza sin reparar en las tremendas diferencias estructurales reinantes entre países, sectores y ramas industriales.

La política económica aplicada a la industria textil sólo podría haber resultado legítima si hubiera existido una previa dilucidación exhaustiva del formidable abanico de posibilidades de optimización que implica la conjugación de la infinidad de variables que juegan en la determinación del óptimo económico. Dilucidación que no se ha realizado en lo más mínimo; por lo cual dicha política, ya ilegítima por su violación de la Ley No. 22342 (de Promoción de Exportaciones No Tradicionales) lo resulta también por la ausencia de una previa y serena evaluación sobre las posibilidades reales de una apertura súbita e indiscriminada del mercado interno.

Como antes indicamos, este cambio radical en el esquema no es planteado formalmente, sino que aparece sin fundamentación explícita y se va aplicando con la furtividad que confiere una progresividad creciente, acompañada, a intervalos, por paliativos destinados a disimular la implacabilidad del objetivo final.

Se debe dejar de lado todo academicismo a fin de concordar teoría con sociedad. Debemos mirar a la industria textil y a la industria en general dentro de una perspectiva pragmática, induciendo verdades que emanen de situaciones concretas y no deduciéndolas de esquemas teorizantes que, por otra parte, no fueron dados para nuestros pequeños países escasos de capital, ocupación, tecnología propia, mandos medios, mercados y de un mínimo de orientación informativa a la inversión.

## OTRO PREJUICIO

Resulta lesivo para el sistema democrático que determinadas opiniones que no tienen otro fundamento que la legítima defensa de la Industria Textil se vean como originadas en argumentos de carácter político.

Opinar no es atacar; solicitar un cambio justo no es lesionar un régimen. Al contrario, es un deber de quienes operan en una determinada actividad aportar información sobre los hechos que la afectan mientras, aún hay tiempo para enmendar rumbos.

La propia doctrina populista emana del sentir de la misma colectividad peruana, muy lejos de inspiraciones procedentes del exterior.

## UN GRAVE ERROR: LEYES IGUALES PARA REALIDADES DESIGUALES

Para colmo, a la liberalización de importaciones se la quiere justificar como un instrumento industrialista destinado a "propiciar el incremento de la eficiencia de la industria nacional".

Este es un error sustancial, puesto que tal aseveración no considera:

a) Si el incremento del grado de competencia se está aplicando a una ra-

# ria en Riesgo

ma de estructura monopólica o por el contrario, atomística, La industria textil pertenece a este segundo caso. Con lo cual se reduce aún más una demanda relativa ya precaria.

b) Las enormes variantes entre las estructuras productivas de los diversos países. Es evidente que no existe para cada producto un nivel de precio óptimo válido a escala absoluta a nivel mundial y que pueda servir como unidad de medida general.

El Perú, país de industria emergente y problematizada, ¿podrá acaso competir de igual a igual con los excedentes de las industrias de los países tecnológicamente superdesarrollados? ¿O con las de los enclaves de las transnacionales en países subdesarrollados del Sudeste asiático, que a veces logran costos aparentemente irreales, en función del nivel de mano de obra barata, tasas impositivas y de intereses bancarios e inflación mínimos, unidades gigantescas de producción con las economías de escala consiguientes, etc.?

Difícilmente, por cuanto poseen estructuras de producción extremadamente distintas y por tratarse, además, de cotizaciones ad-hoc para excedentes. Nada de esas realidades tienen que ver con los costos óptimos de producción en el Perú y, en muchos casos, ni siquiera con los precios reales en los países de origen.

## ¿EL PERU CONTRA TODOS?

El tema de los aranceles es medular y conviene difundir los nuevos conceptos en torno al tratamiento de los productos textiles, ideas que no son nuestras sino que proceden del más alto acuerdo mundial, el GATT (Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros), entidad que con pragmatismo —lejos de las teorías económicas— reconoció el argumento de la Comunidad Económica Europea, que los principios del libre comercio internacional no son totalmente aplicables al comercio de textiles "el cual requiere de reglas especiales debido a que las manufacturas indicadas poseen características especiales".

¿Pretenderá el Perú desconocer enunciados tan claros emitidos en este marco de nivel mundial y a expensas de sí mismo?

Robert McNamara, Presidente del Banco Mundial, admitió en la Conferencia UNCTAD en 1979 que el mercado mundial se encuentra dentro de "una oleada de proteccionismo".

En suma, todos los países cuidan celosamente sus mercados. El Perú ¿puede permitirse el lujo de renunciar al propio?

## HASTA LOS FUERTES SE DEFIENDEN

Naciones de las más fuertes del mundo —incluyendo a los Estados Unidos— han restringido con cuotas las importaciones textiles.

Así, mientras el Perú abre indiscriminadamente sus fronteras, norteamericanos, canadienses, australianos y europeos cuidan las importaciones en un grado que merece atención, por los horizontes pragmáticos que encierra.

En efecto, los superindustrializados países de la Comunidad Económica Europea vienen adoptando medidas autoprotectoras, señalando que los principios liberales del mercado sólo deben regir mientras no se produzca lo que ellos mismos llaman la "desorganización del mercado".

Europa, de este modo, entra en una vía proteccionista y deja de lado principios enarbolados por dos siglos.

Si esto ocurre con los países fuertes, resulta previsible la actitud de las demás naciones.

En Colombia (país muchas veces más vigoroso que el Perú en materia textil) se ha adoptado el régimen de "Licencia Previa", virtual prohibición de importaciones; en Brasil prácticamente no existe posibilidad de importar textiles; en Argentina la Federación de Industrias Textiles acaba de reclamar la inmediata suspensión de las importaciones de textiles para evitar "la definitiva falencia del sector" debido a la crisis de la mayoría de las empresas. La lista es larga.

En el Perú se ha fijado un límite arancelario que resulta insignificante para luchar contra los precios artificiales de los excedentes textiles a nivel mundial y contra el ahínco de quienes los manejan.

## ¿LIBERTAD PARA LOS PECES CHICOS?

En suma, el libre juego de la economía mundial tiene sus límites, especialmente en países pequeños.

Como bien ha dicho el destacado economista J. Desrousseaux de la Escuela Politécnica de París, "la libertad total, que acepta cualquier agresión, es inconveniente. Por lo tanto, dicho tipo de libertad no debería ser admitida como principio fundamental de la gestión económica".

El Perú estaría así jugando el papel de pez chico frente a los grandes, dado que desigualdades estructurales abismales, resultan imposibles de superar a nivel microeconómico, aun por las empresas más eficientes de cada sector, por más esfuerzos que se realicen.

## UN FACTOR AGRAVANTE EN LAS ADUANAS

¿Se ha fijado un tope arancelario inadecuado, pero ¿siquiera funciona?

Aceptando como hipótesis que dicho tope fuese correcto, éste se enfrenta al hecho que las Aduanas conforman un sistema que sufre de insuficiencia operacional debido a la incipiencia y debilidad de la infraestructura y la carencia de recursos económicos respectiva. El control resulta rebasado por los diversos medios del comercio ilícito mediante el ímpetu de quienes manejan los excedentes a través de precios de dumping, las subvaluaciones abismales, la falsificación de facturas para aforo, la imposibilidad de muestrear tipos y verificar volúmenes de los containers, etc.

A pesar de los esfuerzos que se realizan, el sistema aduanero no está en condiciones de responder a las expectativas que asume habrán de alcanzarse al establecer una tasa arancelaria determinada. A lo dicho, cabe sumar el contrabando turístico masivo (miles de maletas al día) que se produce al amparo de la liberalización de importaciones.

Finalmente, contra la industria textil y contra la industria en general conspira el ingreso ilícito de mercadería liberada de derechos, desde Iquitos y Pucallpa. El problema del contrabando se agravaría con las llamadas "Zonas Francas", previstas a plazo corto,en caso que permitan la fabricación de productos similares a los ya producidos en el país.

Una vez más nos hallamos frente a un caso en el cual las empresas privadas nada, absolutamente nada, pueden hacer.

Todo lo anterior converge hacia una conclusión: la idea de que puede hacerse industrialización sin mercado relativo creciente.

## RESULTADOS A LA VISTA

La crisis ya empezó a manifestarse. Las consecuencias por ahora son las siguientes:

a) Anulaciones o reducción del tercer turno de trabajo con el consiguiente licenciamiento de los trabajadores.
b) Despido de trabajadores diurnos eventuales.
c) Antieconómica paralización de máquinas y el consiguiente personal excedente.

## JUSTA ESPERANZA

Tales son los marcos en los que se mueve en la actualidad una industria como la textil que ha sido capaz de conquistar el mercado europeo.

Pero guardamos firmes esperanzas en un cambio radical de actitud, porque se va abriendo paso el criterio que si no se aplica una política de industrialización presidida por una óptica estructural, el progreso de la nación devendrá imposible.

De proseguir la línea de acción vigente, estaríamos contra el reloj de la historia involucionando hacia una sociedad agrarista y artesanal, perspectiva doblemente grave en un país como el nuestro donde dos tercios de sus pobladores viven en las ciudades y en el cual las mayores posibilidades de creación de puestos de trabajo sólo pueden provenir de la actividad industrial. Más todavía: disminuirá la producción, la ocupación bien remunerada, la recaudación fiscal y el ingreso de divisas. Luego surgirán otros males. Los 500,000 ciudadanos peruanos que dependen directa e indirectamente de la gran industria textil peruana esperan que la catástrofe de la desocupación no recaiga sobre ellos.

Para ello es indispensable una actitud destinada a incrementar la expansión y la eficacia de la industria, en el doble frente del mercado interno y del mercado externo.

Confiamos en que así habrá de ocurrir en concordancia con la filosofía del señor Presidente de la República, que se encuentra identificada con el Perú profundo, aquel que palpita y vive en función de una realidad que exige imperiosamente construir.

La industria textil, que ha venido actuando con aceptables resultados, así lo aguarda. Al menos, tal creemos quienes con el respaldo de todos los peruanos hemos conquistado un sitio para el Perú en el mercado mundial y aspiramos a mantenerlo y aumentarlo.

Es por todo esto que esperamos se haga un estudio sereno de nuestra realidad industrial textil y se induzca desde dicha realidad la política industrial que la misma requiere.

Lima, 19 de Mayo de 1981.

**COMITE TEXTIL DE LA SOCIEDAD DE INDUSTRIAS**

# nos escriben... y contestamos

*Connie Lindemann: lector propone candidatura que la hará consultar con la almohada (ver carta "Bella Fuerza").*

los avisos sobre el concurso Señorita Perú 1981 para elegir a nuestra representante al concuso Miss Universo. Su revista dió en el blanco el año pasado cuando salió elegida Lisseth Ramis. Este año también puede acertar: en CARETAS 638 (página 56) aparece la fotografía de la bellísima Connie Lindemann, quien sin lugar a dudas sería una candidata de mucha fuerza: claro, si decide presentarse. ¿Por qué no la convencen?

**Pablo Barreto Gamio**

◆ **Por favor, Connie...**

## DENUNCIAS DE ANGELES

Lima, 24 de mayo de 1981

Señor Director:

Acabo de escuchar, gracias a la televisión, las explicaciones lógicas y precisas que el Ministro de Aeronáutica brindó sobre la "desaparición" de 5 aviones DC-6-B y de tres helicópteros, denuncia tan aparatosamente sustentada por el Presidente de la Comisión del Senado que investiga al CRYRZA.

No puede dudarse que la noticia de la desaparición delictuosa de 8 aeronaves donadas por la buena voluntad universal para ayudar a los damnificados del sismo de 1970 está dando la vuelta al mundo, alimentando el ya bien nutrido concepto de que los peruanos somos un pueblo sin ningún atisbo de moral pública.

En realidad, es como si los peruanos fuéramos masoquistas, siempre tratando de parecer peor de lo que somos, para lo que en este país sobran los irresponsables que, sin molestarse en tener pruebas, denuncian los "delitos" más espectaculares.

**Graciela Alvarez D.**
L.E. 3726568

Lima, 25 de mayo de 1981

Señor Director:

La viveza criolla de algunos militares metidos en la política y de civiles ambiciosos y serviles, ha dado pábulo para que se hayan cometido graves depredaciones en perjuicio de nuestro país, que nos provocan indignación, estupor y vergüenza.

Irregularidades en los manejos del

# SORTEO DE COMPROBANTES DE PAGO

# UN MILLON

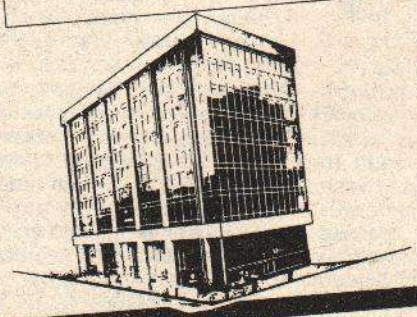
VICTOR MONTEAGUDO MONTEAGUDO Urb. Villa Victoria M G -Lote 2-SURQUILLO

## GANARON 10 MIL SOLES

01. HUGO ALVAREZ ARMENDARIZ
Jr. Antonio Portugal y Prieto 1510-Urb. Los Cipreses, CALLAO
02. DANTE R. REBOSIO R.
Cuzco No. 684 - LIMA
03. LUISA DE MOGOLLON
Hortensias No. 542- Urb.California, TRUJILLO
04. ALCIDES ASENCIOS OVALLE
Av. Venezuela No. 769- BREÑA
05. RENE CLARISA ARROYO ORELLANA
Av. 28 de Julio-Calle 1o. de Mayo No. 184- CHOSICA
06. ALFREDO M. SULCA RIVER
UNI - Secretaría General-SAN MARTIN DE PORRES
07. ELENA MIANI DE ARROYO
Heros No. 141- Bellavista - CALLAO
08. CARMEN CABALLERO PRADA
Jr. Julio C. Tello No. 112- LINCE
09. MARIO LAMAS SAAVEDRA
Martín Dulanto No. 186- SAN ANTONIO
10. MARIA C. FERNANDEZ
Las Gardenias No. 2638-D- LINCE
11. CONSTANZA ARCE ROJAS
Jr. Coronel I. Suárez No. 158- Km. 12 1/2 - COMAS
12. ANTONIO HOLGUIN MONCADA
Colombia No. 817 - PUEBLO LIBRE
13. ARMANDO CAILLAUX VIZCARDO
Santa Rosa No. 783 - SURQUILLO
14. JORGE LUIS HUALLPA HUAMANI
Fabrica de Cemento Chilca- Pabellón No. 2 - 115- CHILCA
15. PILAR ZAVALA RODRIGUEZ
Las Lilas No. 104 - LINCE
16. IVONNE BUENDIA GIANATTI
Isabel de Mendaña No. 150- Urb. San Miguelito - SAN MIGUEL
17. CARLOS UGAZ RIOS
Rímac No. 214- PARAMONGA
18. HUGO LAZARTE HARO
Mariscal Luzuriaga No. 176- 303 - JESUS MARIA
19. FERNANDO BARCO P.
Calle 19 - Maz. 57- 8- Ventanilla - CALLAO
20. ANGEL VALDIVIESO CHERO
Jr. Virú No. 488- E - RIMAC
21. GIANCARLO NAVARRO ALCANTARA
Los Gladiolos No. 1784- Urb. Las Brisas, PUEBLO LIBRE
22. FERNANDO RIOS MOREY
Calle 2 de Mayo No. 170 - SAN MIGUEL
23. NELSON RODRIGUEZ SIFUENTES
Alfonso de Alvarado No. 866 - Moyobamba, SAN MARTIN
24. ELENA DE ARCINIEGA
Costa Rica No. 246 - JESUS MARIA
25. MARIA CHIVINO AMEGHINO
Nicolás Alcázar No. 508- PUEBLO LIBRE
26. MARCELINO VALLE DETT
Pasaje Osa Mayor No. 143 - Alborada, SURCO
27. DORA GAMARRA D.
Sucre No. 335- A- BARRANCO
28. JORGE LOPEZ CANTT
Chacaltana No. 181 - A- MIRAFLORES
29. MIRYAM CLAVO DE GAGO
Av. Los Patriotas No. 528-D-Urb. Maranga- SAN MIGUEL
30. CARMEN MADGE DE LEBRUN
Junín No. 679. - MAGDALENA
31. AURELIO ROJAS PICEROS
Jr. Castilla No. 959-C- MAGDALENA
32. OLGA VELARDE
Av. Jorge Basadre No. 802 - SAN ISIDRO
33. MILAGROS SUITO
Estados Unidos No. 959 - JESUS MARIA
34. ABEL ORI HUELA BARRETO
Calle Vega No. 119 - Urb. Naval Ventanilla CALLAO
35. MARIA DEL CARMEN PALOMINO PERALTA
Residencial Sta. Cruz - Block E - No. 402 - SA N ISIDRO
36. FELICITA CORTES SALINAS
Calle 15-Sector 2 - Mz. T1-3-Urb. Los Próceres SURCO
37. DORA COPELLO DE LEIVA
Jr. Alfonso Ugarte No. 385- CHACLACAYO
38. ANGELICA H. DE MARIN
Torre Tagle No. 1792- B- PUEBLO LIBRE
39. BERTHA HERRERA GARCIA
Av. Militar No. 2486 - LINCE
40. DELIA PINO MEDINA
Av. Canadá No. 211 - Balconcillo - LA VICTORIA
41. MARIO EDUARDO JIMENEZ ESCOBAR
Jr. Brasil No. 392- B - San Fernando Bajo - CHOSICA
42. CARMEN ROCHA BARRIOS
Jr. Junín No. 1033- Altos - LIMA
43. VICTORIA ALVAREZ R.
Malecón Pardo No. 384- LA PUNTA
44. GISELLE HENNINGS
Residencial Sta. Cruz I- 103 - SAN ISIDRO
45. CARMEN B. DE CABRERA
López Albújar No. 1756 - Urb. Las Brisas- PUEBLO LIBRE
46. NEMECIO LARRAUNDO
Av. Lima - SAN MARTIN DE PORRES
47. EFRAIN MORENO DOMINGUEZ
Av. Centenario No. 913- HUARAZ - ANCASH
48. OFELIA PACHECO CENTENO
Unidad Vecinal Víctor M. Maúrtua - L- 105 - ICA
49. MERCEDES MECKLEMBURG DE ELIAS
Av. Caminos del Inca No. 1423- Las Gardenias - SURCO
50. VICTOR JAVIER RIOS PEZO
Jr. Independencia No. 652- J- MAGDALENA

## MEDIO MILLON

WENCESLAO VILLA
Prolongación Huamanga No, 312
LA VICTORIA



**NOTA:**
Los Comprobantes deben tener cuatro (4) años de antigüedad como máximo, Nombre o Razón Social, Dirección, e Importe de Cancelación.
La omisión invalida el documento.
EL SORTEO SE REALIZA EN LA OFICINA DE PETIT THOUARS Y 28 DE JULIO, DELANTE DEL PUBLICO ASISTENTE Y EN PRESENCIA DE UN NOTARIO.

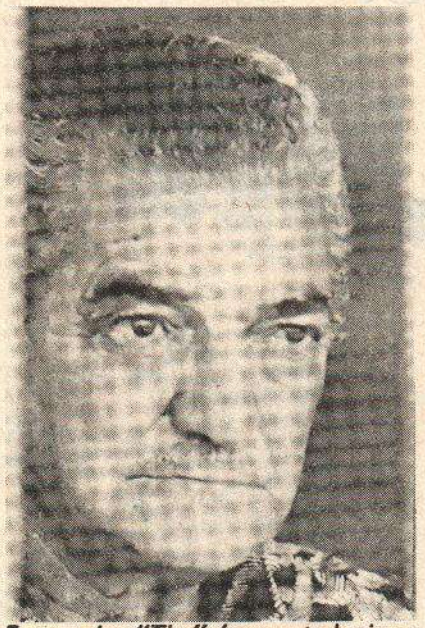
PROXIMO SORTEO:
**20 DE JUNIO**

**BANCO DE LA NACION**

BANCO DE LA NACION · PERU ·

PUBLIPERU

# nos escriben... y contestamos



*Entrenador "Tim" (ver cartas) piensa convocar a parlamentarios Mufarech (PPC) y Mendiola (AP), que demostraron saber mover la redonda en recientes encuentros interpartidarios.*

Seguro Social; venta a futuro de metales; compra de chatarra de hierro a precios abultados por Siderperú; estafa de los 60 millones de dólares por la firma "fantasma" Svires, son motivo de investigación por las distintas comisiones parlamentarias.

Ahora se nos informa sobre la pérdida de cinco aviones, dos helicópteros y tres hospitales de campaña equipados, que recibió el Gobierno Militar a raíz del terremoto de Huaraz de 1970. ¡No puede ser! Cinco años van a resultar escasos para que se investigue tanto dolo y tanta prebenda. Que no exista ninguna clase de entorpecimientos de la justicia y que las sanciones sean ejemplarizadoras.

Hernán Corzo Corrales
L.E. 4166075

**◆ Esto último habría que tomarlo, literalmente, con cargo a inventario. El Senador AP Domingo Angeles, presidente de la importante Comisión Investigadora de los donativos pertinentes, ha adelantado términos excesivos. Las mentadas "desapariciones" han comenzado a ser explicadas por representantes de las Fuerzas Armadas. Si estas explicaciones no resultaran satisfactorias, esto lo debería determinar la Comisión, pero no es conveniente —en este ni en otros casos— adelantar planteamientos que resultan condenatorios y que han inducido a la prensa —CARETAS inclusive— a difundir denuncias débilmente fundamentadas.**

## DEPORTISTA EMERGENTE

Lima, 28 de mayo de 1981

Señor Director:

Le agradezco que haya tomado en consideración mi carta anterior, pero... ¿Cree usted justo gastar una fortuna en un entrenador como "Tim", que no conoce a nuestros jugadores y que ha venido "ciego", pero entusiasmado por los dólares que va a ganar por 3 ó 4 meses de "trabajo"?

No puede ser que en nuestro pobre Perú, sigan jugando con el dinero de los contribuyentes. En mi opinión hay que declarar que el deporte en general, no solamente el fútbol, está en emergencia. Hay que tomar medidas drásticas. A grandes males grandes remedios. No creo que los mejorales vayan a curar el mal. El mal es mucho mayor y necesita que al enfermo lo atiendan especialistas, que creo que los hay en nuestro medio, pero que se inhiben por no tener remuneraciones que les permitan sobrevivir el costo actual de nuestra vida.

Francisco Vásquez P.
Ing. Civil
R.C.I. 3846

**◆ ¿Declarar el deporte en emergencia? ¿Qué quiere decir con eso? El viejo "Tim", a juzgar por los resultados no está resultando tan caro.**

Lima, 22 de mayo de 1981

Señor Director:

Completamente de acuerdo con la carta del Sr. Enrique Labarthe Villena (Caretas No. 647) sobre esos 200 millones de soles dados a la Selección de Fútbol. Esa tosca entrega no significa protección al deporte ni a la juventud: es sencillamente **despilfarro**, en estos momentos de angustiosa crisis nacional, en que miles de niños siguen muriendo desnutridos, sin atención médica y sin la adecuada alimentación. Pero estos nuevos amos de la Patria, en su holganza política, ven mejor estimular las patas de unos cuantos negros que encarar y resolver los graves problemas del país, como son la escasez y carestía de lo más vital: el plato diario con qué comer.

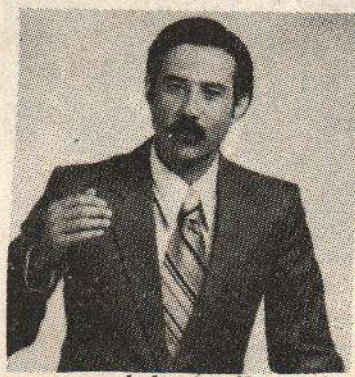
**Sergio Cerro Llaut**
**Av. Guardia Civil 100**

**◆ Todo lo que usted quiera, pero no nos podrá desmentir que su co-**

PASA A LA PAG. 16

*Héctor Delgado Parker (ver CARETAS 650): globos que van, globos que vienen*

# PERUINVEST CANALIZA SUS AHORROS AL DESARROLLO NACIONAL



Peruinvest es una empresa financiera con más de 20 años de experiencia canalizando los ahorros que le confían miles de inversionistas hacia una amplia gama de actividades productivas en beneficio del Perú.

Así, quienes ahorran en **Peruinvest** saben que **están** contribuyendo activamente **el desarrollo nacional** y a la creación de nuevos puestos de trabajo.

Nuestros ahorristas ganan los máximos intereses en depósitos a plazo exonerados del impuesto a la renta y gozan del consejo personal y permanente de un plantel de ejecutivos altamente calificados. Consúltenos.

Peruinvest, su Empresa Financiera.

## TRATO PERSONAL A SU DINERO

PERUINVEST
COMPAÑIA DE FOMENTO E INVERSIONES S.A.

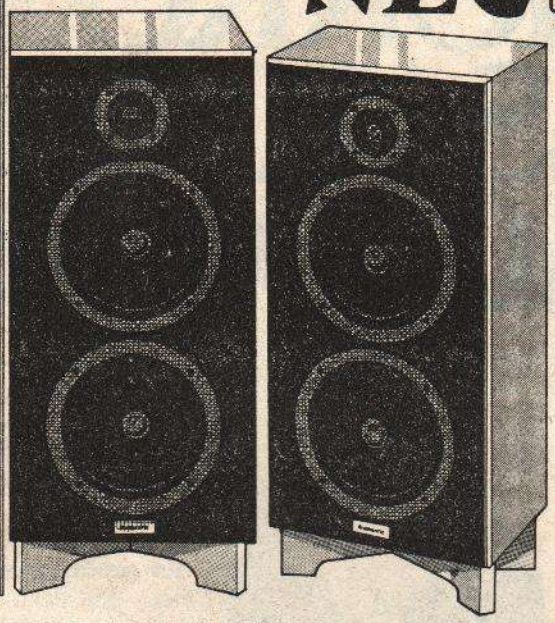
Jr. Camaná 398 (Plazuela San Agustín) Lima - Telfs. 283929-285442-276489-283920 y en todas las oficinas del Banco Popular del Perú.

Oficio S.B.S. No. 1026-81-EFC/97-70 del 6.3.81

# Se pueden decir muchas cosas sobre el sonido, pero para los que saben...

# AUTHENTIC SYSTEM 5000 de NEC

Nippon Electric Co., Ltd. TOKIO-JAPAN



## Lo más adelantado en sistemas de sonido

**GRATIS** Este mueble por la compra de todo el Sistema

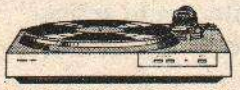
**UD. PUEDE ADQUIRIR CADA UNO DE ESTOS COMPONENTES POR SEPARADO**

**AMPLIFICADOR INTEGRADO MOD. AUA - 5000 E**

- Gran Potencia de salida.
- Indicadores de potencia LED.
- Transistor Low Noise (ruido bajo) para el amplificador PHONO O.
- Regula la intensidad bajo, sobreagudo y la mezcla del micrófono.

INICIAL S/. **55,000**

10 mensualidades de S/ **18,000**



**TOCADISCOS CON CORREA DE TRANSMISION MOD. AUP - 6100 E**

- Motor sincrónico y sistema de correa de transmisión para una absoluta precisión.
- Panel frontal de controles.
- Brazo de tocadiscos balanceado estáticamente y perfilado en forma de S.
- Pastilla tipo MM. magnética. de alta calidad.

INICIAL S/. **50,000**

10 mensualidades de S/ **13,000**

**GRABADORA STEREO DECK MOD. AUK - 5000 E**

- Sistema Dolby para eliminar ruidos silbosos.
- Motor auxiliar para obtener un tono bajo de ruidos y vibración en un 0.09%.
- Interruptores separados BIAS/EQ. 4 pistas y 2 canales stereo; para cintas de CROMO y Metal

INICIAL S/. **50,000**

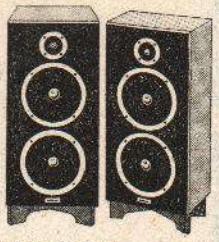
10 mensualidades de S/. **24,000**

**SINTONIZADOR STEREO MOD. AUT - 5000 E**

- AM/FM
- Altísima sensibilidad y selectividad.
- Demodulador con circuito integrado PLL de gran separación.
- Silenciador FM para eliminar los ruidos entre estaciones.
- Mecanismo de tonada confortable con dos medidores iguales.

INICIAL S/. **46,000**

10 mensualidades de S/. **16,000**



**PARLANTES MOD. AUS - 5000 E**

- Diseño exclusivo de reflectores a dos voces, a fin de enriquecer las tonalidades bajas.
- Conos selectos para musicalidad espacial.
- Proporciona base para otros parlantes.

INICIAL S/. **45,000**

10 mensualidades de S/. **15,000**

Venta por Mayor:

## MINSA INTERNACIONAL S.A.

Jr. Paruro 1205 • Telfs.: 27-6185 • 27-6579

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. T.V. Ocasión S.A. | Av. Francisco Pizarro No. 200 - Rímac<br>Av. 28 de Julio No. 301 - Chosica | 9. Hit Shop | Sótano del Centro Comercial Continental Tienda No. 10. |
| 2. Audio Visión S.A. | Las Begonias No. 638 - San Isidro | 10. Casa Matsuda | Av. Venezuela No. 1144 - Breña |
| 3. Mercantil Electra S.A. | Jr. Miroquesada No. 241 - Lima | 11. Casa Honma S.A. | Av. 28 de Julio 2537 - 2539 - La Victoria |
| 4. MINSA y su cadena de tiendas | | 12. La Casa de los Regalos | Manco Capac 129 - La Victoria |
| 5. Electronic Import S.A. | Esperanza No. 229 - Miraflores | 13. Miraflores Import S.A. | Av. Luna Pizarro 1101 - La Victoria |
| 6. J.B. Electric S.C.R.L. | Av. Abancay No. 192 - Lima | 14. Víctor Portillo Luna | Av. Garcilaso de la Vega 1246 - Lima |
| 7. Moisés Granados Guerra | Av. Juan Lecaros No. 190 - Puente Piedra | 15. Foto Lima S.A. | Av. 28 de Julio No. 2548 - La Victoria |
| 8. Atinsa y Musitrón S.A. | Av. Ricardo Palma No. 270 - Miraflores | 16. Manuel Carranza | Diagonal 370 - Miraflores |

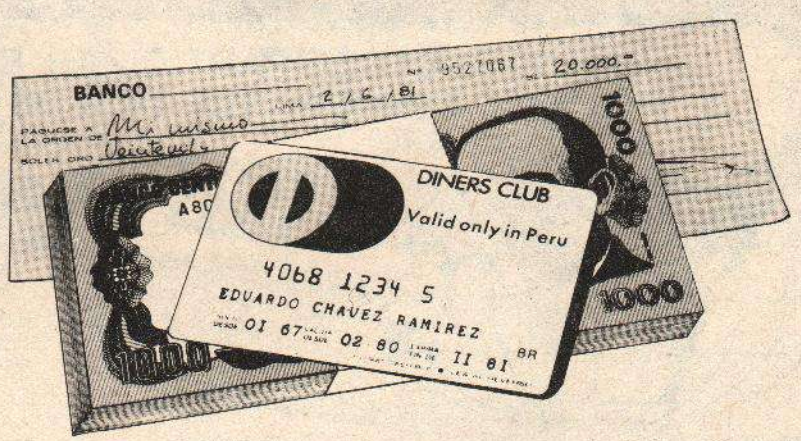
**PROVINCIAS:** Chiclayo *** Elías Aguirre 628 | Trujillo ** Gamarra 683 | • Junín 613 • Bolívar 675 | Huancayo ** Camino Real 769 | Arequipa *** Graci de Carbajal 308 - IV Centenario

## En el Banco Popular del Perú

# le pagamos los cheques de su banco a la sola presentación de su Diners

Para esos momentos en los que usted necesita dinero en efectivo y no puede disponer de los servicios de su banco por encontrarse fuera de su ciudad, el BANCO POPULAR DEL PERU y DINERS hacen efectivos sus cheques de cualquier banco hasta por un monto de 20,000 soles.

El procedimiento es muy sencillo. Gire su cheque y preséntelo con su tarjeta Diners en las ventanillas de cualquiera de las oficinas del Banco Popular en todo el Perú, que nosotros se lo hacemos efectivo sin consulta.




**BANCO POPULAR DEL PERU**

El Banco a su alcance

Of. S. B. S. No. 2185 - 81 - EFC/97 - 50. 27 - 6. 81

# nos escriben... y contestamos

*Hugo Blanco: en busca de la salud del país en fueros extraparlamentarios.*

VIENE DE LA PAG. 12

**razoncito también vibra de emoción cuando esas 22 patas seleccionadas obtienen triunfos como en la "Bombonera" que a muchos les quitó hasta el apetito.**

## TERRORISTICOS

Lima, 25 de mayo de 1981

Señor Director:

Tuve oportunidad de ver "Contacto Directo", programa que dirige el Sr. Alfredo Barnechea, que abordó el tema del terrorismo. Las opiniones, muy respetables, de la oposición —que en ese diálogo estuvo en mayoría de tres contra uno— nos hacen reflexionar sobre el rol que cumplen nuestros representantes legítimamente elegidos. Me complació mucho ver a un Dr. Valle Riestra más equilibrado, sin exagerar sus intervenciones. Sin embargo, pensamos que tanto él como los otros representantes de la oposición, se preocupan mucho en señalar quiénes podrían ser los mentores del terrorismo criollo; casi todos coincidieron en señalar a las canteras derechistas del país como las proveedoras del material y de los métodos de destrucción. Podemos admitir que conocidas las fuentes es posible aplicar las sanciones. Pero no debemos olvidar —como bien lo hizo notar el Dr. Linares— que son los jueces los encargados de determinar a los autores de los actos terroristas, las causales y los medios que emplean, de modo que la sanción sea no una condena previa, sino una medida de justicia.

Aquí hay algo concreto y grave: se están destruyendo obras públicas. Mienten, pues, los terroristas cuando afirman que lo hacen por el bien del país, para crear la conciencia revolucionaria. La conciencia no se forma con actos de destrucción y ellos lo saben mejor que nadie. El terrorismo sólo quiere una cosa: destruir al país; no puede estar jamás de acuerdo con la democracia representativa. Y sus socios (algunos convertidos en legisladores) no desean defender al régimen; por el contrario, desean que fracase y pronto. El terrorismo exige que adoptemos una posición de defensa sin atropellar a nadie; exige acción no represiva sino preventiva; exige justicia como

PASA A LA PAG. 17


SI DESEA PARTICIPAR EN LA EXPOSICION MAS GRANDE DE LOS ESTADOS UNIDOS

ABC

**"LA FERIA MUNDIAL DE COMERCIO' 81"**
en el espectacular
**MIAMI BEACH CONVENTION CENTER**
**Julio 8-12, 1981**

INDUSTRIALES Y ARTESANOS PODRAN PARTICIPAR EN ESTE FABULOSO EVENTO MUNDIAL DE COMPRA Y VENTA. ASI MISMO LOS IMPORTADORES TENDRAN A SU ALCANCE EN UN MISMO LUGAR MAQUINARIAS, BOTES, AUTOS, ACCESORIOS, EQUIPOS AGRICOLAS, PRODUCTOS MEDICOS, ELECTRONICOS, ACCESORIOS DEL HOGAR, ETC. INSCRIBASE EN:

PRODUCIDA POR:
TRANS AMERICAN EXPOSITIONS
561 N.E. 79th Street, Miami, Fla. 33138
FONE 305-754-8854

**JR tours sa**
PROMOTORA DE EVENTOS INTERNACIONALES
REPRESENTANTES OFICIALES EN EL PERU
VALLE RIESTRA 145 SAN ISIDRO TELF. 401790

TRANSPORTADOR OFICIAL Faucett LA PRIMERA LINEA AEREA DEL PERU

# Cuando en una empresa se toma una decisión, FINANCIERA DE CREDITO la hace efectiva.

**FINANCIERA DE CREDITO es eficiencia.**
**Por eso, cuando el Directorio y el Gerente General de una empresa deciden llevar a cabo un proyecto importante, LA FINANCIERA facilita los medios para concretarlo.**

**Como todos lo saben, LA FINANCIERA-en forma selectiva e inmediata-otorga créditos de mediano plazo en mucho menos tiempo del que dura solamente iniciar un trámite en otras entidades. No olvidamos que ahorrar tiempo significa lograr economías decisivas para el éxito empresarial.**

**Además, estamos para servirle en cualquier lugar del país, gracias a la más extensa red bancaria comercial del Perú, la del BANCO DE CREDITO, nuestro principal accionista.**

**CAPITAL PARA SUS PROYECTOS Y PROYECTOS PARA SU CAPITAL**

**FINANCIERA DE CREDITO**

**La Financiera**

OFICIO: 1926-81-EFC/97-70

Peruana Internacional

PHILIPS

# Maneje en Frecuencia Modulada

IMPORTADO

- De muy fácil instalación y adaptación a cualquier marca de automóvil.
- Gran alcance de recepción AM/FM.
- Amplificador de gran potencia.
- Intercambiador instantáneo de dirección de la cinta.
- Garantía y respaldo de un Servicio Técnico responsable.

Viaje informado y disfrute de su música preferida dondequiera que vaya, con el incomparable sonido Philips.

# Philips

## Auto-Radio Cassette Stereo AM-FM

# nos escriben... y contestamos

VIENE DE LA PAG. 16

sanción al que destruye y premio al que construye.

Rubén Muñoz Ribeyro
L.E. 2247956

**♦ El terrorismo parece ser el fenómeno común de las sociedades "civilizadas" de nuestro mundo moderno. Demos gracias a que en nuestro país no tenga las características de los tupamaros uruguayos o los montoneros argentinos ni los métodos de la ETA española o el IRA irlandés.**

## IRRACIONALIDAD

Lima, 2 de junio de 1981

Señor Director:

Felicitaciones a CARETAS por la nota que nos hace saber de las razones del suicidio de Laura Allende. La muerte de la señora y la explicación ensayada del señor Rodríguez Elizondo nos permiten tener una perspectiva exacta de lo que significa un régimen que se inauguró a partir de la violación constitucional para llegar, por el camino de la cotidiana violación de los derechos humanos, a lo que es hoy día: factor de división y muerte. Ojalá que la invasión de odio que parece identificar a los régimenes totalitarios no nos contagie nunca.

Sandro Pinto
L.E. 3127595

**♦ Bueno, nosotros también tenemos un comentarista al cual hasta se le privó de la nacionalidad peruana. Pero Ud. tiene razón: en el caso de los exiliados chilenos, que son varias decenas de miles, el régimen sureño decididamente se pasó.**

## DE LA GRAN FLAUTA

Lima, 29 de mayo de 1981

Señor Director:

Es altamente gratificante ver que nuestros ministros son también grandes cultores de las artes, caso del largirucho Peter Paul Kuczynski, capo de la flauta (CARETAS 649). Ya quisiera don Herbert von Krajan tenerlo en la Filarmónica de Berlín interpretando el "Píccollo" de Vivaldi. De paso habría que ver qué otros ministros tienen aficiones artísticas para promocionarlos convenientemente. ¿Quién puede asegurar que Manuel Ulloa no sea un virtuoso del corno o que Alfonso Grados Bertorini no lo sea en el violín? ¿Y si Uriel García es un experto timbalero y Arias Stella un insuperable fagotista? ¿Y por qué no declarar de necesidad pública el usufructo de las cualidades histriónicas de que han hecho gala más de un parlamentario? De esta manera

*Laura Allende: una víctima más de la patria prohibida (ver carta "Irracionalidad")*

ministros músicos y parlamentarios actores podrían montar alguna ópera bufa. Ahora en serio: hay que cuidar el prestigio de nuestra OSN. La intervención de Kuczynski es poco menos que un atropello a la dignidad de la Sinfónica que con mucho esfuerzo ha llegado al lugar que ocupa. Total, una función benéfica de la OSN no necesita de un ministro para ser promocionada.

Fernando Bälazs

**♦ Cuando PPK le preguntó al Presidente sobre la idea de tocar una vez en la Sinfónica con fines promocionales (cosa que se logró y su carta es una de las tantas pruebas de ello), Belaúnde accedió: "Dirán que es usted un ministro de la gran flauta", le dijo. ¿Por qué no le pregunta a los propios músicos de la Sinfónica sobre su dignidad cuando el primer violín tenía que vender lápices en el Jirón de la Unión?**

## ESPALDA MOJADA

Lima, 19 de mayo de 1981

Señor Director:

El Presidente de México, José López Portillo, dice que Estados Unidos (no menciona a la URSS) debe evitar intervenir en El Salvador y Nicaragua, ya que los pueblos de estos países tienen derecho a elegir los sistemas de gobierno que deseen. No aclaró López cómo sabe él, o cualquier otro, qué sistemas desean para sí los salvadoreños o nicaragüenses, ya que en uno la subversión y en el otro la dictadura impuesta rechazan todo consulta popular.

Tampoco sabe el Presidente mexicano qué sistema preferirían los cubanos, cuyo régimen es títere de otro y a cuyo dictador-monigote llama López "Mi comandante". Si México es tan lindo, tan valiente, tan libre y ahora tan rico en petróleo, amén de plata y tierra fértil y abundante, ¿cómo es que millones de mexicanos arriesgan la vida para pasar al norte imperialista y explotador?

José Zighelboim

**♦ Miré, señor Zighelboim, ¿por qué no agarra una camisa, la moja, se la pone y toma su avión para Miami?**

PASA A LA PAG. 81

Víctor Ch. Vargas

*Diputado Valle Riestra: terrorismo peruano es incipiente (ver carta "Terroristicos"). Der.: esquila de vicuña en Puno, sin necesidad de darle muerte (ver CARETAS 650): ¿Adiós a la saca?*

# Por encima de

## La Bandera de la Aviación del Ejército es condecorada por el Presidente de la República

# la política

En víspera de la Jura de la Bandera, emotiva ceremonia de prístina pureza castrense. En nombre de todos los peruanos, Belaúnde rindió homenaje a los héroes de Paquisha.

Foto ANDRES LONGHI

Andrés Longhi

*Imagen de tres héroes, los mayores Pedro Mendoza Gavilano, Eduardo Núñez del Prado y Julio Noriega Sánchez...*

# De héroes y urnas

*Nada puede ser más peligroso que un país arraigadamente antimilitarista. Pero el peligro se acentúa cuando las Fuerzas Armadas toman el poder.*

EN enero de 1971, CARETAS (No. 429) publicó, bajo el título de "El brillo de las espadas", entrevistas a los tres cadetes que habían obtenido el primer puesto en sus respectivas escuelas.

Rotundos a veces, vacilantes en otras, pero siempre sinceros y definitivamente jóvenes, los primeros alféreces de 1970 se sometieron con amplitud a nuestro cuestionario.

El alférez de Caballería, Carlos Silva Flor, parco, sencillo y muy militar, muchacho ejemplar en muchos sentidos, respondió, sin embargo, a la última pregunta, con una sinceridad que resultó muy significativa:

**—¿Cuál es su máxima aspiración?**

—"Mi máxima aspiración es llegar a ser general de división y si se puede —por qué no— Presidente de la República".

Sabemos que la sinceridad de esas palabras le causaron, entonces, una reprimenda al flamante alférez, reprimenda injusta, se diría, dadas las circunstancias del gobierno militar que regía el país por esa fecha.

Pero Carlos Silva Flor no había entrado a la carrera militar como trampolín para saltar a la política. En realidad, como dijo en la entrevista, el Ejército le había atraído desde que tenía 10 años, "por su labor social, muy grande e importante".

Se podría agregar que la carrera de las armas no sólo es completa y digna, sino fundamental, en toda sociedad, en la defensa de la nación.

## SALTO LA BANDA

¿Por qué la Espada de Honor de la promoción 1970 hablaba de la presidencia de la República como el último peldaño?

Se podrá argüir que todo peruano tiene derecho a aspirar a la primera magistratura de su país. Pero el problema es que el alférez Silva Flor saltaba a la presidencia vía el generalato de división, influido, sin duda, por la realidad política que lo rodeaba.

Han pasado dos fases militares, un proceso ejemplar de transferencia de poder y once años, pero la semana antepasada, nada menos que el general Edgardo Mercado Jarrín, ex Canciller de la República y elocuente inspirador del "profesionalismo participatorio" de los militares en un régimen democrático, volvió a vincular la banda presidencial con la carrera militar.

En el reciente conflicto fronterizo con Ecuador —dijo Mercado— el gobierno constitucional había "impedido una victoria total para evitar el retorno triunfal de un héroe de la Fuerza Armada con la banda presidencial en la mochila", (ver CARETAS No. 650).

Como es su norma, CARETAS pi-

*En ausencia física del capitán Julio Ponce, el Presidente condecoró a su atribulada viuda, la señora Clorinda García...*

*El mariscal Ureta buscó la banda presidencial en las urnas,digna y ejemplarmente; no la sacó de la mochila...*

dió a Mercado una aclaración de estas palabras y luego le planteó una entrevista. La aclaración no se produjo y se negó a la entrevista, indicando que el director de CARETAS había violado un trato caballeróso al relatar algo que él dijo ante varias personas, en una recepción diplomática a la que concurrieron centenares de invitados.

## PUENTE ROTO

En realidad, fue el criterio periodístico de CARETAS —que intenta buscar un puente de comprensión y de entendimiento entre la moderna institucionalidad militar y la constitucionalidad civil— el que se vio traicionado, decepcionado, por la sorprendente actitud de un militar como Mercado, a quien se suponía en la misma línea.

Entrevistado por CARETAS en noviembre del año pasado, (No. 622), Mercado había dicho cosas como éstas: "Todos hemos cometido errores: civiles y militares. Es pues la hora que juntos miremos el país con una nueva mística y una nueva misión..."; "se tiene que buscar nuevas formas racionalizadas de participación de la Fuerza Armada en la conducción política..."; "aquí todos necesitamos de todos; el 'profesionalismo participatorio' que propugno no sólo evitará los desbordes, sino que puede ser garantía de mejores días"; "yo creo en la democracia...".

## OTRA IMAGEN

El sábado último, el Presidente de la República fue a los Centros Académicos del Ejército, en Chorrillos, para honrar a los caídos, a los heridos, a los héroes, en suma, del Falso Paquisha, donde, 17 horas después de haberse reafirmado allí nuestra soberanía, Belaúnde pudo apreciar —como lo dijo en emotivo discurso— "una viril serenidad inspirada, seguramente, por la tranquilidad de conciencia de quienes no se preparaban a agredir para obtener lo ajeno, sino a batallar para reafirmar lo propio".

Fue una de esas ceremonias en las que, tratándose de un asunto puramente castrense y tan fundamental, se abandonan todas las consideraciones políticas.

Existe, en esos momentos, una pureza excepcional y no se puede dejar de mirar con orgullo y emoción al recio piloto, mayor Rubén Polanco, inválido, pero sonriente en su camilla; al teniente Wilson Gonzales Ramírez y al suboficial Marcial Marcelo Dolores, en sillas de ruedas, poniendo el pecho a las condecoraciones, como antes lo pusieron a las balas; a la joven y afligida viuda del capitán Julio

PASA A LA PAG. 78

# El drama de la reubicación:

# Ambulantes: hora cero

Fotos VICTOR CH. VARGAS

**Con la operación que culmina hoy, se ha resuelto para Lima el problema del comercio ambulatorio, empezando éste ahora para los vendedores. ¿Tendrán éxito? ¿Venderán? Va en ello mucho para estos pequeños empresarios, como los califica Hernando de Soto, que tiene ideas originales al respecto.**

EN horas de la madrugada de hoy y con una semana de anticipación a lo previsto, comenzó el operativo de reubicación de los vendedores ambulantes de Lima Cuadrada —entre La Colmena, Malecón del Rímac, Tacna y Abancay, incluyéndose en este caso el perímetro de la Plaza Bolívar y exceptuándose el del Parque Universitario (CARETAS 649). Trescientos efectivos de la Guardia Civil al mando del general **Jorge Monge**, jefe de la II Región de la GC, vienen apoyando la labor en coordinación con el Alcalde de Lima, **Eduardo Orrego**, el Teniente Alcalde **Fernando Rincón** y el regidor **Luis Castañeda Lossio**, presidente de la comisión encargada de la reubicación, quienes hicieron guardia en el municipio desde anoche, dando los últimos toques al operativo "R", iniciado a las 05.00 horas de hoy.

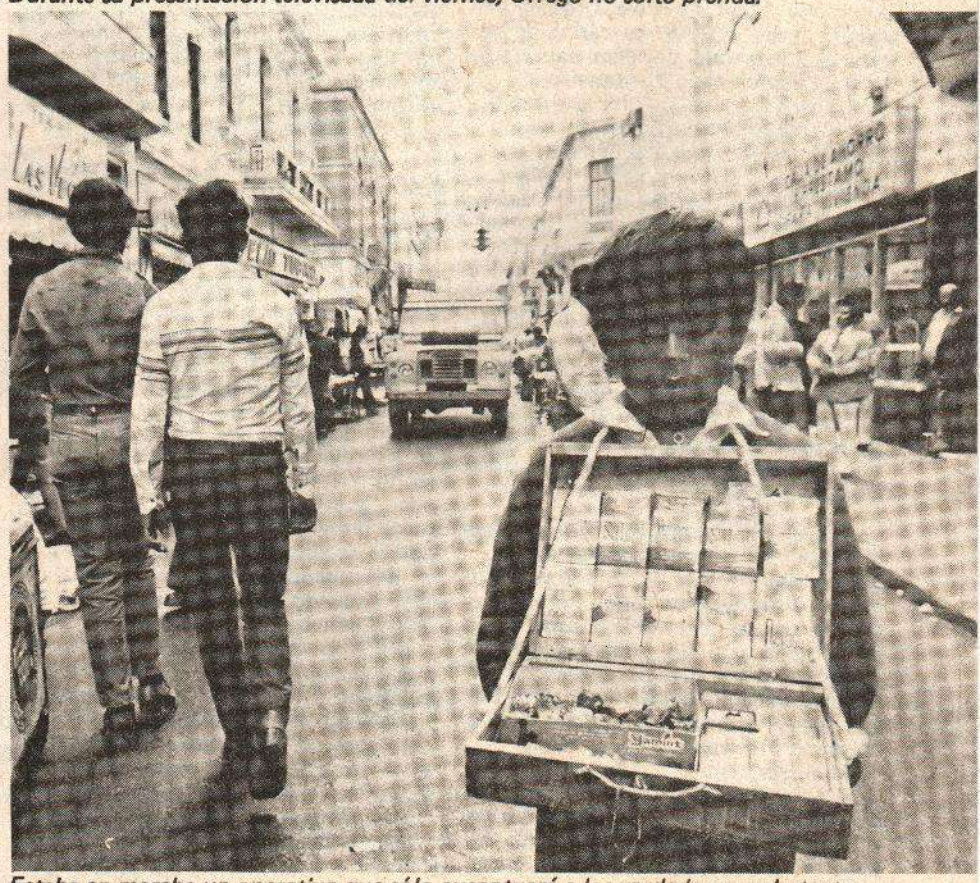
Exceptuando canillitas, lustrabotas, fotógrafos y vendedores de refrigerios en quioscos (unos 10 en el perímetro señalado), todos los demás vendedores irán a la playa de Polvos Azules y al jirón Amazonas. En este último lugar recalarán los que hasta el último fin de semana estuvieron posesionados de la avenida Abancay, del jirón Azángaro y la Plaza Bolívar.

En el programa de reubicación se han invertido 46 millones de soles que, divididos entre 3,532 comerciantes ambulatorios, arroja S/. 13,024 por cráneo. Ello sin contar el valor de los terrenos que, a partir de ahora, ocuparán los ambulantes.

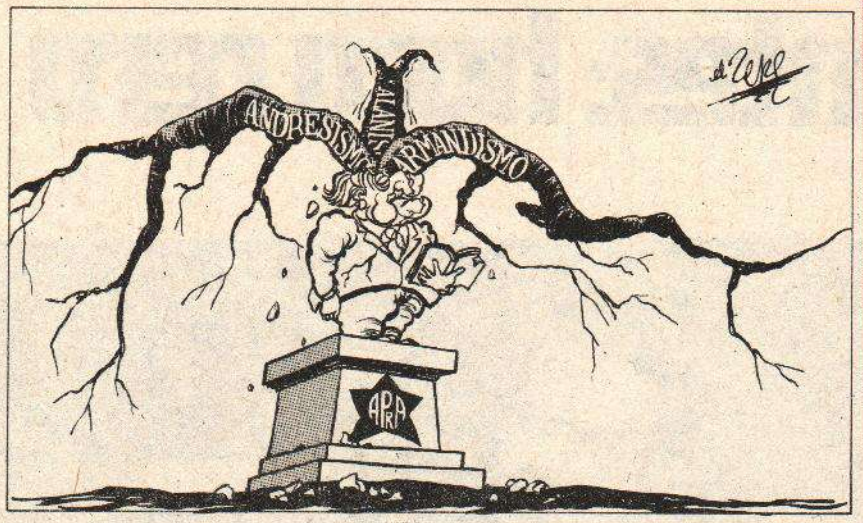
El Decreto de Alcaldía 110, publicado el fin de semana en **El Peruano**, advierte que los infractores se harán acreedores al decomiso de los productos que comercien y de los implementos que utilicen en sus actividades, los que serán rematados en pública subasta. Ha concluido así, con el operativo de hoy, la fase del diálogo y la persuasión a que hizo referencia el Alcalde en su presentación televisada del viernes. La pregunta que surge al toque es si, una vez concluida la

PASA A LA PAG. 80

*Durante su presentación televisada del viernes, Orrego no soltó prenda.*



*Estaba en marcha un operativo que sólo exceptuará a los verdaderos ambulantes.*




*Haya de la Torre: un buen tronco con muchas ramas que se bifurcan.*

# UNA DECLARACION Y UNA CRISIS

■ El documento publicado con las firmas de 390 apristas el pasado jueves en **La Prensa**, bajo el membrete de Declaración Política, ha consignado los nombres de apristas muertos o ausentes y de muchos cuya conformidad no fue consultada. La afirmación fue hecha por el secretario general del APRA, **Fernando León de Vivero**, quien extendió a CARETAS las cartas de varias personas que negaban haber suscrito el mencionado documento.

□ "Yo creo que todos los apristas tienen derecho a cuestionar la conducción de un movimiento como el nuestro, pero también puedo decir que uno de los inspiradores de esa declaración tiene estrecha cohesión con el gobierno de Belaúnde", dijo el veterano dirigente aprista, quien afirmó haber recogido el consejo de **Ramiro Prialé** para realizar el jubileo. "Me llama la atención que en tan corto tiempo haya cambiado de opinión", dijo. "Creo en aquello de que "cada aprista un voto", pero también considero un error pretender quitar el voto al CEN en una convención, pues sólo ante un Congreso cesan las funciones de éste",

Por su parte, **Enrique Chirinos Soto** dijo que el documento le parecía muy bien pensado, pues se pone al margen de las disputas partidarias para reclamar la unidad del APRA. Dijo estar de acuerdo con un jubileo amplio y generoso, pero añadió no saber si lo hubiera firmado o no. La declaración sí aparece firmada, en cambio, por su hermano **Francisco**.

□ Mientras tanto, hoy lunes se reunirá el CEN bajo la presidencia de León de Vivero, la Comisión Política, la Comisión Organizadora de la Convención y la Comisión Dictaminadora, conjuntamente, para tomar los acuerdos que definan los problemas pendientes.

□ Así discurren los graves problemas del cincuentenario partido de **Haya de la Torre** (ver nota de **Manuel d'Ornellas**), en el segundo aniversario de su fallecimiento. Nunca se pensó, evidentemente, que en tan corto lapso ocurriera una debacle semejante. Como dijo **Luis Alberto Sánchez** en una entrevista con CARETAS, el problema es que Haya dejó muchos coroneles pero ningún general.

## IMPORTANCIA DEL GESTO

■ El nuevo presidente ecuatoriano, **Osvaldo Hurtado Larrea**, agradeció al embajador peruano en Quito, **José Carlos Mariátegui**, el gesto del Presidente **Belaunde** de acudir personalmente a expresarle sus condolencias al Embajador ecuatoriano en Lima, **Miguel Antonio Vasco**, y de asistir con el gabinete en pleno a la misa de honras fúnebres mandada oficiar en la Catedral. Hurtado dijo haber sido "gratamente impresionado", dejando entender que actitudes de ese tipo le facilitarían la tarea que le espera de superar la situación creada en enero pasado. Fue en ocasión de las honras fúnebres a su predecesor.

□ La importancia de la actitud peruana en ocasión de la muerte del presidente Roldós ha calado también a nivel no oficial, como lo puede testimoniar el Embajador Mariátegui, cuya situación en el vecino país mejoró de inmediato y notablemente. La última semana antes de su regreso a Lima lo paraban en la calle para felicitarlo y agradecerle.


# Caretas

EMPRESA EDITORA
CARETAS S.A.
SEMANARIO PERUANO DE
ACTUALIDADES GRAFICAS
Camaná 615 — Of. 308
Teléfonos 28-7949 — 287940

Nº 651 — 8 de Junio de 1981
Año XXX

**PRESIDENTE DEL DIRECTORIO**
DORIS GIBSON PARRA
**DIRECTOR:**
ENRIQUE ZILERI GIBSON

**Editor/Jefe de Redaccion:**
Augusto Elmore H.
**Jefe de Inactuales:**
Julián Cortez
**Coordinador General:**
Alfonso Reyes M.
**Comentarista Económico:**
Humberto Li Verastegui
**Redactores Principales:**
Fernando Ampuero, Alberto Bonilla, José Vargas, Pablo Grimberg.

**Redactores:** Xavier Ugarriza, Ana Teresa Molina, Luisa Kam Mont, Reynaldo Muñoz, Marco Zileri, Tomás D'Ornellas, Edmundo de los Ríos.

**Jefe de Arte:** Francisco Borjas B.

**Diagramación:** Carlos Sotomayor, Pedro Parra A., Mario Rodríguez Calagua.

**Colaboradores:**
Mario Vargas Llosa, José A. Rodríguez Elizondo, Rodolfo Gerschman, Gonzalo Rojas, S., Alfredo Marcos, José Mendoza C., Carlos Miano P., Atilio Valladares, Mariana Creimerman, Sonia Goldenberg.

**Comentaristas:**
Manuel D'Ornellas, Luis Alberto Sánchez, Patricio Ricketts Rey de Castro, José Miguel Oviedo, Elías Mendoza, Alfredo Barnechea.

**Fotografía:** Carlos Bendezú, Lotta Burenius, René Pinedo, Oscar Medrano, Alicia Benavides, Fernando Yovera, Carlos Saavedra, Víctor Ch. Vargas, Armida Testino.

**Jefe de Archivo:** Demetrio Bonilla.

**Gerente de Publicidad y RR.PP.**
Alberto Cendra.

**Jefe del Departamento:**
Juanita Núñez (Telf. 27-1541).

**Asesores Legales:** Mendoza Habersperger, Abogados. **Asesoría en Industria Gráfica:** Letra S.R. L. **Fotomecánica y Montaje:** Intergráfica de Servicios S.A., Jr. Callao 458. Of. 201, Lima. Telf. 288377. **Impresión: Color:** Iberia S.A. Manuel Tellería 1842, Chacra Ríos. **Negro:** Editorial Labrusa S.A. Los Frutales 670 - Ate.

**Distribución:**
Compañía Distribuidora Nacional de Revistas S.A. Camaná 615 — Of. 104, Lima.

# mar de fondo

## HUECO

■ Al hacer escala en Puerto Rico, volviendo de Europa, el capitán del DC-10 que transportaba a **Manuel Ulloa** se acercó al Premier para informarle que habría una demora de tres horas. ¿Razón? Al despegar de Madrid, se había desprendido la cubierta de una de las llantas del avión, atravesando un ala. "Felizmente no dañó los controles ni tocó los tanques de gasolina, por lo que cruzamos al Atlántico sin darnos cuenta. Pero venga a ver", dijo. El Premier divisó entonces un hueco que, según versiones, era más grande que el déficit presupuestal que algunos avizoran este año. "Curioso que no afectara la sustentación de la nave", añadió el piloto. Hay quien asegura que lo mismo sucedería con este ejercicio fiscal (ver entrevista en pág. 34).

## EL FATIDICO 13

■ En la Comisión Tripartita se han comenzado a concertar los aumentos que se otorgarán a partir del 1º de julio. La idea es que los empleados públicos perciban un aumento superior al 13 o/o, pero los trabajadores sindicalizados del sector privado pactarían con cada empresa el incremento de sus remuneraciones. La Tripartita, además, podría recomendar el nivel de aumento que el Gobierno determinaría para los servidores privados no sindicalizados.

□ El mencionado 13 o/o está referido a la inflación acumulada entre marzo y junio y no al porcentaje que se espera para fin de año, como soltó **La Prensa** el viernes pasado.

## EL ALMUERZO DE PARIS

■ El último jueves que estuvieron en París el Dynamo y demás representantes del sector público y privado que se le acoplaron, tuvo lugar un diálogo muy abierto entre el Premier y los más destacados representantes de la actividad privada. Participaron, con **Manuel Ulloa, Sandro Mariátegui, Fernando Schwalb, Roberto Dañino** y los Embajadores peruanos en Europa. Al otro lado se situaron **Boris Romero, Walter Piazza, Manuel Aguirre Roca, Julio Piccini** y **Muelle Maturana,** entre otros.

□ Durante la conversación, que se inició a la hora del desayuno y concluyó con un almuerzo invitado por Ulloa, éste fue amplio en explicaciones y destacó que asigna un rol prioritario al clima de confianza que demanda el sector privado. Uno de sus interlocutores admitió que resulta importante poder planificar para cinco años, como es posible ahora, y no para año y medio, como ocurría antes.

□ Ulloa subrayó por su parte que, después de todo, los préstamos a concertarse serán utilizados para obras y estudios en los que los empresarios peruanos participan obligatoriamente, pues los extranjeros tienen que asociarse con los nacionales necesariamente para poder participar en las licitaciones a convocarse.

## EL INFORME DEL TUCAN

■ **Luis Bedoya Reyes** y sus principales colaboradores examinaban ayer el informe que sobre la política económica del Premier **Manuel Ulloa** entregó el pasado jueves el ingeniero **Francisco Cebrecos.** Trascendió que la evaluación arroja resultados favorables a la conducción del Dynamo. El Tucán convocó al ministro de Justicia, **Felipe Osterling,** al ingeniero **Richard Amiel** y a un pequeño grupo, para dar el toque político al informe, que será presentado para su aprobación en la reunión de Comité Ejecutivo, el próximo miércoles. Sería dado a publicidad el jueves o viernes.

□ Por otro lado el PPC —que ha anunciado que tomará muy en serio las elecciones municipales complementarias de noviembre próximo— viene trabajando a diversos niveles con vistas al 85. El Secretario Nacional de Plan de Gobierno, Teófilo Ibarra Samanez, se está reuniendo con los militantes que tienen cargos en los directorios de las empresas estatales para analizar la marcha de cada sector e ir reajustando, con fundamentos reales, el plan de gobierno que, como se recordará, fue el más abultado que se presentó durante la campaña del 80.

*Canciller chileno René Rojas: posición principista*

## ROJAS Y EL PROTOCOLO

■ El Canciller chileno, René Rojas, Se pronunció contra la internacionalización del problema peruano-ecuatoriano. Fue durante la escala que realizó en Lima, el último viernes, de regreso de los Estados Unidos. Como país garante del Protocolo de Río de Janeiro, dijo, Chile se mantiene con el espíritu de no internacionalizar el problema, que tiene sus propios cauces de arreglo, en el marco de dicho protocolo.

□ En el posterior diálogo que mantuvo con su homólogo peruano Javier Arias Stella, Rojas se refirió a la posibilidad de una vuelta al Pacto Andino. Según trascendió, manifestó que La Moneda espera que se le permita revisar su posición frente al GRAN si de conversaciones —como la sostenida con Arias— "resultan planteamientos sólidos".

# mar de fondo

## ¿NUEVA MENTALIDAD?

■ Ya está listo el **Plan de Desarrollo 81-82**, luego de un trabajo conjunto de planificadores, expertos de los Ministerios y —por primera vez en forma oficial— funcionarios vinculados a la **Secretaría de Defensa Nacional**. La mentalidad básica del documento —que, teóricamente, debe inspirar el desarrollo del corto plazo— refleja la necesidad de acción concertada, permanente y eficaz entre civiles y militares. No más coincidencias co-

Carlos Saavedra

*El Canciller Javier Arias Stella, en la celebración del 12o. aniversario del Grupo Andino, pidió un "sinceramiento" entre las partes para identificar dificultades y una voluntad de superarlas. Fue más allá Arias Stella al proponer una serie de proyectos de integración para ser trabajados conjuntamente en el presente decenio. Es la primera vez, desde la instauración del régimen democrático, que un vocero autorizado del Gobierno enfrenta, positivamente, las dificultades del GRAN y justifica la dimensión política que debería tener. Flanquean a Arias Stella, Manuel Ulloa, quien parece reflexionar sobre sus poco felices declaraciones parisinas respecto a la modificación de la decisión 24 y José de la Puente, de la Junta.*

yunturales o apoyos de último momento.

□ En el documento del INP se identifica con claridad —y para algunos por primera vez— que la seguridad nacional no es algo que se queda en la esfera exclusivamente castrense, sino que se interrelaciona con acciones de sectores netamente civiles "orientadas a incrementar y diversificar el potencial nacional". Este último campo ingresa al denominado **Frente Interno**, que no es solamente el aspecto de seguridad interior (policíaca o militar), sino fundamentalmente la coherencia entre planes de desarrollo y defensa nacional.

## EL CREDITO EXTERNO

■ El 15 de junio se iniciará en Lima un seminario internacional sobre "Aspectos legales de las negociaciones de créditos externos", organizado por Proinversión y el BID, corolario de la reunión en París. Participarán 20 funcionarios de gobiernos latinoamericanos y 20 expositores de organismos tales como el BID, las universidades de Harvard, Illinois, de Buenos Aires, Autónoma de México, etc. Por la parte peruana intervendrán 40 funcionarios del gobierno central y del sector público. La reunión durará dos semanas.

## ¿EXODO?

■ Algunas empresas mineras han empezado a preocuparse: varios funcionarios de nivel medio y con notoria experiencia en la actividad minera habrían sido tentados para ir a trabajar fuera del Perú. Hasta el momento se sabe que la compañía **Intercor**, una subsidiaria de la **Exxon Corporation**, habría contratado algún personal de **Centromínperú**. Intercor está ejecutando un proyecto minero en **El Cerrejón**, en la península guajira, al noreste de Colombia.

## DIRECTORIO DE CONITE

■ Fue constituido el nuevo directorio de la Comisión Nacional de Inversión y Tecnología Extranjera (Conite), el mismo que está presidido por **Roberto Dañino**, Secretario General del Ministerio de Economía, Finanzas y Comercio. Integran la nómina **Jorge Vega**, Secretario de Estado de Integración, **Ismael Benavides**, Gerente General de Cofide, **Raúl Otero**, Gerente General de Mineroperú y **Drago Kisic**, Gerente General de Proinversión. Secretario General es **Ludwig Meier**, abogado y administrador de empresas.

□ El Conite es el organismo encargado de promover, coordinar, normar y fiscalizar las inversiones foráneas, incluyendo el monto de repatriación de utilidades, transferencia tecnológica, programas de reinversión, etc.

## TORRE TAGLE SE REMOZA

■ En el último Consejo de Ministros se aprobó un nuevo Decreto Legislativo que reestructurará el **Ministerio de Relaciones Exteriores**. Las existencias Subsecretarías se convertirán en Direcciones Generales, al igual que en el resto de la Administración Pública y la tradicional división entre los asuntos políticos y diplomáticos será suplantada por asuntos bilaterales y multilaterales, con lo que Torre Tagle adoptará una estructura más moderna y de acuerdo con los tiempos. Son muchas las Cancillerías que desde hace varios años han adoptado el criterio de integrar orgánicamente lo político y lo económico.

"Terrón de Escándalo"

CECOAAP

Aclara maniobra de "Caretas" para dañar en el Mundo Comercio Peruano del Azúcar

CARTA NOTARIAL

Cecoaap: carta previamente publicada.

## EL TERRON DE US$ 6 MILLONES

■ Invirtiendo los escasos recursos de las cooperativas azucareras, CECOAAP contrató la semana pasada avisos en todos los diarios de la capital para refutar la denuncia de CARETAS (No. 649) sobre el verdadero "regalo" que la central azucarera pretendiera hacer a la firma intermediaria Philipp Brothers de Nueva York, por un monto de US$ 6'000,000.

La masiva divulgación previa de la que eventualmente se ha recibido como una carta de rectificación,eximen a esta revista de repetir argumentos que resultan inconsistentes.

Si bien el contrato con Philipp Bros, establece que se trata de la venta de "azúcares peruanos", CECOAAP en un caso extremo, podría haber comprado azúcar extranjera para cubrir la demanda interna y entregar el azúcar disponible a la trasnacional, obteniendo inclusive así una inmensa ganancia.

Esto evidentemente hubiera significado algún costo en las operaciones por el lado peruano, pero considerando el precio a cobrar (21.70 ctvs./libra) vs. el precio del mercado internacional para azúcar cruda en ese mo-

## FOSFATOS

■ El yacimiento de fosfatos y salmuera de **Bayóvar**, en Sechura, Piura, sería explotado con una inversión de US$ 694 millones, de los cuales US$ 394 millones se necesitarán para el primer trimestre de 1983. Han sido gestionados en la reciente cita de París. Por encargo de Mineroperú **Williams, Zellers y Jacobs Engineering Group**, de Florida, completan un estudio para formular el diseño de un proyecto que producirá 1.5 millones de toneladas año. En ese estudio hay financiamiento del Banco Mundial. Además existe un trabajo exhaustivo sobre Bayóvar, efectuado por la empresa española **Adaro** e interés de los belgas, a través de la firma **Sybetra** que construyó la planta refinadora de zinc en Cajamarquilla, para producir fertilizantes compuestos (fosfato diamónico, superfosfato triple y cloruro de potasio). Actualmente solamente se explota la roca fosfórica.

□ La experiencia de Sybetra puede ser un factor importante, pues la empresa belga construyó el gigantesco complejo de fertilizantes de **Alkaim**, en Iraq, y el complejo de fosfato de Ak-Ashat, también en el Iraq, obras en las cuales se invirtieron 900 millones de dólares que casi hacen temblar la capacidad financiera de los belgas, contratistas "llave en mano" del proyecto. La producción iraquí de fertilizantes es de 3 millones de toneladas al año.

□ El gobierno planea presentar el proyecto a los inversionistas a fin de año..

*Una camionada de dólares costó el curioso apresuramiento.*

mento (aproximadamente 15 ctvs./libra), el beneficio hubiera resultado evidente a favor del país. Asimismo, se hubiera podido promover la entrega de azúcar cruda de otro origen, cubriendo el vendedor el diferencial del flete. Sucede que el azúcar cruda es un producto altamente estandarizado, por lo cual es fácil calcular el sobreprecio o el descuento que puede aplicarse según sea el origen del producto. También se hubiera podido intentar fijar una suma global que eliminara la necesidad de mover azúcar física y simplemente cobrar la diferencia existente entre el precio del contrato y los precios del mercado internacional.

En el mercado internacional azucarero, según los expertos, es frecuente que los términos y condiciones pactados se renegocien, debido a las tremendas fluctuaciones de precios del azúcar: hace dos años oscilaban entre 7 y 10 ctvs. de dólar por libra; en noviembre de 1980 llegó a los 45 ctvs./libra y ahora fluctúa entre 15 y 20 ctvs./libra. Tailandia renegoció contratos recientemente y en las Filipinas, donde se previó la imposibilidad de contar con azúcar para entregar oportunamente, los compradores aceptaron una entrega "ómnibus", es decir, compuesta por azúcar de cualquier origen, siempre que fuera cotizable en Bolsa.

Además, la propia CECOAAP ha logrado modificaciones en otras oportunidades, al no poder cumplir con las entregas. CECOAAP pretende ahora desconocer pues la práctica comercial. Lo que hace más sospechoso el incidente es que en la parte final del desafortunado télex del 30 de abril con el cual CECOAAP "regaló" estos US$ 6'000,000 a Philipp Brothers se lee en inglés un pedido: "Please reply this telex today, because we are awaiting your answer of this notification", ("Por favor respondan este télex hoy, porque esperamos su respuesta a esta notificación"). Extraña urgencia por comprobar que habían liberado de todo compromiso a los compradores.

Pero si hay un argumento verdaderamente definitivo contra la actuación de CECOAAP es que la propia Philipp Bros de Nueva York ha solicitado esta semana al Ministerio de Economía, Finanzas y Comercio renegociar los contratos. Y en los próximos días llegarán a Lima sus representantes.

La Philipp Bros es la más grande compañía dedicada a la comercialización de azúcares, granos, aceites, etc., (además de minerales y otros bienes preciosos). Mueve US$ 25,000 millones y tiene fama de dura, especialmente en los negocios norteamericanos, pero en esta ocasión se discute la utilización de armas poco elegantes.

## LA UNIVERSIDAD ROJA

■ **Alberto Mendieta**, de Economía, es el nuevo presidente de la Federación Universitaria de San Marcos (FUSM). Obtuvo 9,829 (42.23 o/o) de los 23,273 votos emitidos al encabezar la lista de la Izquierda Unida (Patria Roja, PCR, UDP, etc.). Competidores dentro de las filas del marxismo-leninismo no le faltaron por cierto: siete de las ocho listas restantes se reclamaban de esa bandera, obviamente tildando al resto de revisionistas. Reconocer sus siglas ya es difícil, conocer sus discrepancias imposible para los no iniciados. La única lista no comunista fue la del Apra, que obtuvo 1,608 votos. (6.9 o/o).

□ Aunque Sendero Luminoso no se presentó, sí lo hizo su par Pukallacta, que obtuvo 298 votos (1.2 o/o). Pese a tan magro resultado, una pancarta del Movimiento Juvenil llamaba a "movilizar a las masas estudiantiles en apoyo a la lucha armada iniciada por nuestro heroico pueblo hace un año".

□ La anécdota la propiciaron los moscovitas del FAER, que demoraron en retirar su candidatura para apoyar a la IU, obteniendo 64 votos. Son ahora el hazmerreír de la Ciudad Universitaria.

**Andrés Longhi**

*La lucha armada en San Marcos.*

# mar de fondo

*Gorda característica: acaparar logos.*

## LA AMPLIACION DE SIDER

■ Mientras se produce la anunciada ampliación, **Siderperú** importará 30 mil toneladas métricas de fierro para construcción. Se dice que la empresa ha conseguido un apreciable lote a precios rebajados, lo que le permitirá vender ese metal con una diferencia de más o menos 20 o/o sobre el que ofertan las empresas privadas importadoras.

□ **Mientras tanto, el proyecto de am-**

## LA REPUBLICA DE THORNDIKE

■ Este sería el nombre del **nuevo diario** que dirigirá **Guillermo Thorndike,** ex director de **La Crónica y El Diario.** Por el momento tiene reclutados a **Gustavo Mohme** (populista, luego seoanista y actualmente uno de los mayores contribuyentes del país) y a **Carlos Heraud,** abogado quien ha registrado el nombre del diario y por si acaso también los logos de **El País, La Opinión** y **Daily Herald,** para cuando Thorndike se decida copar a los lectores de habla inglesa.

□ Detrás de Heraud está según todos los indicios el grupo Romero, el que ha decidido hacerse pago de la deuda que le tiene Correo al Banco de Crédito vía la rotativa Harris. **Enrique Agois,** mantendría sus derechos sobre el logotipo.

*Vargas Llosa: entrevistó también a Corín Tellado.*

## DESEMBALSE VIAL

### OBRAS LICITADAS

| PROYECTO | FIRMAS | PRESUPUESTO OFERTA | PRESUPUESTO BASE | o/o | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Puente Punta Arenas | Bazán y Lama Cont. Grales. y VITTAL S.A. | 732'395,944. | 712'447,653. | 102.8 | En Construcción |
| 2. Puente Mantención | Const. Sacsayhuamán EPS | 38'900,835. | 37'575,684. | 103.50 | En Construcción |
| 3. Paso a Desnivel Pucusana | Tolmos Espinoza García | 156'534,342. | 230'000,000. | 68.10 | P.R.M. |
| 4. Paso a Desnivel San Andrés | Horacio Antúnez de Mayolo S. A. Const. S.R. Ltda. | 128'301,837. | 140'000,000. | 91.60 | P.R.M. |
| 5. Paso a Desnivel Chilca | Vera Gutiérrez S.A. | 93'709,824. | 90'000,000. | 104.10 | P.R.M. |
| 6. Puente Cachiyacu | VITTAL S.A. Ings. Contratistas | 203'516,508. | 195'013,902. | 104.36 | P.R.M. |
| 7. Olmos-Corral Quemado Tramo I | Cosapi S.A. Ing. Contratistas | 6,222'362,445. | 7,545'720,780. | 82.46 | P.R.M. |
| 8. Olmos-Corral Quemado Tramo II | C. Tizón P.S.A. Ing. | 5,127'906,636 | 6,545'460,912. | 78.34 | Evaluación BID |
| 9. Olmos-Corral Quemado Tramo III | Constructora Upaca S.A. | 5,430'648,890. | 7,367'922,366. | 73.71 | Evaluación BID |
| 10. Olmos-Corral Quemado Tramo IV | Cáceres Cont. Grales.S.A. | 3,462'162,692. | 4,987'369,233. | 69.42 | Evaluación BID |
| 11. Olmos-Corral Quemado Tramo V | Const. Villasol S.A. | 4,730'862,723. | 6,517'715,703. | 72.58 | Evaluación Comisión |
| 12. Puente Insculaz | Rudi Wong Yong S.A. | 103'963,777. | 102'536,311. | 101.39 | P.R.M. |
| 13. Autopista Pucusana Tramo I | Ings. Civiles Cont. Grales. | 2,353'461,586. | 2,365'292,399. | 99.50 | P.R.M. |
| 14. Autopista Pucusana Tramo II | Const. y Administración S.A. | 1,946'644,544. | 1,950'545,635. | 99.80 | P.R.M. |
| 15. Autopista Pucusana Tramo III | Tolmos Espinoza García | 1,217'517,517. | 1,250'568,113. | 97.36 | Proceso Evaluación |
| 16. Nazca-Cusco | Const. Dos de Mayo | 1,486'070,521. | 1,489'048,621. | 99.80 | P.R.M. |
| 17. Arequipa-Sumbay | Bionselva | 1,781'870,537. | 1,797'144,000. | 99.15 | Proceso Evaluación |
| 18. Tarma-La Merced Tramo III | FEVAC S.A. | 1,393'003,321. | 1,416'517,512. | 98.34 | Proceso Impugnación |
| 19. Tanaka-Chala | Cillóniz-Olazábal | 280'333,318. | 278'036,263. | 100.83 | P.R.M. |
| 20. Variante Coishco | Fernando Rincón | 950'862,747. | 981'959,963. | 96.83 | P.R.M. |
| 21. Balzas-Bolívar | Constructora Gallardo | 209'401,269. | 205'190,516. | 102.05 | P.R.M. |
| 22. Puente Chotoque | Vital S.A. | 78'825,139. | 78'867,685. | 101.60 | P.R.M. |
| 23. Puente Pólvora | Proceso | | 97'387,794. | | 1er. Sobre el 9.6.81. |
| | TOTAL | 38,129'256,952. | 46,382'321,015. | | |

*Son 23 proyectos por más de S/. 38,000 millones los que han sido licitados por el Ministerio de Transportes y Comunicaciones, saciando la "sed vial" de FBT y sólo algunos están adscritos al sistema de la Carretera Marginal de la Selva. De aplicarse los índices convencionales, estos proyectos proporcionarían hasta unos 19,000 puestos directos, a los cuales se agregarían otros 90,000 indirectos. Como se observará las buenas pro se han concedido en algunos casos a postores cuyas propuestas han sido hasta un 30 o/o menor que los presupuestos bases. Más del 50 o/o del monto licitado corresponde a cinco tramos de la carretera Olmos-Corral Quemado, financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo.*

pliación es révisado por una firma belga. Siderperú tiene un contrato (30-7-80) con la **Fried Krupp GmbH**, de Alemania Occidental, para una planta "Codir", de reducción directa, con una capacidad de 292 mil toneladas por año. Krupp ha manifestado su intención de iniciar el proyecto "tan pronto como los contratos de financiación, ya presentados, hayan sido firmados". Siderperú, según la versión del **Metal Bulletín** de Londres, ha informado a la Krupp que tal autorización "ya ha sido solicitada".

*Hildebrandt: reentre esperada.*

## EXPECTATIVAS

■ Mientras **Mario Vargas Llosa** se lanzó en la víspera a la piscina de la televisión, a través de su programa **La Torre de Babel**, con un reportaje sobre Piura (remember **La Casa Verde**), **César Hildebrandt** volverá hoy a la pequeña pantalla con un reportaje sobre el M-19 colombiano, **García Márquez** incluido. La Torre será semanal, Testimonio no se sabe. En todo caso, ambos están en primera fila de las expectativas del público por una mejoría en la calidad de la programación de nuestra generalmente pedestre televisión.

## VARGAS LLOSA EN CHILE

■ El jueves 28 llegó **Mario Vargas Llosa** a Santiago después de haber presenciado el exitoso estreno de la **Señorita de Tacna** (ver pág. 54) en Buenos Aires. A su arribo, se le preguntó en conferencia de prensa su opinión sobre el régimen de Pinochet, a lo que el escritor respondió que era opuesto a todo tipo de regímenes totalitarios y expresó su convicción de que sólo por la vía democrática nuestros países alcanzarían su desarrollo.

□ Sin ser una declaración destemplada, fue suficiente para que esas pala-

# Esta semana

Por MANUEL D'ORNELLAS

# Ahora, el "alanismo"

NI rama de olivo ni guirlanda de paz resultó siendo, a la postre, el jubileo o indulgencia plenaria con que la cúpula dirigencial del Apra de la avenida Alfonso Ugarte buscó echar aceite sobre las revueltas aguas del cincuentenario partido de Haya de la Torre.

Por el contrario, actuó cual bomba de tiempo que revienta prematuramente en las manos de sus autores, al ser repudiada esa ofrecida amnistía por Ramiro Prialé, denostada por Luis Alberto Sánchez, desdeñada por Andrés Townsend y cuestionada por un amplio espectro de dirigentes de segunda y tercera fila del llamado armandismo.

Este grupo dirigencial, en lo que constituyó un virtual motín de la marinería del buque que capitanea Fernando León de Vivero por delegación de Armando Villanueva, publicó un extenso comunicado —el viernes pasado— en el diario La Prensa, que puede ser el acta de bautismo de una tercera corriente aprista, que tal vez lleve por nombre de pila "alanismo".

Es un documento que recoge los más importantes cuestionamientos formulados por Prialé y Townsend en los últimos meses, que remata su texto con un indirecto respaldo a Alan García en su condición de miembro de la comisión organizadora de una convención nacional originalmente prevista para mediados del mes en curso.

En este punto del fallido, hasta ahora, congreso partidario, estaría la raíz del enojo de tan vasto espectro dirigencial. Porque, a lo que se sabe, sería intención de la cima de Alfonso Ugarte sustituir ese certamen por el referido jubileo o amnistía, en un toma y daca de —por lo visto— inciertas consecuencias.

Reivindicar la celebración de esa convención y, al mismo tiempo, repudiar la amnistía, parece ser la respuesta de los firmantes de la declaración que consignó el periódico que dirige Arturo Salazar Larraín.

En todo caso, la airada reacción de tan diversas gentes a la medida supuestamente pacificadora del pináculo armandista, revela que se gesta en el Apra una tercera corriente, situada entre los dos cauces en que se bifurca, hasta ahora, el viejo torrente aprista.

Recoge, seguramente, el difuso sentimiento de insatisfacción que se viene percibiendo en el PAP desde la derrota electoral de hace un año, y que se acentuó con el renovado descenso de su caudal que registró el comicio municipal de noviembre. Malestar que se ubicó, en algún momento, en un ignoto movimiento Chan Chan, pero que no cristalizaba por falta de una persona que corriera el riesgo de encabezarla.

Ahora, no faltan candidatos para ese liderazgo. En los próximos días, seguramente, veremos si es Alan García o Ramiro Prialé quien lo ocupa, y si la protesta se encarrilará dentro o fuera de los canales partidarios ortodoxos. ■

# mar de fondo

bras fueran extirpadas del noticiero de TV y que en los días sucesivos la prensa ignorase la presencia de Vargas Llosa.

## VACA MOSCU

■ El actual Embajador del Perú en la Unión Soviética, **Hubert Wieland**, ha sido llamado para desempeñar el cargo de Subsecretario de Política Exterior de la Cancillería. El puesto No. 3 de Torre Tagle. Aún no se mencionan candidatos para reemplazarlo y en su ausencia quedará al frente de la Embajada **Oswaldo de Rivero**, quien fuera Secretario General de la Presidencia cuando Morales Bermúdez.

□ Moscú sería la tercera Embajada libre que tendría el Perú. Siguen sin cubrirse Londres y La Habana, que esperan un arreglo satisfactorio para que vuelvan las cosas a la normalidad.

## DIARIO CAIDO

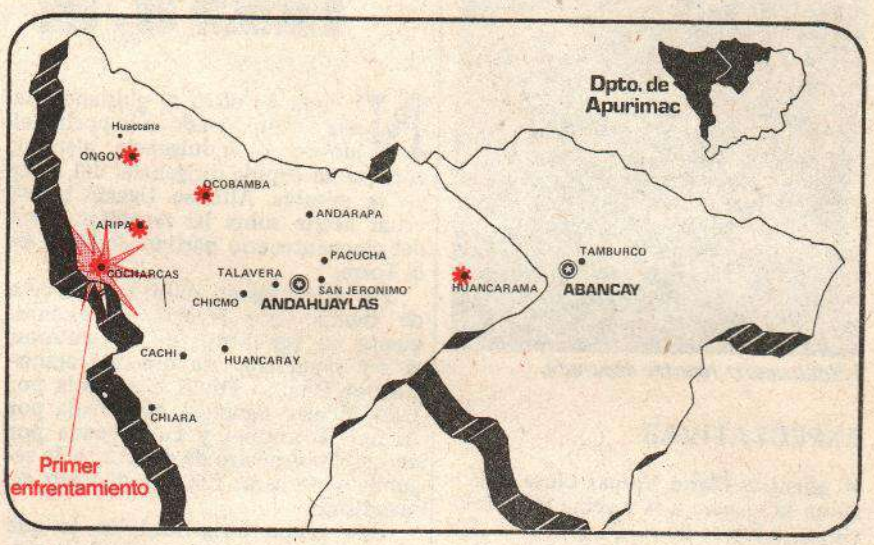
■ Las cosas en **El Diario** están que arden. La venta se ha caído de 50 mil a 35 mil ejemplares. Como consecuencia de ello, los pagos al personal se están cumpliendo a puchos y los acreedores no las tienen todas consigo. La pugna entre la empresa y el sindicato se ha agudizado luego del triunfo del reelecto secretario general **Ricardo Uceda**, al que se ha alineado el director **Sinesio López**. **Jorge Flores** quiso cambiarlo hace poco. El gordo **Thorndike** se ha encargado de propalar —por sus amigos— que botó de su casa a Flores cuando fue a ofrecerle nuevamente la dirección.

□ Flores Lamas considera la situación como pasajera, coyuntural. Afirma, a quien quiera oírlo, que el problema de El Diario es financiero y no económico, asegurando que en los primeros meses del año ha arrojado un saldo positivo de 20 millones de soles.

## ROTONDO DE VUELTA

■ Ayer regresó a Lima el ministro de Industria, **Roberto Rotondo**, quien estuvo dos semanas en los Estados Unidos. El viaje fue por motivos de salud de su hija Mariana, quien recibió tratamiento especializado en la clínica Monte Sinaí, de Miami.

*Entrenamiento antiguerrillero.*




# GUERRILLAS: PRIMEROS CHOQUES

■ **El último viernes tuvo lugar el primer enfrentamiento armado entre efectivos del Batallón Antisubversivo de la Guardia Republicana y miembros del movimiento terrorista Sendero Luminoso, en Cocharcas (provincia de Andahuaylas, en el límite con Ayacucho), en el marco de la Operación Sierra iniciada por las Fuerzas Policiales el día martes. Los irregulares dispararon contra los republicanos y se dieron a la fuga. No hubo bajas. Sin embargo, en la persecución, los Llapan Aticc (todo lo pueden) encontraron explosivos sin utilizar en unos socavones que habían servido de escondite a los luminosos.**

□ **La operación Sierra, que busca impedir la Gran Ola —el inicio de la lucha armada— prevista por Sendero Luminoso y grupos afines para el presente mes de junio (CARETAS 650), es continuación de la Operación Sorpresa de enero pasado, en que los Sinchis de la Guardia Civil y efectivos de la División contra el Terrorismo (Dicote) de la Policía de Investigaciones realizaron fundamentalmente tareas de detención y contención. La actual etapa es lo que, en términos militares, se puede denominar una operación de limpieza.**

□ **En el operativo, planeado con la asesoría técnica del caso por el ministro del Interior, José María de la Jara, participan efectivos de las tres Fuerzas Policiales, aunque la parte principal corre ahora por cuenta de la GR, con experiencia en las guerrillas de 1965. El apelativo de Chompas Plomas con que también se les conoce les fue endilgado nada menos que por Luis de la Puente Uceda, quien en una carta encontrada en su mochila advertía a otro guerrille-**

ro "cuídense de las chompas plomas". Nunca la llegó a enviar.

□ Cabe señalar, sin embargo, que entre los actuales grupos subversivos y las guerrillas del 65 hay una gran diferencia. En primer lugar, éstos no han buscado abiertamente el enfrentamiento ni realizado emboscada alguna a las Fuerzas Policiales. Su plan parecería contemplar un largo período de permanencia en el campo dedicado a labores de propaganda ideológica entre el campesinado. Eso por lo menos en teoría. Porque la zona donde actualmente se encuentran es sumamente abrupta y constituye, simplemente, una zona de refugio relativamente cercana a los lugares donde se han registrado los mayores índices de actos terroristas.

□ Son llamadas zonas rojas por su presencia —de los senderistas— en esos lugares, pero si no salieran de allí —como dijo una alta autoridad gubernamental— nadie se enteraría de su existencia.

□ Pero al margen de esa particularidad de Sendero, lo cierto es que se trata de gente armada, que viene causando no pocos problemas al Gobierno y a la población. Y aunque su prédica no obtenga mayores resultados, ni en la universidad (ver nota al respecto), es gente fanatizada que tanto está dispuesta a volar una torre de tendido eléctrico, como a disparar contra un guardia que la descubre en el intento, como ocurrió con el GR Eloy Nuevo Cordero (20), a quien le dispararon en la columna vertebral. Ahora se encuentra inválido en el Hospital de las Fuerzas Policiales.

□ Albergados en un cuartel del Ejército y transportados por helicópteros de la Fuerza Aérea a los puntos donde se ha detectado la presencia de los subversivos, los republicanos —al mando del comandante Barriga Lozada— han llegado ya a Ongoy, Cocharcas, Huancarama y Uripa. No se ha informado sobre resultados pero se sabe de varias detenciones. Se está tras los pasos de Julio César Mezich Eyzaguirre, médico de profesión casado con una chica de Callapayo, un pueblito al lado de Huaccana, una de las zonas rojas. Se trata de un dirigente que actúa en Ongoy y al que se considera uno de los principales de la región. No se va con palo de ciego, por cierto. Se trata de una zona trabajada con anterioridad por los servicios de inteligencia de la Dicote.

□ Mientras esto ocurre en la Sierra, se ha advertido un repliegue de las actividades subversivas y terroristas en las ciudades, habiéndose dejado de reportar mayores atentados. Se sigue investigando, mientras tanto, las posibles conexiones del terrorismo con la droga, que podría ser una de sus fuentes de abastecimiento, como también algunos de los tantos asaltos bancarios, no todos los cuales habría que atribuir a delincuentes comunes. No se puede olvidar al respecto las famosas "expropiaciones" de los años 60.

Crónica Nacional

# "Cómo tomar el poder"

Por PATRICIO RICKETTS REY DE CASTRO

*Cómo tomar el poder en 15 lecciones.*

SIEMPRE me pareció que la tipificación de los atentados dinamiteros como "terrorismo" equivale a tomar el rábano por las hojas. Lo importante no es la alarma pública o los daños que estos actos pudieran ocasionar, sino su intención y sentido específico, que los definen como expresiones o modalidades del delito de sedición.

No se lanza un cartucho para asustar a nadie —aunque a más de uno pudiera acelerársele el pulso al escuchar la explosión—, ni tampoco se trae abajo una torre de transmisión eléctrica por el placer de contemplar los alambres por los suelos y a la población a oscuras. Se trata de otra cosa. Con estos actos, encadenados a muchos más dentro de un sistema perfectamente elaborado y que cuenta con una suerte de 'pedigree" revolucionario mundial y acaso con apoyo directo internacional, se intenta promover un estado de guerra civil para traer por los suelos, eso sí, a la democracia constitucional e instaurar por la violencia un sistema comunista de dictadura.

Por consiguiente, parecería parcialmente descaminado combatir el "terrorismo" como tal, haciendo abstracción de su carácter mismo de método ocasional e incidental de lucha armada, de insurrección; de aquello que es su propia médula y que lo tipifica como acto sedicioso. Disparar contra el Papa es terrorismo; iniciar la guerra civil maoísta en el Perú con cartuchos de dinamita es sedición.

## "COMO TOMAR EL PODER"

Esta opinión personal acaba de ser corroborada por quien despunta como una de las mayores autoridades teóricas peruanas en la materia, en lo que concierne al bando sedicioso. "Jesús Camino", cuya verdadera identidad probablemente tardaremos mucho en conocer, acaba de explicar las cosas con perfecta claridad en el folleto "Cómo Tomar el Poder", que circula —como compete a la literatura revolucionaria de veras significativa— en edición mimeografiada de 50 páginas sin desperdicio.

Me complace encontrar en este texto, fechado en marzo último, la unificación perfecta del llamado "terrorismo" dentro del cuadro de una guerra civil ya iniciada, que sus promotores intentan llevar hasta la lucha armada en gran escala por la conquista del poder político —vale decir, del poder absoluto— por el comunismo peruano, en la más dinámica y violenta de sus manifestaciones.

Las ideas de Jesús Camino no pretenden ser originales. Provienen, claro está, de Mao Tse Tung. Lo confiesa el autor. E intentan asimilar las experiencias, así como evitar los errores, de Cuba, de nuestras guerrillas de 1965, de las recientes luchas centroamericanas y del movimiento insurreccional colombiano.

No se ofrecen como un recetario y el autor se cuida de señalar dogmáticamente imaginarios atajos hacia el poder. Cree, por el contrario, que la lucha será condicionada por el propio combate y aspira a que su folleto sirva de base para el estudio e investigación de los lineamientos militares de una revolución que ya empieza a hacer bulla a fuerza de petardos.

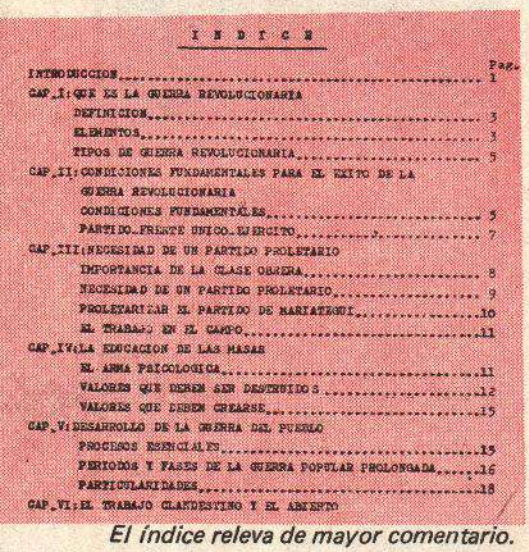
Desde luego, llama al pan pan y al vino vino. Y desde la primera página dice muy claramente que aunque cuenten al imperialismo y la burguesía entre sus enemigos, las fuerzs revolucionarias "deben enfrentarse *primero y directamente* (subrayados del autor) a las Fuerzas Armadas". Prescindo, desde luego, de citar adjetivos, porque son los sustantivos los merecedores de nuestra atención.

Y me parece sustantivo que entre las cinco condiciones fundamentales para el éxito de la guerra revolucionaria se mencione la ayuda exterior. Dice, al respecto, el experto Camino: *"Hasta el momento, la experiencia de todas las revoluciones del mundo, aunque no sean marxistas-leninistas, han necesitado de la ayuda exterior. Ya sea*

*con cuadros especializados, con armas, dinero y hasta con efectivos de combate en determinado momento*". ¿Estamos?

## VALORES A DESTRUIR

Lo que llamamos "terrorismo" es parte de una estrategia muy compleja de lucha de masas, a partir del detonante de acciones de violencia abierta, cuando ya se han cumplido —como ocurre en el Perú—, muchas otras de índole pública o clandestina; entre ellas, la penetración ideológica en la



I N D I C E


INTRODUCCION ..... Pag. 1
CAP. I: QUE ES LA GUERRA REVOLUCIONARIA
DEFINICION ..... 3
ELEMENTOS ..... 3
TIPOS DE GUERRA REVOLUCIONARIA ..... 5
CAP. II: CONDICIONES FUNDAMENTALES PARA EL EXITO DE LA GUERRA REVOLUCIONARIA
CONDICIONES FUNDAMENTALES ..... 5
PARTIDO-FRENTE UNICO-EJERCITO ..... 7
CAP. III: NECESIDAD DE UN PARTIDO PROLETARIO
IMPORTANCIA DE LA CLASE OBRERA ..... 8
NECESIDAD DE UN PARTIDO PROLETARIO ..... 9
PROLETARIZAR EL PARTIDO DE MARIATEGUI ..... 10
EL TRABAJO EN EL CAMPO ..... 11
CAP. IV: LA EDUCACION DE LAS MASAS
EL ARMA PSICOLOGICA ..... 11
VALORES QUE DEBEN SER DESTRUIDOS ..... 12
VALORES QUE DEBEN CREARSE ..... 15
CAP. V: DESARROLLO DE LA GUERRA DEL PUEBLO
PROCESOS ESPECIALES ..... 15
PERIODOS Y FASES DE LA GUERRA POPULAR PROLONGADA ..... 16
PARTICULARIDADES ..... 18
CAP. VI: EL TRABAJO CLANDESTINO Y EL ABIERTO


*El índice releva de mayor comentario.*

población, la formación de una organización revolucionaria —"*El Partido Comunista Peruano proletarizado y convertido en una máquina capaz de la toma del poder*"—, un Frente Unico de apoyo, y acaso la ayuda exterior.

Para lo primero, la penetración ideológica, "*hay que destruir por medio de la educación de las masas* —dice Camino— *los actuales valores que hay en nuestra sociedad. Hay que destruir la voluntad de adhesión hacia ellos y el sentimiento de amor hacia ellos*".

"*En lo referente a los valores actuales a los que hay que DESTRUIR* —subrayado rabioso del autor—, *debemos de tratar* —agrega— *que la población llegue hasta el odio. El Ché Guevara decía: "Sólo un pueblo que sabe odiar a sus enemigos puede lograr su libertad*". Algunos de estos enemigos aparecen con nombre propio en el folleto. También las ideas que es preciso destruir. Desde luego, las reformas democráticas y el sistema constitucional y electoral están en la línea de mira.

## TERRORISMO, SABOTAJE, GUERRILLA

En el esquema prolijamente trazado en la guerra civil prolongada, el terrorismo es apenas un episodio: una de las muchas formas del "trabajo abierto" de la revolución comunista. Citemos nuevamente a Jesús Camino en su enumeración de estas formas:

"*El Terrorismo, que es selectivo y tiene por fin ajusticiar a personas enemigas del pueblo, pero que sin control y medida puede ir en contra de la guerra revolucionaria por ganarse anticuerpos en la opinión pública. El Sabotaje, que son acciones contra los bienes estatales o privados. La Guerrilla, que es una forma superior y necesaria de lucha*".

Según el especialista, lo que suele llamarse hoy terrorismo es en verdad sabotaje y se desarrolla paralelamente con otras formas de lucha clandestina, incluyendo el espionaje en el que todo revolucionario es educado. Es el prólogo a la acción guerrillera.

El terrorismo, según Camino, tiene los siguientes objetivos: separar a la población de la autoridad legal, destruir la organización de la sociedad y hacer fracasar las acciones del gobierno. Puede ser selectivo o sistemático y, en opinión del autor, no es antagónico al pensamiento leninista, como suele sostenerse.

***Las ideas de Jesús Camino no pretenden ser originales. Provienen de Mao...***

El sabotaje, al "*igual que el terrorismo contribuye a la conquista de la población cuando cumple sus características correspondientes, aunque en esta oportunidad la violencia física no es contra personas, sino contra bienes materiales*". Los fines que persigue el sabotaje son los mismos del terrorismo. "*El cuarto objetivo es apoyar las acciones directas contra las fuerzas del orden*". Acciones de cierto tipo buscan este último objetivo, en tanto que las de otro carácter persiguen los tres primeros fines.

Todo esto va de la mano con la actividad guerrillera, que pretende crear zonas controladas primero y eventualmente extenderse, hasta el punto de permitir enfrentamientos armados en mayor escala. En una palabra, tellama Toma del Poder, mediante la guerra civil.

## DELITO POLITICO

Por consiguiente, carece de sentido, a mi entender, la calificación del "terrorismo" como un delito común no político. Es político de pies a cabeza, en el peor de los sentidos y en el más grave de los alcances de los delitos de este tipo: intenta destruir el sistema democrático. Y se engañará quien imagine que se sustenta en algún tipo de idealismo. Promover la dictadura mediante la violencia es una aberración, no un ideal. El ideal está en la democracia que se defiende. ■

# mar de fondo

## LA CIMA DEL SIMA

■ El contralmirante **Raúl Sánchez Sotomayor** no pudo encontrar mejor audiencia para solicitar el apoyo económico del Gobierno para que el Sima continúe con la construcción de las fragatas misileras, en actual ejecución en sus astilleros para la Marina de Guerra. El director ejecutivo del SIMA estaba con el gabinete casi en pleno. Sólo faltaban los titulares de Trabajo, Alfonso Grados —en esos momentos en Ginebra— y de Industrias, Roberto Rotondo, en los Estados Unidos por problemas de salud de una de sus hijas.

## OTRO ESTUDIO

■ Tres expertos de la Universidad de Boston, entre los que figura **Daniel Schydlowski**, están terminando un estudio analítico sobre la problemática económica del Perú, por encargo de la Asociación de Exportadores. Los otros son **Shane Hunt y Jaime Mezzera** (Uruguay) quienes, con Schydlowski, han trabajado como consultores en Pakistán, Argentina y Costa Rica, sobre implementación de políticas de exportación. El estudio figura en el programa de la V Convención Nacional de Comercio Exterior, que será inaugurada por el Presidente Fernando Belaúnde Terry el 1o. de julio. La convención se desarrollará hasta el viernes 3.

## INDIGNADO GRIMBERG

■ Nuestro redactor **Pablo Grimberg** ha presentado querella judicial por difamación contra el consejero de la Embajada de Bolivia, **Jorge Canedo Reyes**. Ello por la calenturienta carta que éste enviara a nuestra redacción, acusando a PG de redactor "sin ética" que "ha incurrido en atentados contra la moral y la honestidad". Lo curioso es que la entrevista de Grimberg al Canciller boliviano, Mario Rolón, por la que protestaba Canedo apareció en nuestra edición 649, de 25 de mayo, y la carta fue enviada el día 26, o sea que los servicios de inteligencia bolivianos son tan eficientes que en sólo 24 horas determinan los antece-

PASA A LA PAG. 78

*Mientras el caño de la MGP-79 que inspecciona pacíficamente el Ministro de Salud apunta a la testa del Ministro de Energía, éste orienta su arma hacia los fotógrafos y el Ministro de Justicia toma puntería a corta distancia. Abajo, parte del Gabinete posa ya más sonriente y armado en una vista que seguramente será utilizada por opositores políticos durante años. Fue en el curso de una inspección al Servicio Industrial de la Marina (SIMA), que ahora fabrica también compactas metralletas, y en la que Ulloa demostró sorprendente puntería al disparar contra un blanco.*

# ¿Cómo nos fue?

## El Premier se confiesa

EXCLUSIVO

# ¿Y cómo nos va?

**A las pocas horas de volver de París, Manuel Ulloa Elías se sometió a una amplia entrevista de Humberto Lí Verástegui, de CARETAS, para revisar no sólo lo que espera lograr de la gestión transoceánica, sino repasar ciertas preocupantes evoluciones económicas –y también políticas– que se perciben en el panorama nacional. Y, flanqueado por una modernista batería de télex que ha instalado en su despacho, el Primer Ministro soltó más de una primicia...**

Entrevista de HUMBERTO LI VERASTEGUI
Fotos: VICTOR CH. VARGAS

*Los ofrecimientos de los vendedores callejeros testimonian las urgencias y emergencias sociales peruanas. Con esa cortina sonora, está el Ministerio de Economía, Finanzas y Comercio, que en los últimos 30 años ha albergado muchas de las fórmulas y políticas del espectro académico y también del folklórico, tendientes a resolver la ecuación que signa nuestro tiempo: la largueza de la demanda y mezquindad de la oferta. Tras una pluralidad de puertas y secretarias, se encuentra allí el despacho de Manuel Ulloa, Presidente del Consejo de Ministros y Titular del edificio de la Av. Abancay. El hombre que FBT escogió para dirigir la política económica de su segundo gobierno constitucional no es un apasionado de la exactitud, pero sí de las buenas maneras. La espera —¿valdrá la pena?— permite que el fotógrafo de CARETAS programe sus disparos y estimula al cronista para acumular curiosidades. El objetivo fue encontrar respuestas concretas a graves y difíciles preocupaciones, reales o aparentes contradicciones y hasta injustificables demoras en la toma de decisiones ya anunciadas. ¿Sería capaz Ulloa de responder sin evasivas a una encuesta cuyas respuestas buscan los peruanos desocupados y los trabajadores aturdidos por una inflación que no parece disminuir?*

*Hay subsidios que se pueden y se deben otorgar aunque temporalmente...*

**EN su ausencia, se ha promulgado una ley que autoriza al Estado a concertar préstamos hasta por 3,000 millones de dólares para la realización de 14 irrigaciones. Estas obras no están dentro de los famosos 88 proyectos presentados en París por un valor de 4,500 millones de dólares. ¿No se irá a sobrepasar la capacidad de endeudamiento del país?**

—Para nada. La autorización concierne a los cinco próximos años...

**—De todas maneras, ¿no habrá una acumulación exagerada de la deuda externa?**

—No. Tanto las previsiones del Banco Mundial como las nuestras indican que si nosotros logramos modificar en un 35 a 40% la estructura de la deuda externa, obteniendo términos más favorables, al final del quinquenio tendríamos el mismo nivel neto que el actual y, según el calendario proyectado, con una injerencia sobre las exportaciones y el PBI muy inferior al que tenemos hoy.

**—Supuesto que el PBI vaya a crecer, prácticamente duplicarse.**

—Sí y porque en base a lo que se ha contratado y concertado esperamos que la fracción blanda de la deuda suba nuevamente al 35 ó 40%. Además, hay plazos de gracia en los que sólo se pagan intereses que son muy favorables en algunas de estas operaciones crediticias. El monto de amortización y el pago de intereses que estamos haciendo ahora es muy pesado. Este año debemos pagar más de 1,200 millones de dólares, esto debe ir reduciéndose aunque aumente la concertación.

**—Algunos comentaristas señalan que los supuestos éxitos de ahora van a tener que ser pagados en 1982.**

—Bueno, no sé a cuáles éxitos se refieren, de cuáles éxitos hablan, porque lo que estamos haciendo es trabajar y poner las bases para un desarrollo orgánico, un desarrollo coherente, precisamente para no hacer oportunismos, tanto en lo que se refiere en los sectores sociales como los sectores de producción. Mientras tanto tenemos un proceso inflacionario que estamos tratando de combatir en todos los frentes y en la forma más efectiva posible. Hay un factor que no controlamos dentro del tipo de economía en que nos estamos moviendo y es el de la moderación en los precios y remuneraciones, que estamos tratando de coordinar y de concertar a través de la Comisión Tripartita.

**—En el supuesto que la Tripartita fallase, ¿qué pasaría con el programa económico?**

—Tendríamos que luchar tanto en el frente de precios como en el frente de remuneraciones aisladamente como gobierno. Nosotros preferimos que esto sea producto de una acción concertada, dada las realidades económicas y los problemas que tenemos, que las partes decidan qué clase de política tenemos que seguir en precios y remuneraciones. Queremos hacerle ver a todos las responsabilidades que tienen porque la alternativa es, pues, controlista.

**—Pero en el caso de los subsidios habría una contradicción. Se ha hecho una transferencia del fondo de apoyo nutricional para los efectos de subsidiar el trigo y se habla además de un subsidio al kerosene de uso doméstico...**

—Creemos que en el caso del pan, y del kerosene, dos artículos vitales para el pueblo, ahí sí podemos y debemos subsidiar.

**—Pero eso sería crear una especie de precedente y que en el fondo se estaría transfiriendo ese subsidio a usos industriales...**

—Es que la política que vamos a seguir, precisamente, está dirigida a evitar eso. Además, se ha programado ya el subsidio al transporte público, que en todas las grandes ciudades del mundo está subvencionado. Dentro de nuestra política social tenemos que continuar con ciertos subsidios cuando

esté justificado, porque no serán permanentes. En el momento que tengamos un servicio de transporte decente, entonces se podrá pensar en ajustes periódicos de tarifas. Pero hoy en día, en la condición infamante e indigna en que se desenvuelve el transporte público, yo creo que es completamente injustificado hacer aumentos significativos en las tarifas. Queremos evitar una recesión y un costo social injusto y grave para el país, tendremos que retardar nuestra lucha inflacionaria, hacer ciertas concesiones, pero que son compatibles con el programa monetario y con la lucha antiinflacionaria que conducimos.

**—La revista Equis X viene mencionando un negociado en la adquisición de locomotoras y vagones por 300 millones de dólares, que serían adquiridos sin licitación, por gestión directa suya.**

—Ese tipo de cosas, pues, no las contesto. En todo caso quienes difaman, calumnian y mienten tendrán que responder en el Poder Judicial. Tendrán que probar todas las afirmaciones que vienen haciendo en forma sistemática, tratando de implicar a miembros del gobierno en actitudes dolosas.

**—Según Andean Report el ritmo de las minidevaluaciones debería ser del 3.5°/o mensual, teniendo en cuenta el índice inflacionario interno más el índice inflacionario internacional.**

—No he visto cómo hacen ellos los cálculos , pero nosotros también los hemos hecho, así como el Banco Central. Y pensamos, con la perspectíva de la lucha antiinflacionaria, que es un ritmo adecuado. Pero, no estamos comprometidos a ese ritmo. Haremos una política cambiaria realista. Nosotros no vamos a caer en la situación argentina en la que por mantener una tasa de cambio artificial se ha producido una explosión y en cinco meses han devaluado en 70°/o. Nosotros no vamos a facilitar un tipo de cambio que perjudique las exportaciones, que destruya nuestra industria, permitiendo la importación innecesaria de bienes o insumos o de bienes de capital o de bienes de consumo duradero en detrimento de la industria nacional. Tenemos que proteger a nuestro aparato productivo, tanto exportador como industrial, para que pueda tener el desarrollo que el país necesita.

**—¿O sea usted no teme una especie de "reembalse" en el precio del dólar?**

—Para nada. Porque además lo hemos demostrado. En el primer trimestre hicimos un ajuste muy fuerte porque hubo el "desembalse" y desembalsamos también el cambio.

**—¿Habrá una balanza de pagos deficitaria al término del ejercicio, causada por la caída de los precios de las exportaciones peruanas, y por una fuga de dólares, estimulada por la propia política económica del gobierno por evitar la monetización?**

—No creo, ¡ah! Ya en el discurso de agosto del año pasado previne contra el exagerado optimismo respecto a la situación de la balanza de pagos, advirtiendo que teníamos una situación precaria, que los precios de nuestras exportaciones básicas eran volátiles. Desgraciadamente, lo ocurrido en el mercado internacional, tanto con el petróleo como con los minerales, ha confirmado esa predicción. Nosotros hemos seguido una política prudente; tenemos información que nos permite pensar que el descenso del precio de nuestros productos, incluyendo petróleo, ha llegado a un piso más o menos firme y que de ahora en adelante no puede haber otra cosa sino mejorías en los precios. El déficit estimado en la balanza de pagos es un 5°/o del Producto Bruto en la Balanza, perfectamente manejable. Las reservas han bajado porque hicimos un reciente pago de US$ 350 millones a nuestros acreedores foráneos, porque queremos reemplazarlos por otros préstamos en condiciones más favorables, a plazos más largos y para fines específicos, no para financiar déficit.

*El 75°/o de los 4,500 millones de dólares negociados será viable de obtener.*

**—Técnicamente, ¿el déficit se daría en cuenta corriente pero no en la balanza comercial?**

—Yo creo que la balanza comercial puede ser más o menos equilibrada. Me parece que en estos últimos meses han habido cifras de 40 millones a 60 millones de dólares de déficit, pero creo más bien que el déficit final puede ser en la cuenta corriente.

**—¿Mejoraría esa situación de acuerdo con el programa de desembolsos de los préstamos a contratarse?**

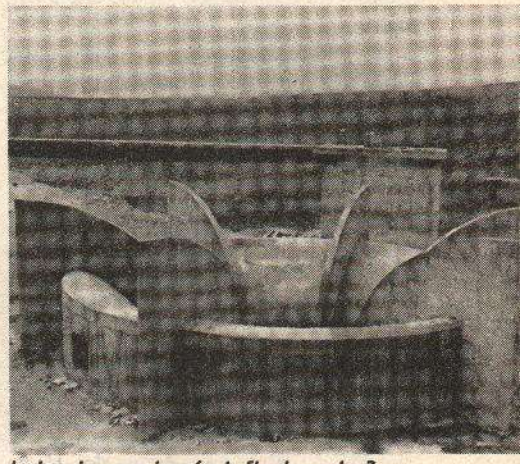
—Así es. Por eso y porque esperamos dos cosas: mejora en los precios y mejora en la producción. Si nosotros —por ejemplo— aumentamos, como es perfectamente posible de aquí a fin de año, en 40,000 barriles diarios la producción de petróleo, por OXY y Petroperú, habrá un efecto económico importante e inmediato.

**—¿Y el factor alimentos?**

—Ciertamente arroz, azúcar y algunos otros productos agrícolas que hemos estado importando, inclusive la producción de carne, deberán aumentar.

**—Hay casi unanimidad respecto a que se está sobrepasando los límites aconsejables del déficit fiscal y aunque se ha hablado de un déficit situacional o potencial, de hecho ya existe un déficit real que no ha sido aceptado oficialmente todavía y que según cálculos estaría más o menos en el 6°/o del PBI.**

—El déficit del sector público, no del presupuestal sino del todo el sector público, lo estimamos entre un 5°/o y 5.5°/o del PBI. Y no solamente nosotros, sino el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, etc. Obviamente estamos tratando que esto se reduzca, porque no es cuestión de gastar alegremente. Y en eso influye toda la política de precios, sobre todo el precio del combustible, que se sigue. Nos preocupa mucho la situación de empresas del sector público, el problema del CECOAP. Hay empresas del Estado que todavía están requiriendo un esfuerzo financiero. Entonces, en ese sentido sí hay cosas importantes que hacer todavía, dentro del control del gasto público, pero al mismo tiempo buscando la reducción del gasto corriente en la medida que sea posible.



*Irrigaciones: ¿serán inflacionarias?*

**—¿Pero hay demandas potenciales que se están volviendo reales, por ejemplo, las de los gobiernos locales?**

—Pienso que con la ayuda crediticia que hemos dado, a través del Banco de la Nación, a medio plazo, para la Municipalidad de Lima y del resto del país y la reestructuración de sus finanzas, los gobiernos locales no deberían ser factor inflacionario de aquí a fin de año.

**—¿Pero en el lapso?**

—Podría ser. Pero en el lapso lo que se trata es de darles nuevas rentas, de mejorar las rentas existentes y ampliar el horizonte de contribuyentes que tienen. Yo estoy seguro que aquí en Lima, por ejemplo, como en algunas otras partes, las mejorías van a ser espectaculares. Los municipios no han tenido ninguna preocupación por la recaudación de rentas, porque estaban acostumbrados a que el Tesoro les habilitara periódicamente sus necesidades sin hacer obra y simplemente para atender gastos corrientes.

**–En el proyecto de presupuesto que envió su ministerio a las Cámaras se señalaba, –como supuesto incorporado al plan monetario del BCR– que el precio del galón de gasolina debería ser de un dólar, pero ahora cuesta sólo unos US$ 0.85.**

–Nosotros dijimos que ese era un objetivo al que íbamos a llegar. Faltan seis meses...

**–Bueno, pero eso significaría que en estos seis meses el galón tendría que ponerse, en US$ 1.20 ó 1.30**

–Vamos a ver. No quiero hacer predicciones sobre ese tema porque está muy vinculado con la cuestión del subsidio al kerosene y al transporte. En ese tema estamos ahora abocados. Es el único punto donde todavía tenemos un cierto retraso.

**–Existen dudas sobre si la administración pública podrá digerir los eventuales préstamos...**

–Así es. Una cosa es la concertación, la preparación del proyecto, obtener los créditos y otra la ejecución. Hay problemas operativos. Nosotros no vamos a ir alegremente por un endeudamiento para que ocurra lo mismo que pasó en los años anteriores: se obtenía un crédito y cinco años después no se había utilizado, o porque no había contrapartida o porque no había la capacidad gerencial para administrar.

**–Eso significaría una reforma seria de la administración pública, pero no hay ningún plan a breve, a corto plazo, sobre la materia.**

–Yo no diría eso. Antes del 15 de junio habremos reformado y dado todas las leyes orgánicas de la Administración Pública.

**–Pero usted sabe como abogado, que "dada la ley"...**

–Bueno, en este caso no es cuestión de "dada la trampa", porque no se trata de trampear (risas). Pero, indudablemente, no basta dar la ley y reformar, pero eso va a permitir mayor independencia, mejor capacidad de contratación, mayor autonomía y al mismo tiempo un desprendimiento del Sector Público respecto al Tesoro. Hay empresas estatales que deberán liquidarse. Nosotros no vamos a seguir sosteniendo indefinidamente empresas ineficientes y costosas, o sistemas de intermediación en la comercialización de productos o lo que fuera, que cuestan una fortuna y encarecen los productos en una forma extraordinaria.

**–¿Entre esas empresas públicas por privatizarse estarían los bancos?**

–No, los bancos de propiedad pública son eficientes. La banca asociada es rentable y es manejada con total independencia y con completo profesionalismo. En cuanto a la banca de fomento yo diría que hay que adecuarla a un mayor volumen.

**–Pero en el caso de la banca asociada, hay dos problemas todavía insolutos: el Banco Popular y el Banco Internacional y a eso habría que agregar las negociaciones que hubo hace algunos meses para la venta del Banco de los Andes.**

–No, en ningún momento, jamás, se ha considerado la venta del Banco de los Andes. Lo que se ha considerado y se considera es el traspaso de la propiedad de ese banco, de Cofide al Banco Continental, que es estatal. Cofide no es una institución bancaria y el Banco de los Andes le debe 2,000 millones de soles, dinero que Cofide necesita urgentemente para sus fines. En lo que se refiere al Banco Popular, éste no tiene ningún problema. El Banco Internacional sí; Como es uno de los bancos más antiguos, con una estructura de sucursales muy grande con altos gastos fijos, en una época de recesión sufre más que los bancos más pequeños. Pero cuando se reactiva la economía, esa amplia cobertura para la captación de recursos los ayuda muchísimo más. La situación del Banco Internacional es hoy día francamente mejor.

**-En ese terreno el proyecto o el anteproyecto de ley de bancos modificaría sustancialmente la actual política instituída por el Gobierno Militar, en cuanto a la participación del Estado en el control patrimonial de los bancos.**

–En primer lugar, recién se ha hecho llegar un anteproyecto de ley. Va a haber un debate público sobre la ley de bancos. No la vamos a dar entre gallos y medianoche, ni mucho menos. Es demasiado delicado el tema de la intermediación bancaria y financiera y en el momento oportuno se presentará al Congreso el proyecto para su discusión y debate. O sea nosotros de ninguna manera vamos a cambiar la actual situación del Estado o revertir la propiedad que tiene el sector público en el área de la banca comercial.

**–¿Pero en adelante va a permitirse que el Estado comparta la propiedad de entidades bancarias?**

–En lo que puede suceder es muy difícil hacer afirmaciones...

**–¿Pero no se va a limitar jurídicamente la posibilidad de que el Estado tenga participación en la creación o en la constitución de nuevos entes bancarios?**

–No, pero el Estado tampoco tiene ningún interés en aumentar su participación...

**–Claro, pero eso es problema de política, ¿pero el instrumento jurídico no va a obstaculizar esa participación?**

–La ley no obstaculizará al Estado para que desarrolle una actividad financiera, bancaria o comercial. Absolutamente.

**–Y las especulaciones en este terreno...**

–Completamente gratuitas; además el proyecto se va a conocer públicamente dentro de muy poco tiempo.

**–¿Se piensa pasar al sistema de "banca total", de tal manera que los bancos puedan prestar por más de 360 días?**

–Entiendo que la comisión que ha preparado el proyecto contempla esa posibilidad. No estoy seguro que yo comparta esa tesis, pero recién he recibido el proyecto y estamos analizándolo y se lo vamos a hacer llegar a la Asociación de Bancos y a los interesados en los próximos días para que ellos también opinen.

**–En la reunión que recientemente usted sostuvo con el senador Alva Orlandini en Madrid, ¿han concertado algunos puntos de vista comunes, han coincidido en política?**

–Nos pusimos de acuerdo para reunirnos con motivo del 1º de junio –aniversario de AP–; queríamos estar juntos para celebrar una fecha muy importante para el partido y para nues-

*¿Cuánto ha cambiado el país?*

tras vidas personales. He tenido oportunidad, obviamente, de conversar sobre lo que había pasado en la legislación durante el tiempo que había estado fuera, la evolución política, la situación general del país. Yo diría que tengo una muy buena relación con el Dr. Alva. Evidentemente no coincidimos en todo, como es natural, como es previsible, pero sí tenemos una visión muy clara de la unidad del Partido, de la responsabilidad de cada uno para mantener esa unidad y en las zonas donde hay o pueden haber discrepancias o criterios disímiles, hay propósito de mantener un diálogo permanente y abierto para resolver por la vía de la unidad partidaria, de la solidaridad entre miembros del gobierno, cualquier problema que hubiera.

**–¿Cuáles son a su juicio los planteamientos contenidos en el documento económico presentado por el senador Alva que usted consideraría resca-**

*¿Vamos a caer en la situación argentina: una devaluación del 70% en 5 meses?*

## Idea del Perú

*MANUEL Ulloa Elís fue víctima de algunos de los peores arrebatos del velasquismo. Sin embargo, este es uno de esos raros políticos que hoy reconocen que se registraron cambios importantes en este país en los últimos doce años. Quizás la vocación de tomar una perspectiva más serena, a pesar de vivir protagónicamente en el ojo de la tormenta, se origine en la tradición familiar y en el padre, Alberto Ulloa Sotomayor, quien como periodista e ilustre internacionalista fue testigo presencial de la historia. El hecho es que Ulloa, comparando el Perú de los años 60 con el de hoy, dice:*

"Creo que hay mucha más conciencia de país. Hay una solidaridad, a pesar de las discrepancias y de las diferencias abismales que todavía quedan en muchos sectores sociales. Ahora, sin embargo, el Perú es un país mucho más orgulloso, más consciente. Además hay conciencia que el Perú no está en Lima, sino que está adentro, en las provincias, en los pueblos. Somos un país andino, somos un país con una ceja de selva, somos un país que tenemos que reencontrarnos con nuestras raíces no importando módulos y modelos, en la arquitectura, las costumbres, los hábitos. Veo que este país tiene una profunda raíz, alrededor de la cual se puede crear y revitalizar una Nación que tiene grandes condiciones. Nuestro pueblo está lleno de calidades y nobleza y de dignidad dentro de su pobreza. Y eso cuando uno viaja por el mundo y ha recorrido media Tierra, lo aprecia mejor que nunca".

**tables o asimilables a su política?**

—En primer lugar yo quiero aclarar una cosa porque el propio Dr. Alva me la aclaró. Ese no es un programa presentado por el Dr. Alva: él no lo ha hecho suyo. El no ha tenido tiempo de estudiarlo siquiera; él ha recibido opiniones de un grupo de gente y a través de él han querido hacer llegar al Presidente algunas sugerencias respecto a las medidas económicas. Yo tampoco lo he leído. Por lo que he escuchado, parece que hay una serie de coincidencias. Por otro lado, me parece que hay también una serie de generalidades.

**–Ha causado una cierta inquietud en los medios internacionales su declaración respecto al Grupo Andino, la integración subregional y la modificación de la Decisión 24.**

—En primer lugar ha habido problemas que no son de nuestra creación: el problema político de Bolivia, el enfrentamiento con el Ecuador. Por parte nuestra, ciertamente, no hay problema. Por otro lado ya nosotros habíamos planteado cierto cuestionamiento de algunos programas industriales. Habíamos tratado sin éxito, de lograr la aprobación del arancel común; habíamos planteado la necesidad de ir hacia una integración física. Hoy día a pesar de la existencia del Pacto y de sus 12 años de existencia, no puede un camión salir de Lima e ir hasta Caracas. Nosotros consideramos que es inadmisible este esfuerzo si no hay integración física. No hay una complementación de nuestras agriculturas. Creemos que hay que estudiar la posibilidad de defendernos frente a las transnacionales extranjeras, creando multinacionales andinas, dando facilidades al movimiento de capitales, al cupo de ahorros entre nuestros países. Creemos que hay que robustecer entidades crediticias, de seguros, de reaseguros para que parte de lo que gastamos afuera, por lo menos, quede en el Pacto, potenciando instituciones que ayuden a nuestro desarrollo, que sean nuevos instrumentos. O sea nuestro énfasis está en eso. La Decisión 24 es uno de los puntos, y no hay mayor problema, al contrario. La Decisión 24 contempla la posibilidad de una acción unilateral para modificar algunos de los criterios o las normas que ella establece y el Perú no quiere hacer eso, no quiere hacer nada unilateralmente. Está buscando un consenso, en base a violaciones realizadas por otros países alrededor de esa decisión y alrededor de otras decisiones, alrededor de programas industriales; quisiéramos que nos pongamos de acuerdo seriamente, porque no nos conviene violar algunas disposiciones. Vamos a tratar de flexibilizarlas para que cada uno pueda acomodarse según su real saber y entender y que no sean de una rigidez tal que el día de mañana puedan crear un problema y un país se sienta que no pueda convivir dentro del Pacto. Dos actividades fundamentales del país son: petróleo y minería y están excluídas de la Decisión 24.

**–Doctor aparte de los triunfalismos y escepticismos interesados de ciertos sectores, ¿cómo evaluaría usted, porcentualmente, su gestión en París?**

—Mire, yo creo no pecar de triunfalista, no creo en triunfalismos y sé lo precarios que son. Pienso que en términos objetivos que nos señalamos la reunión ha sido muy satisfactoria para el país. ¿Qué nos proponíamos? Primero, el realce del esfuerzo que significa este gobierno y la recuperación del sistema democrático; qué clase de representatividad tiene el régimen, qué grado de posibilidad de continuidad en sus políticas. Creo que en ese aspecto el Perú ha dado una muestra de madurez, responsabilidad, capacidad, preparación, estudio y análisis de sus proyectos, y planes de desarrollo, que ha sido plenamente reconocida. Cuando me entrevisté con el Primer Ministro de Francia y con el Ministro de Economía del gobierno socialista, el apoyo no pudo ser más claro, más entusiasta y más franco, para las políticas nuestras y a nuestro enfoque del desarrollo. Otro objetivo era demostrar frente a la comunidad internacional la calidad de un grupo del sector público, de las Cámaras, del sector privado, y las coincidencias de todos alrededor de los grandes objetivos nacionales. Creo que la mayor parte de los proyectos que se han llevado tienen ya un alto grado de factibilidad; hay algunos casos que actualizar y en otros, simplemente concretarlos. Porque nosotros no fuimos, porque no teníamos la autorización legal, a firmar documentos.

**– ¿Qué porcentaje de los 4,500 millones de dólares negociados será viable de obtener?**

—Yo diría ciertamente que por lo menos un 75%. ■

# Entre pistas y pastas

Fotos CARLOS BENDEZU

*Lidia Rosas, el ritmo. Cuchi Cotler, a paso vaquero.*

**Dúctil voz la de Fiorella, en opinión de los entendidos, la mejor en el bolero, las rancheras, y ese tono sincopado que le llaman música disco. Pero por un tiempo no la podremos oir. Y es que Fiorella Gaindolfi se despidió de su legión de amigos y admiradores, tras una bullangera jarana que casi dejó afónica a la viajera.**

*Fiorella, vientos al norte. Izq.: Javier del Solar y Rosa Puig, puro ritmo.*

DICEN que las despedidas son muy tristes. No obstante, he aquí la excepción: a pesar que nadie quiere que Fiorella Gaindolfi se vaya del país, sus amigos y "fans" perpetraron una de las más movidas jaranas que se recuerden. El evento se realizó entre pistas y pastas. Verdaderas multitudes pasaban, intermitentemente, de la pasta de la pizzería a la pista de la discoteca "Mediterráneo" y viceversa. Fiorella, que desde hace un par de años canta con su hermano Tino y Charo Castellano, irá en breve a cantar sus boleros y rancheras a México D.F. y Washington D.C. En México, según declara, actuará en Televisa y tratará con diversas disqueras y, luego, en los Estados Unidos perfeccionará sus estudios de canto y arte dramático. Fiorella, de 25 años, estudió relaciones públicas en la Universidad del Pacífico. Hija de padres aficionados al canto de la zarzuela, se inició en casa, transitó por diversos pubs de Miraflores y, finalmente, fue lanzada por Horacio Paredes en el especial de TV "Mi Navidad". Posteriormente, bajo la dirección musical de Víctor Merino, ganó más experiencia y se convirtió en uno de los talentos más cotizados del medio. ■

*Maneje su dinero hacia una buena inversión*

# PASSAT

## Es emocionante. Es diferente. Es Volkswagen.

Es el Passat. Mírelo: Sus líneas son nítidamente bellas. Súbase: Interiormente luce más cómodo, más elegante. Condúzcalo: Passat es, también, mecánica de avanzada.

- Full equipo (llantas radiales, lunas polarizadas, radio am/fm estéreo, consola de lujo, volante y palanca deportivos, ventilación, calefacción, reloj, tacómetro, vacuómetro y otros).
- Modelos en 2, 3, 4 y 5 puertas - Parachoques con protector de goma - Faros envolventes - Asientos mullidos - Amplia maletera - Motor delantero 1600 cc. 4 cilindros y 96 HP - Cinco marchas: 4 adelante, 1 atras - Frenos de poder de circuito en diagonal.

- **El más económico (gasolina de 84 octanos).**
- **El de más bajo precio de venta en su categoría.**
- **Un año de garantía.**

Véalo y escójalo donde su Concesionario VW.

**Aquí y ahora**

**PASSAT**

**Una nueva emoción Volkswagen**

## VENTA, SERVICIO Y REPUESTOS EN TODA LA RED DE CONCESIONARIOS

**CONCESIONARIOS DE LIMA**

- AUTOMOTRIZ DEL PACIFICO S.A.
  Paseo de la República 3071 San Isidro
- AUTOMOTRIZ PERSHING S.A.
  Federico Villareal 275 Santa Cruz/Miraflores
- COMERCIAL DEL NORTE S.A.
  Av. Argentina 4013 Callao
- LOYER MOTORS S.A.
  Av. Garcilaso de la Vega y Zepita 432 Lima
- TALLERES AUTOMOTRIZ S.A.
  Av. Mscal. O.R. Benavides 644 Lima
- AUTOS MIRAFLORES S.A.
  Av. José Pardo 545 Miraflores
- AUTOMOTORES WENDLAND S.A.
  Calle "J" - Sub-Lote 5 B-1
  Altura Cuadra 18 Av. Angamos Este Surquillo
- MILNE & CO., S.A.
  Av. Conde de Las Torres 100 Ate
- PANDERO S.A.
  Av. Tacna 598 Lima

**CONCESIONARIOS ZONA NORTE**

- PIURA-TUMBES-TALARA-SULLANA
  Sociedad Mercantil del Norte S.A.
- CHICLAYO
  Sociedad Mercantil del Norte S.A.
- CAJAMARCA
  El Ganadero
- TRUJILLO
  Luis Gamero Dávila S.A.
- CHIMBOTE
  Grifos Eleuterio Meza G. S.A.
- HUARAZ
  Servicio Automotriz Torres Drago S.A.
- HUACHO
  Grifos Eleuterio Meza G. S.A.

**CONCESIONARIOS ZONA SUR**

- ICA: Automotores Ica S.A.
- CUZCO
  Cuzco Auto Import S.A.
- AREQUIPA-PUNO-JULIACA
  Distribuidora Regional de Automóviles S.A.
- TACNA
  Sur Peruana de Automóviles S.A.

**CONCESIONARIO ZONA CENTRO**

- LA OROYA
  Demetrio Suárez S.A.
- LA MERCED
  Antonio Rosales Durand
- HUANCAYO
  Automotores Huancayo S.C.R.L.
- HUANUCO
  Camiones Diesel Huánuco S.A.

# Cuaderno de Bitácora

Por LUIS ALBERTO SANCHEZ

# Un descentralismo centralizado

HE aquí, una de las más lindas transgresiones constitucionales inventadas en el Perú de nuestros días: el descentralismo centralista. Debemos explicarnos. Desde, por lo menos 1891 en el Perú surgió, como respuesta trágica al centralismo virreinal y protorrepublicano, un movimiento federalista. Lo encabezó la Unión Nacional, partido que fundó don Manuel González Prada . No era, desde luego, la primera invitación al federalismo: desde la independencia, el ejemplo norteamericano que contagió a México, Venezuela, Brasil y Argentina, trató de extenderse a otras repúblicas, en las cuales triunfó el unitarismo, más congruente con la herencia virreinal. Pero, como el federalismo era inaplicable al Perú de 1885, despoblado, incomunicado y vencido, la propia Unión Nacional se pronunció por un sistema unitario provisional. Más tarde, especialmente en la década de los 20 y de los 30, surgió como transición el descentralismo. Hay un libro de Emilio Romero, así titulado, en que se exponen los principios fundamentales de la descentralización.

La Constitución de 1920 intentó la descentralización por medio de los Congresos Regionales. Concentración frustrada de las Juntas Departamentales que tanto auspició don Manuel Pardo en 1872-76. En la Constitución de 1933 fueron creados unos Consejos Departamentales. No funcionaron nunca. En la actual Constitución de 1979, la descentralización ha adquirido una estructura teórica cabal, que ha empezado a aplicarse en la elección popular de los Municipios y la Ley de Corporaciones. Esta ha sido la piedra de toque para entender la falacia de ciertos descentralismos y el ímpetu centralista y en cierto modo totalitario que preside los designios del partido gobernante, expresión ésta de impío reto a la forma y la esencia de la descentralización: un partido que gana el gobierno tiene que resignarse democráticamente a poner el gobierno al servicio de todos con sólo predominio principista del partido vencedor. La nuez del problema se ha puesto al desnudo en lo concerniente a la estructura de las corporaciones cuyo ámbito es estrictamente departamental y por consiguiente, vecino y no político.

En primer término, las Corporaciones debieron constituirse por una asamblea, un directorio y una gerencia general formados por una elección directa de los Municipios del Departamento, o sea, indirectamente por los pueblos. La mayoría oficial impuso, primero, que se agregara un tercio de funcionarios del Poder Ejecutivo, lo cual enerva de hecho la autonomía de las Corporaciones. El caso se agrava cuando, después de árduo debate, la misma mayoría por sólo cuatro votos de diferencia impone que el presidente de las Corporaciones sea designado mediante Resolución Suprema por el Poder Ejecutivo. De esta manera queda sellada hasta nuevo aviso la autonomía regional; la han convertido en un apéndice disfrazado del Poder Ejecutivo Central, centralista y centralizador: el descentralismo ha muerto. No se puede callar el rechazo que inspira ya a los pueblos del Perú esta grosera tergiversación de una de las ideas matrices de la Constitución del Estado: avanzar hacia una descentralización congruente, en la que se concilian el carácter unitario del Estado y la sustancia regionalista de la Nación. Estado y Nación son dos términos inequívocos: el uno corresponde a la estructura jurídica y oficial del conjunto de territorio y población y actividades económicas, culturales y sociales respectivas. El otro a la gente plantada en su medio geopolítico, con sus peculiaridades a menudo intransferibles.

El Perú es, como muchos países de América, un conjunto heterogéneo de gentes y medios geográficos. Los eriazos, pampas y valles de la Costa; las cumbres, valles, faldas, ríos y villorrios de la Sierra; las llanuras, los bosques, los tremendos ríos de la Selva; la creciente ruralización de las ciudades; las diferencias de razas y de culturas; el contraste entre la industria costeña; el agro serrano y la exploración pionera de la selva. Todo eso desemboca inevitablemente en una fórmula regionalista descentralista. La Constitución actual lo ha resaltado al establecer que los recursos naturales de cada región sean, en dosis considerable, explotados y consumidos regionalmente, al revés de como hoy se hace en que todos esos recursos naturales no renovables vienen a desembocar en el Fondo Fiscal del gobierno central. A pesar que la Constitución en varios artículos perfila de manera clara los derechos de las regiones y por tanto

3... 2... 1...
ZERO
con ZERO
la comida es otra cosa
Regrese al sabor de la auténtica comida criolla.
Pimienta y Comino Zero, dan a sus platos el clásico sabor de antaño
ZERO PIMIENTA
Pimienta y Comino Zero... calidad y pureza garantizadas.
ZERO COMINO

SANCHEZ

de los departamentos que las constituyen, la ley a que nos referimos ha hecho tabla rasa de los principios constitucionales y ha mutilado la estructura de sus órganos de ejecución en una doble dependencia del gobierno central.

Se ha dicho que las corporaciones son meros órganos administrativos y no tienen nada que ver con el rango descentralizado de municipios y regiones: palabras y sólo palabras. Si las corporaciones son según establece la Constitución, las entidades llamadas a llenar departamentalmente las actividades de los Concejos regionales como en tanto esto se constituye, cómo pueden ser de naturaleza distinta el feto y la criatura, el niño y el adulto, la punta del hilo y el hilo mismo, el filamento y la textura la bahía y el puerto? No: de lo que se trata es de impedir que los departamentos hoy, y la región mañana, alcancen el trato de desarrollo que se requiere para convertir el país en un sujeto armonioso, equilibrado, eficaz. No: es el viejo centralismo ahora estimulado por provincias que se almenaron a causa de la sensualidad del poder súbita y temporalmente adquirido lo que mueve a tales medidas. Se descentralizan y sujetan las Corporaciones departamentales al capricho del gobierno del Poder Ejecutivo por medio de un presidente nombrado y no elegido y con un tercio de funcionarios metidos como el caballo de Troya, en la estructura de la asamblea de la Corporación. No tiene excusa teórica ni práctica, excepto la francamente vituperable de poner a las Corporaciones departamentales al servicio de los intereses centralistas; de convertir la bandera descentralista en pabellón negro de piratería conceptual de la antihistoria, borrando con una mano (la del poder adquirido) lo que otra mano (la de la expectiva electoral) escribiera ayer. Ojalá la Ley de Corporaciones no alcance la promulgación legal que corresponde y quede todavía en debate en el seno del Parlamento para que, oída la opción de los pueblos del Perú, que ha de ser contraria, en defensa de sus derechos constitucionales, pueda ser rectificada ajustándose tanto a los principios descentralistas de la Constitución como a las expectativas constitucionales de la regionalización y a los más auténticos sentimientos de los pueblos que claman por un sistema alguna vez distinto del tradicional cuyo peso llevamos encima; y dé al Perú profundo la victoria a que tiene derecho sobre el Perú superficial y frívolo que, de diversos orígenes, se agrupa en la capital de la República. ■

# AHORA MAS DC-10 DE CABINA ANCHA A MIAMI Y NUEVA YORK.

## DC-10 sin escalas todos los viernes a Miami, y de allí a Nueva York.

Además de nuestro servicio regular a Miami los martes, miércoles, jueves y sábados.
Ya Nueva York los sábados.

Los nuevos DC-10 de Lan Chile le ofrecen más amplitud, comodidad y entretenimiento. Más disponibilidad en Clase Turista y en nuestra famosa Primera Clase. Portaequipajes individuales cerrados para sus pertenencias de mano y mucho espacio para que usted viaje realmente a gusto.

Lan Chile llena su travesía de amenidades. Una película magnífica.* La mejor música en estéreo.* Y el placer de los cocteles y el vino chileno cortesía de la casa.

El volar por Lan Chile le asegura igualmente puntualidad, reservas computarizadas y servicio supercordial tanto en tierra como a bordo.

Informes y reservaciones: Avenida Nicolás de Piérola 826, teléfonos 31-6324, 24-9906 y 24-9907. **O en su agencia de viajes.**

*En Clase Económica el uso de auriculares se cobra por tarifa IATA.

***En Lan Chile usted está por encima de todo.***

Ciro Publicidad S.A.

# LanChile

Norteamérica/Sudamérica/Europa/Pacífico Sur

# BOLIVIA

# Modelo militar de participación plena

*Rumores y murmuraciones en las FF.AA. Sello del nuevo asambleísmo militar.*

*Coronel Emilio Lanza (izq.) catalizó el comienzo del fin de García Meza.*

*General Natusch, golpista golpeado, marcha al*

¿Informaciones malignas? ¿Campaña de desprestigio? Contra lo que dicen creer algunos consejeros (carta de diplomático boliviano, CARETAS 650), lo que sucede en Bolivia es sólo una maligna y poco prestigiosa realidad.

"Hay un vacío de poder militar", sugirió CARETAS en su número 649, del 25 de mayo. El 23 de mayo, cuando la nota estaba ya cerrada, el general Edén Castillo, hasta hace poco jefe del Estado Mayor del Comando Conjunto boliviano, declaraba textualmente que "existe un vacío dentro de las FF.AA. y es urgente llenarlo por estrategia internacional".

En esa misma edición, sobre la base de un análisis elemental, afirmábamos que la presidencia de Luis García Meza no pasaba del año. Días después, el conflictivo militar anunciaba que entregaría el gobierno el 6 de agosto, renunciaba a la Comandancia General de su arma y, automáticamente, pasaba a presidir un gobierno de transición.

Simultáneamente y a prueba de desmentidos, los marinos bolivianos repudiaban a García Meza y provocaban el retiro del vicealmirante Ramiro Terrazas de la junta militar. Antes de que transcurriera una semana, los aviadores iniciaban un movimiento similar para defenestrar a su jefe máximo, el general Waldo Bernal Pereira. Y, por cierto, el coronel Emilio Lanza volvía a rebelarse contra el alto mando, volvía a rendirse y, para variar, ahora se acogía a un asilo tan benévolo como su primera detención. ¿Nada nuevo, entonces, sobre el altiplano?

Claro que sí. Nada menos que la culminación lógica de todo este agitadísimo ajetreo político-militar-conspirativo.

Asumiendo su realidad por los cuernos, los comandos militares se declararon en estado de asamblea a partir del 2 de junio, para determinar cómo se debe elegir a las autoridades máximas del país y, en definitiva, para elegirlas.

Así, en una especie de cónclave vaticano, los jefes militares comenzaron a experimentar en carne propia las dificultades que antes paralizaron a las fuerzas políticas civiles, en sus estériles pugnas parlamentarias. Fenó-

oscuro exilio. Coronel Gary Prado (der.), no quiere quedar fuera del juego.

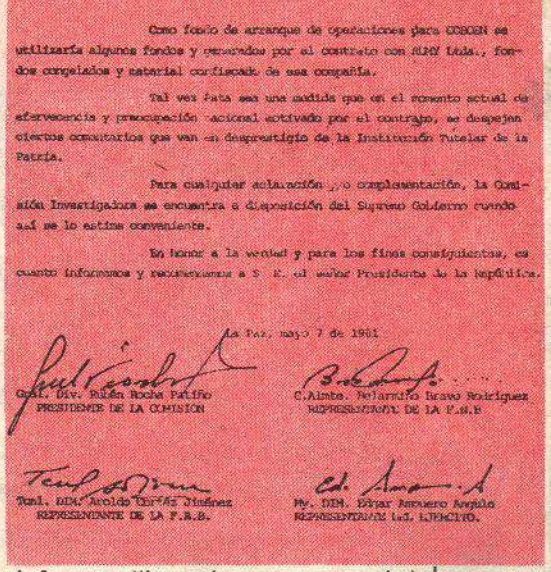
meno que —dicho sea de paso— se debió en parte a una Constitución que no supo adaptar la sabia y gaullista segunda vuelta electoral.

De este modo, América Latina muestra al mundo el primer modelo de una fuerza política que, al mismo tiempo, es una Fuerza Armada y que, coherentemente, legitima la deliberación a través de todos los rangos de la oficialidad, para que no se la acuse de poco democrática.

Que esto no sea demasiado funcional desde el punto de vista de las tareas primarias que tienen los militares, en Bolivia y en cualquier parte, es algo que resulta indemostrable por la simple ausencia de un estado de guerra internacional. Por lo demás, el establishment castrense altiplánico está tan absorto en su novísimo juego asambleístico, que difícilmente estaría en condiciones de debatir sobre este problema fundamental.

Después de todo, el fenómeno es la consecuencia ineludible de un sistema político invertido, en el cual no logró operar la división de roles entre el liderazgo político y el comando militar.

Coca y diamantes: Bernal, García Meza y Ariel Coca, generales de oscuros negocios.



Como fondo de arranque de operaciones para COBOEN se utilizaría algunos fondos y generados por el contrato con RUMY Ltda., fondos congelados y material confiscado de esa compañía.

Tal vez ésta sea una medida que en el momento actual de efervescencia y preocupación nacional activado por el contrato, se despejen ciertos comentarios que van en desprestigio de la Institución Tutelar de la Patria.

Para cualquier aclaración y/o complementación, la Comisión Investigadora se encuentra a disposición del Supremo Gobierno cuando así se lo estime conveniente.

En honor a la verdad y para los fines consiguientes, es cuanto informamos y recomendamos a S. E. el señor Presidente de la República.

La Paz, mayo 7 de 1981

Gral. Div. Rubén Rocha Patiño
PRESIDENTE DE LA COMISION

C.Almte. Belarmino Bravo Rodríguez
REPRESENTANTE DE LA F.N.B

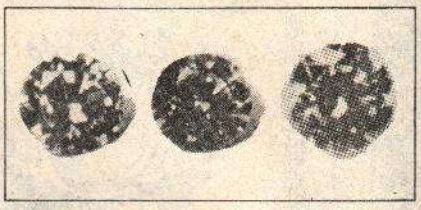
Tcnl. DIM. Aroldo Cortéz Jiménez
REPRESENTANTE DE LA F.A.B.

My. DIM. Edgar Amoueno Angulo
REPRESENTANTE del EJERCITO.

Informe militar sobre nuevo negociado

# No tienen remedio...

## *Los gobernantes bolivianos diversifican sus actividades comerciales*



FRESCO, todavía, el polvoroso asunto de la coca, la junta boliviana de Comandantes en Jefe brindó la semana pasada otra muestra de sus habilidades financieras.

Por documento privado de 8 de octubre de 1980 —tan privado que no se hizo público hasta el jueves pasado—, el general de Ejército Luis García Meza, el general de Aviación Waldo Bernal y el vicealmirante Ramiro Terrazas suscribieron un contrato de sociedad con la empresa brasileña RUMY Ltda., representada por su gerente general Lidmes Castedo López.

Según consta en las fotocopias del contrato, que obran en poder de CARETAS, los uniformados socios actuaron representando a las Fuerzas Armadas, en su calidad de Junta de Comandantes, ante el notario santacruceño Orestes Arnez Ardaya. Como objetivo social fijaron "la exploración, explotación y comercialización de amatista, topacio, cristal de roca, diamante industrial, coridón y otros yacimientos de minerales no ferrosos" en la zona que señalaron y que definieron como "estratégica". De hecho, es jurídicamente una zona de la reserva fiscal.

El contrato obligaba a la firma extranjera a instalar allí un "Puesto Militar de vigilancia y supervisión", dotado hasta de pista de aterrizaje para avionetas. Además, se especificó que los socios castrenses tendrían una participación del 50 por ciento sobre el valor de las ventas, sin incurrir en otros "gastos" que el de permitir la actividad de la empresa y darle protección. La cláusula cuarta señaló, textualmente, que "La Junta de Comandantes protegerá a RUMY Ltda. en sus trabajos..."

El 7 de mayo de este año, con el escándalo de la coca desatado, una comisión de alto nivel de las tres armas envió a García Meza un informe sobre este contrato, señalando que, bajo su amparo, avionetas brasileñas violaron el espacio aéreo nacional, al mismo tiempo que se había incurrido en una "explotación ilícita de minerales de roca". Agregó el informe que esto se había transformado en "elemento de desprestigio para la Junta de Comandantes" y que, por no haberse actuado con cautela, "este contrato se ha hecho público y sus copias circulan abundantemente". De claridad en claridad, la comisión terminó diciendo que lo que había era un "contrabando de materiales por parte del personal encargado de la explotación".

Pero eso no es todo. Sucede que el 11 de mayo el coronel Emilio Lanza habría leído el contrato ante la oficialidad de Cochabamba, en el curso de una reunión a la cual habían invitado al propio García Meza. Acto seguido Lanza aludió al escándalo del narcotráfico y fue entonces cuando, encorajinado por la acogida de sus camaradas, exigió la dimisión del presidente. Esto explicaría la facilidad que tuvo para huir, tras su detención y la renuencia de la oficialidad joven a castigarlo tras su segunda intentona del 25 de mayo.

En medio de este enrarecido ambiente, el general Edén Castillo —recientemente defenestrado de su cargo de jefe del Estado Mayor— se permitió una aguda ironía. Entrevistado por un periodista el 23 de mayo, hizo gala de su posición institucionalista, afirmando que el Ejército "es como un diamante cristalino que se debe cuidar". ■

El resultado, que estamos viendo y que los bolivianos están sufriendo, indica que la omisión produjo una sociedad desestructurada, en la cual la conspiración resulta la única manera efectiva de hacer política.

Por su parte, el general Luis García Meza no parece resignado a vivir en paz su período de transición y está haciendo lo posible porque este estado de asambleísmo militar se extienda a todos los niveles. Tras el anuncio de su próxima partida, el día 3 de junio hubo un pronunciamiento de un grupo de suboficiales y clases de la Fuerza Aérea, pidiendo personalmente al presidente que reconsiderara su decisión. En esta línea, el grupo no vaciló en denunciar a sus propios oficiales institucionales como coludidos en una oscura maniobra con "la mafia de narcotraficantes" para desestabilizar al gobierno de García Meza.

Hablando a nombre de sus camaradas, el suboficial mayor Oscar Aguila Velazco dijo que García Meza no sólo debía retirar su renuncia, sino que, además, debía castigar ejemplarmente a los oficiales que lo impugnaban: "Pedimos las más drásticas sanciones y la aplicación estricta de la ley y los reglamentos militares para neutralizar la acción de todos los golpistas profesionales que se dicen nuestros camaradas".

La Secretaría de Prensa e Informaciones de la Presidencia informó de este simpático homenaje de las bases aeronáuticas con total objetividad. Habría que agregar que, casualmente, los suboficiales del arma aérea venían de ser beneficiados con un aumento salarial definido por García Meza como "jerarquización económica", cuyo monto no fue revelado. ■

# Todos se comen mi Cerelac!

Chicos y grandes, todos en casa toman CERELAC. Porque además de su delicioso sabor, CERELAC es un alimento completo con proteínas y vitaminas. Y CERELAC no necesita leche porque ya tiene leche.

**Cerelac®**

**Variedades: Trigo y Manzana**

CAUSA

Es de Nestlé®

EL ALIMENTO COMPLETO PARA TODA LA FAMILIA

Aquí está la NUEVA SENSACION en t

# TATU

Aud

# Qué lindo se

## ¡Compare su imagen CATHY

## ¡Compare su sonido Audioc

Sí. Compare y compruebe que TATUNG AUDIOCOLOR es el resultado de la más avanzada tecnología en la fabricación de televisores a color.

Su extraordinaria IMAGEN CATHYTRON le brinda en todo momento la nitidez de los primeros planos y le regala la incomparable belleza de sus colores resaltantes.

Su sorprendente SONIDO AUDIOCOLOR de alta fidelidad, llega a sus oídos con toda la grandeza de su mágico realismo que usted puede graduar a su gusto en sus tonos agudos y graves.

Por eso, TATUNG AUDIOCOLOR es... LA IMAGEN Y EL SONIDO DEL ENTRETENIMIENTO COMPLETO!

**Servicio Técnico Garantizado**

ASI ES COMO TAT
EL ENTRETENIMIE

- Su sistema de tubos en lí siempre en primer plano...
- Su fabuloso sistema Audio sonido de alta fidelidad... t estuviera en el centro mism
- Gracias a sus circuitos inte mucho menor.
- Su chasis 100% Solid Stat fiere la más alta confiabi'ic
- Tiene un circuito especial lo que permite una excep
- Tiene controles que le per nido según su gusto o el
- Con un botón especial us cesidad de apagar la imag delo de 14").
- TATUNG AUDIOCOLOR diseño. Su elegante chasis flejan la alta calidad de s televisor TATUNG realza

elevisores a color:

VISION

# UNG

io color®

e ve!

'TRON

olor®

TUNG LE TRAE
NTO COMPLETO

nea Cathytron, le brinda una imagen
Más brillante... De colores resaltantes!

color hace que usted disfrute de un
an claro y real que es como si usted
no del espectáculo!

grados, el consumo de electricidad es

e facilita su mantenimiento y le con-
dad.

que controla la emisión de rayos X,
ional brillantez que no daña la vista.

miten graduar las tonalidades del so-
programa que usted está viendo.

ed puede silenciar el sonido sin ne-
en (modelos de 20") o reducirlo (mo-

destaca también por la belleza de su
y su moderno panel de botones re-
su avanzada tecnologia. Por eso, un
el ambiente de la casa.

Mod. 20 CTB

20"

CON EXCLUSIVO
CONTROL REMOTO

El exclusivo Sistema TATUNG de Control Remoto, realiza 20 funciones para que usted disfrute mejor del entretenimiento completo:

20" Mod. 20 CTA

14" Mod. 14 CTA

TATUNG

Audiocolor®

LA IMAGEN Y EL SONIDO DEL ENTRETENIMIENTO COMPLETO

Premiado por sus innovaciones en diseño e ingeniería con el galardón "Outstanding Design and Engineering Award" - entre más de 700 productos de todo el mundo - en el CONSUMER ELECTRONICS SHOW-CHICAGO, USA.

# TELA IMPORTADA EXCLUSIVA



## la novedad que Ud. esperaba...

MANHATTAN
la gran Camisa
de "Clase Internacional",
una Camisa diferente
para Ud. que es diferente...

# Manhattan®

está presente en las mejores tiendas del país.

DECHSLE * SEARS * CASA CINCO * SEIKY'S * LE BARON * DORSEY * TRAJES BENAVIDES
ALBOR * ALMACENES EXITO * HOMBRES * CREVANI

## "PUNTILLA I"

# Proa hacia la pesca de consumo humano

*"Puntilla I": nave pionera en la utilización de los nuevos sistemas de pesca.*

LA política pesquera del actual Gobierno Constitucional está orientada a impulsar vigorosamente la pesca para consumo humano directo, por considerarla factor indispensable para alcanzar el grave déficit proteínico que acusa el standard alimenticio del pueblo peruano.

No otra cosa que eso significa el lanzamiento al mar, a mediados de la semana pasada, de una moderna embarcación pesquera que el Ministerio, a cargo del Ing. René Deustua Jameson, ha asignado a la Empresa Peruana de Servicios Pesqueros, EPSEP, y cuyas operaciones resultarán pioneras por los nuevos sistemas de pesca que emplean para acrecentar especialmente algunas especies subexplotadas en nuestro mar, como son el jurel y la caballa.

"Puntilla I" ha sido bautizada la nueva embarcación, en ceremonia que presidió el mismo Ministro en representación del Presidente de la República, y que amadrinó su esposa, la señora Olga Santa Cruz de Deustua.

En la ocasión, el Ministro de Pesquería señaló, con no poca razón, que el lanzamiento de esta embarcación será seguido seguramente por otros, especialmente de embarcaciones hoy anchoveteras que deben ser transformadas y reequipadas en forma similar a la "Puntilla I" para un eficiente trabajo en la pesca para consumo humano directo.

Al margen de las especificaciones técnicas de la embarcación, cabe destacar que su bodega de 290 metros cúbicos de capacidad, podrá almacenar hasta tres mil cajas de pescado con hielo. A bordo tiene dos máquinas que le producirán hielo suficiente para mantener el pescado en óptimas condiciones, además de un sistema de conservación en frío, todo lo cual hace de "Puntilla I" una nave pionera en la utilización de tales sistemas en la pesquería nacional.

El Ministro Deustua expresó que su portafolio está realizando esfuerzos para encontrar la solución al problema que significa la transformación de gran parte de las bolicheras que abastecen las fábricas de harina y aceite de pescado, en embarcaciones apropiadas para la pesca de consumo humano directo, específicamente de las especies jurel y caballa.

En tal sentido hizo el anuncio de que se está en víspera de concretar operaciones financieras para propiciar la conversión de 20 embarcaciones que resultarán completamente equipadas para el nuevo sistema de pesca a media agua.

*Ministro de Pesquería en la ceremonia de lanzamiento al mar*

Deustua también hizo hincapié en que, pese al esfuerzo de la flota de pesca artesanal y la defensa que su Portafolio hace de las zonas donde opera, el problema del abastecimiento del pescado de mesa en el país es harto difícil, por lo que se hace imperioso implementar flotas de mayor capacidad para operar dentro de las 200 millas y capturar volúmenes masivos de pescado dentro de las recomendaciones de IMARPE, con destino a la mesa de todos los peruanos. Ese es el propósito fundamental para impulsar la transformación de una gran parte de las embarcaciones de las Pequeñas Empresas de Extracción de Anchoveta (PEEA) y adecuarlas para este tipo de pesca.

El Ing. Deustua también resaltó el alto grado de capacitación y de eficiencia del personal de ingenieros y técnicos navales del astillero nacional Inversiones Navales S.A. (INSA), que tuvieron a su cargo la ejecución del Proyecto "Puntilla I".

La nave, asignada a EPSEP, proveerá de la pesca necesaria para el funcionamiento de las fábricas conserveras del Complejo Pesquero de La Puntilla, en Pisco.

"Puntilla I" faenará la pesca a media agua y opcionalmente podrá operar redes de cerco. ■

En sus años de gloria, allá por 1945, Lolo se contonea a ritmo de polka en el estadio de Nuñoa (Chile), después que el reforzado equipo crema batiera a Colo Colo. Su pareja es el "Mudo" Huapaya... 36 años después, en el blanco field de una cama, le hace una gambeta a sus males... y se recupera al ritmo de la Selección de "Tim".

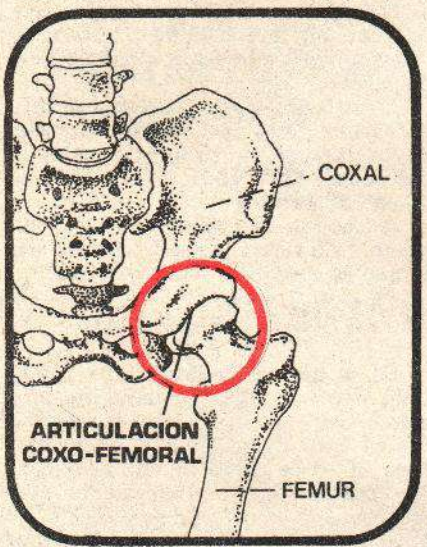
# El cañonero aún tiene mecha

*En un tercer intento, colocarán otra cadera artificial a Lolo*

**Escribe JUAN GONZALO ROSE**

J.M. Vilca

*Efectividad: 151 goles en 180 partidos*




*Hueso titular que será reemplazado.*

*En la Maison Santé, "Tim" visita a Lolo cuando éste cumplió 68 años.*

CUANDO el lector se asome a estas líneas, Teodoro Fernández Meyzán acabará de salir de una tercera operación a la cadera y, con su fortaleza física y su espíritu indomable, empezará a jugar un partido decisivo contra la acechanza de la invalidez. Comenzó a jugarlo ya y la afición deportiva tiene en sus labios la redondez explosionante de su nombre: ¡Lolo! ¡Lolo! ¡Lolo!

Toda la existencia futbolística del "Cañonero" esta listada de hitos gloriosos; pero hemos elegido tres de sus hazañas que lo pintan de cuerpo y alma enteros.

La primera se remonta al año 1936 y tiene por marco las Olimpiadas de Berlín. Cuando nuestro representativo de fútbol llegó a la capital alemana, orlada con las amenazantes banderolas del Tercer Reich y los retratos de Hitler, los fotógrafos y los curiosos miraban con ojos burlones a ese equipito compuesto por hombres, en su mayoría chatos, negros, zambos y blancos con expresiones de asustados. Pensaron que se trataba de un equipo africano, reforzado con mongoles. Pronto aprenderían el nombre de ese team, cuando el PERU goleó a Finlandia por 7 a 3. Tres de los siete pepinos los hizo Lolo Fernández.

A lo anterior sucedió el asombro. Nuestro once debía enfrentarse a Austria, considerado uno de los favoritos para alzarse con la Copa. El match acabó a dos goles por bando. Pero en los 30 minutos del tiempo suplementario, Lolo venció por dos veces el arco rival. Perú ganó por 4 a 2.

Pero al asombro siguió la puñalada

*Victor Yactayo vio nacer a Lolo en esta casa de Hualcará...*

J.M. Vilca

*El cañonero y José María Lavalle.*

trapera. El Comité Olímpico, dominado por los nazis, declaró nulo el encuentro. La totalidad de la delegación peruana, justamente indignada, se retiró de los Juegos.

A su regreso, en el Callao los esperó una multitud enfervorizada. En el mástil de sus gritos flameaba un nombre... ¡Lolo! ¡Lolo! ¡Lolo!

Por curioso que parezca, la segunda hazaña de Teodoro Fernández Meyzán tuvo por telón de fondo el conflicto armado con el Ecuador, el año 1941. Pocos años después, se realizaron en Guayaquil los Juegos Bolivarianos. Contrariando muchas opiniones, la escuadra futbolística peruana concurrió al citado puerto. Cuando le tocó enfrentar al equipo local fueron recibidos con exclamaciones hostiles que se multiplicaron en el desarrollo del evento. La afición ecuatoriana gritaba ¡gallinas! a los jugadores peruanos y les arrojaba maíz. Lolo cometió el pecado de marcar un gol y agachó la cabeza recostándola en su pecho, cual era su inveterada costumbre. Luego se dedicó a hacer pases, a no contestar nunca un foul con otro foul, a recoger a los adversarios caídos en el gramado. El público ecuatoriano se silenció. Y al finalizar el encuentro, con victoria peruana, cuando Teodoro Fernández Meyzán abrazó al capitán del equipo ecuatoriano, un grito empezó a resonar, triunfal y fraterno, en las tribunas hostiles... ¡Lolo! ¡Lolo! ¡Lolo!

El cañonero había conseguido lo que no lograron los acicalados diplomáticos peruanos. El fue, en ese momento, nuestro más eficiente embajador.

La tercera hazaña es de data más reciente. Ocurrió cuando, en un domingo inolvidable, Fernández Meyzán le hizo cinco goles al arquero Rodríguez de Racing. Algo nunca antes sucedido en la historia internacional de nuestro balompié.

Desde entonces, como dice la polka, "en Buenos Aires lo llaman/ el taita Lolo Fernández". Cuando estuve de visita en la capital argentina me lo confirmó Hugo Guerrero Martineitz, "El peruano parlanchín" (el más famoso montadiscos de las riberas del Plata) y me informó que el apodo se lo puso el diario "Clarín"... "el taita Lolo Fernández".

## LA JUVENTUD DE UN CAMPEON

Lolo nació en Hualcará, una hacienda cercana a Cañete.

Desde muchacho se distinguió por sus potentes remates. Julián Luyo (72 años) cuenta que en una oportunidad

*Su profesor Mateo Caro (80 años) aún recuerda las dentaduras rotas. . .*

dio un pelotazo muy fuerte contra la pared de la iglesia pueblerina y, para susto de todos, hizo un hueco y de él saltó una calavera.

Los lugareños atribuían su fortaleza a que no fue amamantado por su madre, Raymunda Meyzán, nieta de un vaporino francés, sino por una negra risueña "y muy bien despachada", doña Angela Padilla de Rodríguez.

No fue el fútbol la única pasión de sus mocedades. Le encantaba cantar tangos, acompañándose con su guitarra. A la par, era muy enamoradizo. Recorría la campiña subido en su alazán y enamorando mocitas. Le decían John Wayne. Su ídolo era Carlos Gardel y su gran amigo musical Isaac Cubillas, padre del hoy famoso Nene.

Cumplida su secundaria, se trasladó a Lima, a la "Residencia de Estudiantes". Su hermano Arturo lo llevó al Universitario y Plácido Galindo lo ubicó como titular cuando Jorge Góngora se fue a Chile. Desde entonces inició su fabulosa carrera. Mas no se piense que toda ella se tradujo en halagos. Tuvo también terribles detractores. Aun cuando ya era un crack, cierto sector de la crítica deportiva lo consideraba una invención de la tercera de "La Crónica" y le decía "El cañonero de papel".

El tuvo que abrirse paso con su fútbol macho, con la hermosa potencia de sus disparos. En 15 torneos, cumplidos entre 1932 y 1947, colocó 151 goles en 180 partdos.

A Teodoro Fernández Meyzán, un hombre sin vicios, le costó bastante ser lo que es ahora: un ídolo indiscutible.

## LA PERTINAZ ENFERMEDAD

En el mes de diciembre de 1980, Lolo Fernández fue operado, por primera vez, de la cadera izquierda. Quedó bien durante un tiempo; empero, el 16 de mayo del año en curso, fue intervenido quirúrgicamente por segunda vez.

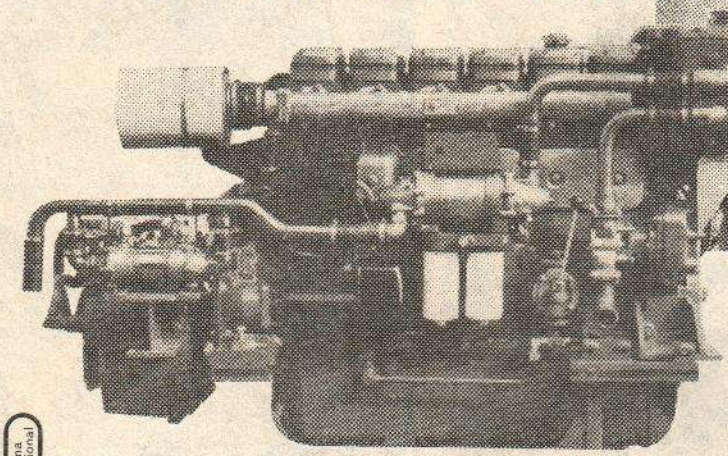
En la actualidad se halla internado en la "Maisón Santé" (cuarto número 214) donde se encuentra preparándose para una tercera operación, siempre en la cadera izquierda.

(Valga recordar que él se inició en las lides futbolísticas como puntero zurdo).

Los médicos se encuentran optimistas respecto al futuro de su salud. Confían en su gran fortaleza física y, también, en su indeclinable espíritu.

En esto se basa el título de esta nota... Creemos que en este difícil partido contra el tiempo, el cañonero tiene todavía mecha para muchos años más. ■

# El poder marino de Volvo Penta



MD-100B

Peruana Internacional

## El Perú lo necesita, VOLVO PENTA lo tiene.

Ventas, Servicio y Repuestos:
Volvo del Perú S.A.
Volvo Distribuidora.
División de Mercadeo, Volvo Penta.
Av. Colonial 1099.
Teléfonos: 321570 - 321783.

**Volvo Penta** ha desarrollado una amplia gama de motores diseñados expresamente para satisfacer las más exigentes necesidades de la explotación marítima.

Por eso los motores marinos **Volvo Penta** tienen:

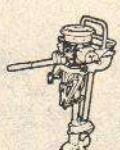
**POTENCIA**, de 7 a 300 HP, con la fuerza que exige una embarcación.

**ROBUSTEZ**, para trabajar sin pausa día tras día, año tras año.

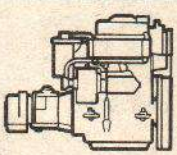
**RESISTENCIA**, para soportar las más duras condiciones de trabajo.

**ECONOMIA**, porque son motores diesel de alto rendimiento.

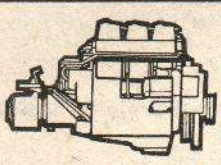
**TAMAÑO REDUCIDO** para que el motor no le quite espacio a la pesca.



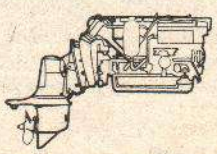
U-22



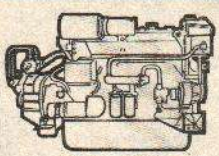
MD-7A



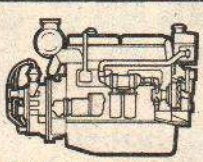
MD-17-C-HD



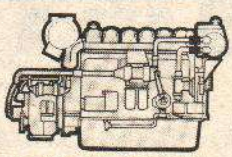
AQD-40A/280



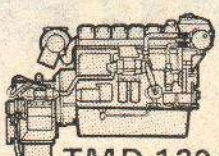
MD-70C



TMD-70C



TMD-100A



TMD-120A

Aplausos para "La Señorita de Tacna", y censura para "La Tía Julia".

*Norma Aleandro y Franklin Caicedo interpretan una escena de "La Señorita".*

*Vargas Llosa y su esposa Patricia en el estreno de*

# Estreno porteño

*Mario Vargas Llosa, cuya novela "La Tía Julia y el Escribidor" sigue prohibida en la Argentina, asiste al estreno porteño de su obra teatral.*

**Escribe ELENA FRIAS – Fotos: JORGE RICO**

*la obra en el teatro Blanca Podestá de Buenos Aires. Abajo, con todo el elenco.*

**Con el beneplácito de una serie de compatriotas y el aplauso del numeroso público que colmaba el teatro, el último martes 26 de mayo se estrenó en Buenos Aires "La Señorita de Tacna", pieza teatral perteneciente a Mario Vargas Llosa. Ese primer triunfo escénico sirvió de preámbulo para el también debut de nuestro prolífico escritor en la televisión peruana con su novísimo programa "Torre de Babel". Ayer domingo, Mario Vargas Llosa se estrenó como productor de televisión entrevistando nada menos que a la más leída de las autoras de habla hispana, la famosa Corín Tellado. Pese a las abismales diferencias que separan a ambos escritores, Mario Vargas Llosa declaró a CARETAS que su entrevistada es un personaje digno de admiración. Parece que Corín Tellado también piensa lo mismo del escritor.**

GRAN expectativa suscitó la llegada del escritor peruano Mario Vargas Llosa a Buenos Aires, teniendo un gran eco de parte de la prensa argentina e interés del público por conocer su obra teatral.

El estreno se llevó a cabo el último 26 de mayo en el teatro Blanca Podestá. Estuvieron presentes el propio autor, acompañado de su esposa, quien recibió a su llegada una cálida acogida, funcionarios de la Embajada del Perú, conocidas figuras del ambiente artístico, escritores, representantes de todos los medios de difusión y otras figuras de gran relieve.

La obra creó un clima de envolvente sugestión y atrapó el interés del público de inmediato. El personaje de La Señorita de Tacna está extraordinariamente interpretado por la actriz Norma Aleandro, quien interpreta a la vez a la señorita en su juventud en Tacna y a su vejez en Lima. Lo hace con una versatilidad, un talento, una fuerza y un encanto que cautiva por entero a la platea. El resto del elenco compuesto por Tina Serrano, Franklin

*Recibió una verdadera ovación de parte del público. . .*

Caicedo, Patricio Contreras, Adriana Aizenberg, Leal Rey, Camila Perissé, Rubén Stella y Jesús Berenguer la secundan bien con algunos altibajos que transmiten falta de convicción en algunos pasajes de la obra. La dirección a cargo de Emilio Alfaro es excelente, teniendo en cuenta además la difícil estructura de la obra.

En La Señorita de Tacna el tiempo es el elemento central. Toda la obra gira en torno al problema del tiempo. En ella reflexiona Vargas Llosa sobre el significado de la familia, el poder del orgullo, la decadencia, la vejez. "Es la historia de una anciana que ha pasado a lo largo de muy distintas épocas y de una sociedad determinada. Es como un testigo, pero un testigo imaginativo. El testigo creador de esta historia. Es la transformación que sufre esta imaginación, en esta mente y en la realidad histórica en que se convierte", dice de ella su autor.

Todo el tema ha sido tratado con profunda ternura; es una obra romántica que trasunta un clima mágico de evocación, de ensueño. A ello contribuye también la ambientación, la iluminación dorada y tenue. El manejo de los tiempos que se superponen simultáneamente y con los distintos personajes en escena, está admirablemente llevado. El interés y la tensión creada durante el desarrollo de la obra no decae en ningún momento.

Al finalizar recibió "La Señorita

*Con el embajador Hoyos Osores.*

*Manuel D'Ornellas Pardo y Pilar Suárez.*

*Vargas Llosa en la recepción en la embajada peru*

*Con Ernesto Sábato: "Vargas Llosa es esencialmente un escritor teatral.*

*...na con* *Jorge Luis Borges y la escritora Alicia Jurado.*

*El autor de la obra felicitando a Norma Aleandro y Camila Perissé.*

*Un clima de envolvente sugestión...*

de Tacna" una verdadera ovación de parte del público mereciendo elogiosos comentarios y recibiendo el autor, director e intérpretes calurosas felicitaciones de los presentes.

Por su parte, Vargas Llosa manifestó estar fascinado con la puesta en escena de su obra y maravillado con la interpretación que de su personaje hace Norma Aleandro.

Ernesto Sábato, que se encontraba entre el público, nos dio para CARE-

*Es una obra romántica que trasunta un clima mágico de evocación, de ensueño.*

TAS su valiosa opinión sobre "La Señorita":

"Es una obra magnífica, poética, tierna. De una gran fuerza teatral, con admirable manejo técnico del paso del tiempo. Muy bien dirigida, con una actuación absolutamente extraordinaria de Norma Aleandro y bien acompañada por su elenco.

"Considero que es una obra renovadora, muy auténtica, que responde a una necesidad de fondo. Las únicas innovaciones que hacen valiosa una obra son las que responden a una innovación de fondo y no las que se realizan con mera acrobacia. La necesidad de fondo es el problema de los tiempos: pasado, presente, futuro.

"Está muy bien lograda la simultaneidad de parlamentos que no son chocantes y propensos a la confusión como suele suceder, sino que refuerzan las 2 situaciones que se están dando en forma conjunta".

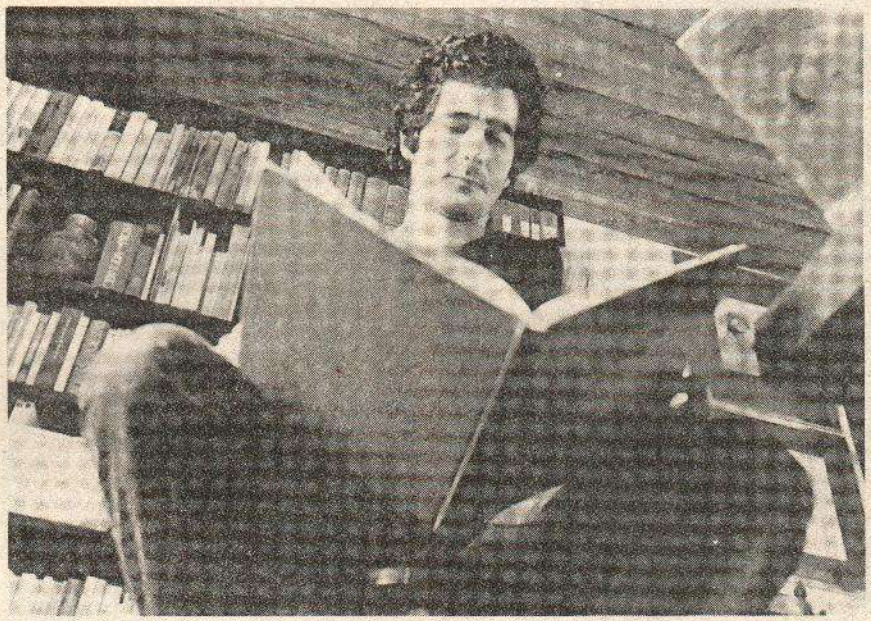
"Es una obra muy típica de una Latinoamérica que tiene tanto de español y tiene además las características de toda obra literaria importante, o sea, que a través de lo local alcanza universalidad porque los temas que están en juego aquí no son meramente latinoamericanos sino que son los eternos problemas sicológicos y metafísicos de la soledad, la frustración, la esperanza y la muerte".

"No me sorprende que un escritor de la talla de Vargas Llosa, al cambiar de genéro, tenga éxito; es casi imposible que se equivoque. Hay dos tipos de escritores: teatrales y los que no lo son, ambos igualmente grandes y valiosos, esto es independiente de su nivel. Mario Vargas Llosa es esencialmente un escritor teatral. Me alegro mucho que se lleve este buen recuerdo de la Argentina, este gran éxito y este gran afecto nuestro". ■

Tola y su cuadro "Huelga", inspirado en la huelga de hambre de los periodistas en abril, 1979.

# ellos&ellas

*"La razón crea monstruos".*



*Tola y el porno: "Unò recoge información que nò usa".*

## Ritos y susurros

Escribe FERNANDO AMPUERO
Fotos OSCAR MEDRANO

**Tímido, abismalmente escueto y con una vida salpicada de anécdotas sorprendentes, José Tola se perfila, en esta década, como uno de los pintores más importantes del país. Esta es una incursión en el oficio, la personalidad y el extraño mundo del artista.**

EMPRENDER una entrevista con José Tola, en caso de que acepte, resulta una aventura que en todo momento se ubica al borde del desastre. El mutismo de Tola es aplastante. Algunos de sus pocos íntimos cuentan que el pintor cae ocasionalmente de visita y se sienta en el sofá, mudo. Cuando decide comunicarse, Tola no habla. Solamente musita, articula dos o tres frases para callar en seguida y, en vez de contestar con un "sí" o un "no" a cualquier pregunta, descerraja un cortante "ya", dando la sensación de que pretende meditar una respuesta precisa, cambiar de tema o bien corroborar, ante sí mismo, que toda charla formal es una espantosa sesión de tortura.

Tola no vive en Lima. Vive en Miraflores o, más exactamente, en una casa a tres cuadras del mar. Sale muy poco y recibe a muy poca gente. Es lo que se dice un pintor a tiempo completo: todas sus jornadas concluyen al irse el sol.

No bien llego, me invita a conocer su taller. Trepamos diversas escaleras normales y una última de caracol. El taller queda en la azotea, que ha sido acondicionada y techada y ocupa casi toda el área de la casa. Allí, entre caballetes, estantes de libros y las sombras lívidas y evanescentes que envuelven a las misteriosas criaturas de sus cuadros, uno se siente al margen del mundo. Aislarse, naturalmente, es su intención. Pero, al parecer, son vanos sus esfuerzos: su vida transcurre hostilizada por una tromba de imponderables. No hace mucho, según murmura, vio un súbito cuadro de "El Bosco" a través de la ventana de su taller. Eran las cuatro de la madrugada, estaba en piyama, leyendo, y de pronto inmensas llamaradas de fuego saltaron entre las copas de los árboles. Hecho una saeta, Tola bajó las escaleras y salió a la calle. Una bomba molotov había sido arrojada contra la casa de su vecino, Jorge Flores Lama, director de "Marka". Flores andaba de viaje. "Me encontraba solo, pues, y apenas atiné a sacar la manguera que tengo para regar el jardín", explica Tola, sentando muy tieso en una butaca. "La presión del agua era escasa y de nada servía mi chorrito débil. Parecía un niño haciendo pipí ante el apocalipsis". Afortunadamente el fuego se aplacó con ayuda de otros vecinos a fuerza de baldazos, puñados de tierra y golpes de mantas.

Los imponderables, sea como fuere, le representan provechosas lecciones de realidad. Empezaron en el colegio —sería mejor decir: en los colegios—

*Tola: ritos del enclaustramiento.*

donde acababa, por lo comun, expulsado, y continuaron, a causa de ambicionar ser un hombre de su tiempo, en sus viajes a Europa, América y Asia.

Tola, que tiene 38 años, pertenece a una generación formada bajo el influjo del submundo francés, predicante del amor libre y del existencialismo, y que, al cabo, transitó por la violencia beat, Cuba y el mayo 68, las drogas y la úlcera gástrica, el desprecio por las cofradías de artistas y el orientalismo seráfico y carachoso de los hippies. En diversas latitudes, Tola lo asumió todo, nutriéndose o cayendo en sus baches. Pero ello, sin embargo, no le impidió realizar cinco años de academia en la Escuela de Bellas Artes de Madrid.

"La vida escolástica me disciplinó", musita. "Me enseñó a buscar y proteger mi privacidad. Aprendí a enclaustrarme para obtener el "estado de conexión" indispensable cuando se ataca una tela". Tola no pinta si está feliz o triste o amargado o con náuseas. Le urge una actitud, exenta de presiones de cualquier tipo. "¿Qué es lo más importante de ese estado?" pregunto. "Sentir mi propia libertad. Eso es algo que uno se gana". "Una libertad que no se proyecta", comento. "Porque las figuras de tus cuadros, tan angustiadas, no ingresan a ese limbo". "Ya", responde. "¿No te parece?". "Ya", repite.

Tola podría encarnar, en este instante, a una de las figuras de Modigliani. Flaco y carilargo, inmóvil en su butaca, escruta el suelo, el techo o mi cuaderno de notas. Resignado, abordo el tema de los enclaustramientos. En estilo telegráfico, pormenoriza aspectos —prohibición de telefonemas, almuerzos en el taller, etc.— y, al indagar sobre el tiempo que éstos duran, vuelve a sus obstinadas lecciones: evocación de otros imponderables.

*"Mis figuras son bondadosas".*

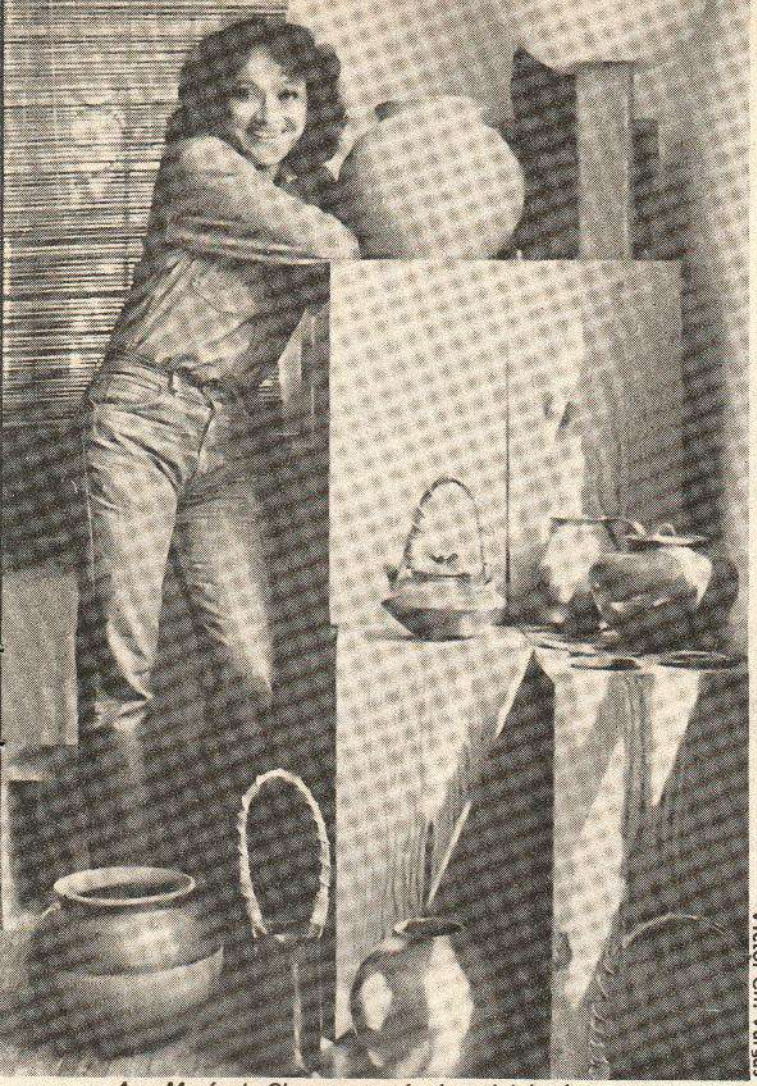
Hubo una época, aproximadamente seis años atrás, en que no se le hallaba jamás en casa. Y no porque se hiciese negar. Tola debía sacar de paseo a su soledad: dormir en garages, en hoteles baratos y hasta en el auto. Era, incluso, una soledad tamizada de sobresaltos y que la soportó dos años. Yo recuerdo haber tropezado varias noches con él, en ese tiempo, a las dos o tres de la madrugada. Siempre exhibía ese aire despistado de quienes buscan direcciones, porque su casa, la de sus padres y otros familiares eran maniáticamente vigiladas por la policía. ¿El motivo? Editar libros eróticos y pornoficos: "Filosofía del tocador" del Marqués de Sade, "Dos noches de placer" de Alfred de Musset, "Fanny Hill", "Memorias de una pulga" y otros más. "Mi propósito era satisfacer el compromiso que uno tiene ante la sociedad. Hacer algo diferente a pintar. Otra cosa, ¿entiendes? Yo hice esto, pero algunos miembros de la sociedad se opusieron". Finalmente, cansado de huir, Tola se entregó, conoció varias cárceles, se aburrió y, aprovechando luego su libertad condicional, escapó del país. Estuvo otros dos años fuera. A su retorno, acabó en tribunales, más aburrido aún, y pagando la "indemnización económica a la sociedad".

Estas incidencias, también, Tola las ha contado sin inmutarse. Pero, ahora, sus ojos parecen más hundidos y se orientan, inquietos, hacia la biblioteca. Bruscamente se incorpora y, con una energía de as del básket, comienza velozmente a pasarme uno tras otro libros, folletos, colecciones lujosas en cuero, fotografías, textos en español, francés e inglés: un universo porno y erótico. Dibujos porno de Picasso, Rembrandt, Fendi, Von Bayros, el porno circense y el humorístico, el erotismo refinado y el otro que, a juzgar por los grabados, parece más divertido, y además estudios enciclopédicos sobre los oligofrénicos y anormales a lo largo de la historia, ediciones ilustradas sobre la barbarie y el arte de matar, revistas recién enviadas de París sobre decapitados y niños que escupen sobre cadáveres humanos. "Interesante, ¿no?", musita Tola. "A mí me intrigan los límites del ser humano. ¿Cuáles son? ¿Hasta dónde llega la barbarie? Me interesa tener una idea clara de lo que uno es y lo que es el mundo del entorno".

A partir de este momento, los cuadros de Tola, diseminados por el taller, adquieren otro sentido. Nos acompañan media docena de criaturas imperturbables. Las caras y las manos dan el orden, el acento expresionista: el resto son adiposidades. "¿Tus figuras son aquellos monstruos?", pregunto. "No lo veo así", murmura. "¿Qué es lo bello y lo feo? Cualquier opinión suena relativa. Mis figuras son buenas, verdaderas y tienen su belleza", "De acuerdo, entonces son unos monstruos, como los de Goya y Bacon, que tal vez no lo serían para ellos, que responden a una estética personal", "Ya", contesta. "Seres extraños, por lo menos", insisto yo. "Pienso en esa modelo de "Vogue" con razgos mongólicos", "Ya", repite y luego, sopesando mi impaciencia añade: "Conforman una multiplicación de mis reflejos. Es una realidad más visceral". Y también, si se quiere, más terrible. Es una desesperada percepción de la realidad, auténtica, plasmada con virtuosismo técnico y, sobre todo, con ese hálito mágico que define a los grandes pintores. Una percepción cuyo ejercicio la inició a los diez años, cuando algún familiar, no recuerda quién, le regaló su primera caja de óleos (Tola sospecha que pudo ser su padre, lingüista y traductor de sánscrito, o su madre o alguna tía engreidora) y que, de otro lado, le sirve como instrumento filosófico. "En realidad, los artistas no pintan ni escriben ni esculpen. Están haciéndose planteamientos: un modo de filosofar por la vía intuitiva".

Como un condenado que sale del potro, Tola, a esta altura, resopla aliviado. Y resópla con razón. Sabe que la sesión de tortura ha terminado. ¿O acaso sabe algo más? A lo mejor piensa que, nuevamente, acaba de librarse de otro de sus tan temidos imponderables. ■

# ellos & ellas



Ana María de Checa: con técnicas del Japón.

Víctor Ch. Vargas

## Horno de la Cogorno

CUENTA la leyenda que al enterarse el rey Satsuma que en algunos pueblos del sur se hacía cerámica, decidió que el suyo sería el único. Hizo la guerra y ganó. Uno de sus súbditos, Chotaro, era muy habilidoso y nunca pensó que uno de sus descendientes, 4 siglos después, sería considerado "tesoro nacional viviente". Shoyiu Ariama es el mejor ceramista del Japón y Ana María Cogorno de Checa realizó lo indecible para ser su alumna. "Por fin me aceptaron con la condición de entrar a las 7 de la mañana y salir a las 9 de la noche", dice. "Mi primera clase consistió en amasar 25 kilos de arcilla". Luego de dos años de aprendizaje y con los dedos fuertes, Ana María resultó ser la única peruana en los anales del Japón en ganar el segundo lugar en el concurso para ceramistas profesionales. "Esta técnica enseña desde cómo buscar la arcilla, prepararla y trabajar únicamente con las manos". Ana María, luego de amasar infatigable la arcilla comienza a formar la Kukineri o flor imperial con la que extrae todo el aire y posibilita una pieza irrompible. Posteriormente da la forma en un torno de pie, y esmalta con ceniza de volcán. "Ahora estoy provocando un horno con leña de eucalipto y bosta que confiere tonalidades especiales a la pieza", nos revela Ana María. ■

José Luis Iglesias: avatares de reconocimiento.

## Luces de Iglesias

«Los negocios son buenos sin parientes", parece ser el lema oficial del cantante chapetón Julio Iglesias cada vez que pone pie en estos lares. Pero a su sobrino, José Luis Iglesias Flores, no le hacen mucha gracia los desplantes de su famoso pariente y ha decidido salir adelante en lo suyo. Y bueno, a decir verdad, al melodioso cantante no le costaría mucho darle una mano al muchachito. Sobre todo ahora que se pasea por el mundo, como Perico por su casa. José Luis, de 18 años, uruguayo, estudiante del 5to. de media del colegio "San Carlos", trabaja como luminotécnico en el teatro Arequipa. "Lo admiro como artista. Sin embargo no me gusta vanagloriarme del parentesco para conseguir amistades", dice. José Luis es hijo de un primo hermano de Iglesias. Pero el chico, recién se enteró del parentesco hace unos años. Indicios de parentela ya existían: la pasión por las tablas. José Luis hizo su debut a los 3 años cuando apareció en escena durante una zarzuela. Su padre era dueño de la compañía zarzuelera "Revista los Claveles" y, José Luis se inclinaba por los papeles cómicos que desempeñaba, de tarde en cuando, durante una gira por toda América Latina. "Pero el teatro no lo es todo, voy a estudiar economía", añade. ¿Y si su tío le da una chambita? ■

# ellos & ellas

*José Salmón y Mónica Moreno: el serio compromiso.*

## Una boda real

LA realeza, para los exigentes, se mide por un frondoso árbol genealógico, los emblemas y un pomposo título nobiliario. Para los peruanos, la historia se complica. Sería casi imposible demostrar la descendencia directa de un Inca o descubrir que los blasones familiares fueron comprados en subasta pública. En tiempos modernos la realeza es de la belleza y la simpatía. Mónica Moreno Guerra, por ejemplo, es reina. Sí, resultó "Miss Perú Playa Internacional 81" y, un buen día cumpliendo sus deberes se encontró, en la playa Santa Rosa, con el sheik de la industria, José Salmón Villalobos. Al tiempo se casaban en la Iglesia Santa María Reyna flanqueados por sus padrinos: Rosa Amelia Guerra Vieitez de Moreno, José Salmón Pineda y Rosa Villalobos de Salmón. Los testigos, por supuesto, desfilaron en su debido momento. Se presentaron en orden al altar: Elita Ruiz de Castilla, Marcia Moreno Guerra, Carlos Enrique Melgar, Yolanda López Mavila de Zapata, Jimmy Salmón Villalobos y Rafael Riofrío del Solar. Después, por supuesto, la gran jarana que posibilitó la típica huída. Bueno, en este caso, la cosa parece una maratón, camino a EE.UU., Hawai y toda Europa. ■

## Animando dibujos

EL muchacho que hacía retratos al carboncillo, terminó haciendo dibujos animados. Y no era para menos, ya que, en cierta forma, Rafael Seminario es contemporáneo del Ratón Mickey y del Pato Donald. Seminario, 45 años, casado, con cuatro hijos, comenzó en este animado negocio con un corto que se llamó "Sorpresas Limeñas". Tenía entonces 17 años y estudiaba simultáneamente pintura, escultura, técnicas de la historieta, publicidad, mecánica de alta precisión y hasta un poco de electricidad. Pero el Perú no era la meca de los dibujos animados, así que Rafael viajó a Europa y los Estados Unidos, donde practicó en los estudios de Walt Disney con un familiar suyo que era camarógrafo en los famosos estudios de animación. Pero, ahora, Seminario está empeñado en producir algo así como una revolución en el mundo del dibujo, haciendo animación con video, un método que viola la antigua usanza del celuloide.

*Rafael Seminario: explorando en la fantasía.*

*Roberto Carlos, ídolo de la canción, desató histerias entre fans y recaudadores de impuestos.*

# Amado cantante

**Encumbrado como el alter ego del género popular romántico, Roberto Carlos estrujó corazones y arrulló, en un dulce sueño, a los menos sentimentales.**

EL amor, en el fondo, sigue siendo lo mismo. No importa que, en estos tiempos, "ligar" sea más sencillo. Aunque ya no se acuda como antes a las fiestas para bailarse un bolero —la única oportunidad, en los sesenta, de abrazar a la chica elegida y hablar de romance— ni tampoco se disfruten las batallas campales contra enaguas y fajas imposibles, la emoción resulta idéntica. Esto lo supo pronto Roberto Carlos y en ello, con éxito asombroso, invirtió su talento. Roberto Carlos se presentó la semana pasada en el hotel Sheraton y en la concha acústica del Campo de Marte donde congregó multitudes y desató histerias, tanto en sus fans como en los recaudadores de impuestos del Municipio de Jesús María.

Nacido en Cachoeiro de Itapermirin, Espíritu Santo, y ahora cuarentón, Roberto Carlos recibió recientemente "La Copa de Oro", por haber vendido en Brasil veinte millones de discos elepé, y que le fué entregada por otro brasileño de fama mundial, "Pelé". El cantante procede de una familia modesta —el padre era relojero y la madre costurera— e inició su carrera artística a los 6 años. Cantaba, en esa época, música folk norteamericana, vestido de vaquero, en una radio de provincia. A los 7 años ingresó al Conservatorio para estudiar piano y, a los 13, debutó en la TV de Espíritu Santo. A estas alturas, imperaba el rock and roll. Un éxito suyo, y que le abrió muchas puertas, fue el tema "Tutti Frutti" que, en Estados Unidos, catapultara Elvis Presley. A partir de entonces, le llueven contratos. Roberto Carlos devino el cantante obligado de todos los bailes y fiestas. Pero el verdadero éxito, el que dan las ciudades mais grandes, sólo lo obtendrá cuando aparece su primer disco chico: "Loco por usted".

Más tarde, Roberto Carlos se convierte en el primer latinoamericano que gana el Festival de San Remo, el más prestigioso evento mundial de la canción popular. Sus discos empiezan a salir en portugués, español e inglés y, desde San Remo, se alínea en un único renglón: el romántico. Pero se trata, eso sí, de un romanticismo más audaz y, en ocasiones, bastante erótico.

"Mi mensaje es optimista", declara Roberto Carlos. "A través de mis canciones yo intento colocar en las cabezas de las personas otra visión, basada en el amor. Ello, claro, no significa que no tenga mis momentos de irritación e inconformismo".

Fumando siempre en pipa y rodeado por una media docena de guardaespaldas —porque a veces el amor mata—, Roberto Carlos cantó y gustó, en una semana limeña cuya cartelera de espectáculos no ha tenido nada que envidiarle a la de cualquier gran metrópoli. ■

# HEROES Y PLAZAS

Escribe
SANTIAGO SHANTIN

**La ineludible realidad de nuestra historia volcada sobre imponentes construcciones de arquitectura escultórica fue su vocación. Artemio Ocaña, el escultor a quien el país debe infinidad de monumentos y estatuas esparcidos a lo largo y ancho del territorio nacional. Al cumplirse un año de su fallecimiento esta nota recuerda el escultor amigo de Mariátegui y Haya que no supo de cansancios y que hasta sus últimas horas se mantuvo al frente de sus monumentales trabajos.**

*Ocoña al pie de su más celebrada obra: Monumento a los Defensores de la Patria.*

EN el rincón de un segundo piso del pasaje Chasqui en Lince, debido a la devoción de sus nietos por su ilustre abuelo, se hallan en la pared pegadas varias fotografías y cuelgan algunos premios del escultor peruano Artemio Ocaña, fallecido el año pasado de una pulmonía, a la edad de 87 años.

Se ven entre aquellas fotografías, al joven Ocaña (natural de Macate, Ancash) por los días en que llega a Lima, con la idea de hacerse mecánico en la Es-

*Ocoña, Mariátegui y Guilda en San Pedro, Roma (1921).*

*Un escultor de raza.*

cuela de Artes y Oficios, donde el maestro Líbero Valente lo animó por la escultura, en su viejo taller de García Naranjo con sus ayudantes al pie del grupo escultórico denominado La Victoria; con una reproducción en yeso del monumento a Bolognesi para la provincia de Lampa; al lado de la mascarilla de José Carlos Mariátegui y al artista ya entrado en años luciendo sus distinciones. Junto a estos retratos están el diploma otorgado por la Academia Internacional de Pontzen, una caricatura del escultor por Oliva Viola y la condecoración de la Orden del Sol.

De su estada en Italia, se destacan en la sala, dos copias de las pinturas de Rafael, adquiridas cuando era un brillante estudiante del Real Instituto Superior de Bellas Artes de Roma, adonde fuera becado en el gobierno de Leguía. Además, hay bustos en bronce de su padre, de Chocano y Haya de la Torre. En otra habitación del primer piso, donde vive la viuda del escultor, se encuentra el **David Negro**, aquella primera obra de Ocaña presentada en una exposición de 1917, que mereciera en La Prensa, el elogio de Abraham Valdelomar. La más memorable, el **Monumento a los Defensores de la Patria** en el Campo de Marte y la más visible, el **Monumento al Héroe de Arica** sobre el pedestal de querol en la Plaza Bolognesi.

Recordar a Artemio Ocaña en el primer aniversario de su muerte, es en parte suplir este olvido. Aquel hombre tranquilo, galante, de amena conversación, que le emocionaba hasta las lágrimas la menor referencia a su obra, no fumaba ni bebía y fue hasta los últimos años de su vida un tenaz trabajador. Amigo del Amauta, del fundador del Apra y otros peruanos insignes, sufrió prisión durante un tiempo, pero no tuvo la ocurrencia de anteponer la ideología a su arte. Escultor de admirable vocación, a él le debemos notables construcciones de arquitectura escultórica en Lima y otras ciudades del Perú. ■

apuntes a lápiz

Por JUAN GONZALO ROSE

# NOTAS MUY SUBJETIVAS

## LOS PREMIOS DE CULTURA

DESDE los meses de octubre y noviembre del año 1980, los Jurados respectivos han cumplido con emitir los fallos correspondientes a los Premios Nacionales de Cultura. Sin embargo hemos empezado a remontar junio y el Ministerio de Educación permanece con los brazos cruzados; vale decir, no los entrega, conforme la Ley lo manda, dando la desagradable impresión de haber echado los dictámenes al tacho de la basura.

No miento en un ápice al afirmar, respaldándome en fuente de verismo insospechable que algunos de los miembros de los Jurados ya han fallecido, sin esperar que el Ministro baje el dedo.

Lo dicho alcanza características dramáticas en el área de poesía. Como lo informé en calidad de primicia el laureado es Xavier Abril. Mas, aparte de que el poeta se halla en el borde deslizante de los 81 años, su salud está quebrantada.

¿Estamos esperando, cual casi siempre, los homenajes póstumos?

## LOS CARNETS CULTURALES

Somos muchos los que ganamos los Premios Nacionales de Cultura cuando su recompensa pecuniaria ascendía a la ridícula suma de siete mil quinientos soles. Y somos varios quienes asomados en el umbral de la vejez, o en la vejez misma, carecemos de dinero para asistir a un buen espectáculo artístico o cultural.

(Ultimamente lo he sentido con mayor intensidad al quedarme sin ver a Alicia Alonso, por culpa del maldito dinerillo).

Por ello sugiero a los directivos del Instituto Nacional de Cultura, o a quienes corresponda tomar la decisión, el crear los Carnets Culturales; los mismos que se entregarían a las personas que hayan obtenido Premios Nacionales de Cultura. Dichos Carnets les darían el derecho de acceso libre a los lugares donde se realizan espectáculos artísticos.

Desde luego, se pagarían los impuestos municipales, para tranquilidad del arquitecto Orrego.

## MONOS Y MONADAS

El inquieto Nicolás Yerovi se encuentra actualmente en París. Pero no haciendo simplemente turismo; sino preparando a larga distancia la conversión de su órgano periodístico en semanario. Para ello, ya contrató un hábil corresponsal en la Ciudad Luz y ya le escribió a Xano (Alejandro Romualdo) para integrarlo a su equipo. El remozado bebé nacerá en julio. Bienvenido a la leal competencia democrática.

## LA MARIHUANA Y YO

Hace más de una década publiqué en el diario "Expreso" dos artículos, en los cuales defendía la venta libre de la marihuana.

Me basaba en algunas opiniones científicas que consideraban a la popularísima yerba menos dañina que el tabaco. Y me basaba, asimismo, en los considerandos de un proyecto de Ley presentado ante el Congreso de Colombia, cuya tesis central sostenía que la persecución contra los consumidores del clandestino producto era, en sus consecuencias sociales, peor que las de su uso; principalmente por la presencia de ciertos malos policías que extorsionaban inmisericordemente a los indefensos usuarios.

Con el correr de los años he cambiado de opinión. Cercanas experiencias me han demostrado que, aun siendo cierto que la marihuana no es una droga peligrosa, constituye en cambio un seguro camino para llegar a las peores formas de la drogadicción: cocaína, etc.

## ALGO MAS SOBRE MI

Juan Mejía Baca me ha terminado de pagar los derechos autorales sobre un libro mío que editará en forma póstuma. Hay algunos textos tan buenos que a veces siento ganas de morirme.

## REVISTAS

### TROMPA DE EUSTAQUIO

• Ya está en circulación el número 2 de la revista de poesía "Trompa de Eustaquio". Sus responsables son los jóvenes poetas de la Universidad Católica José A. Mazzotti, Eduardo Chirinos y Raúl Mendizábal. Publican esta vez poemas de Antonio Cisneros, Oswaldo Chanove, Mariela Dreyfus, Patricia Alba, Oscar Malca, Julio Heredia y otros desconocidos.

## LIBROS

### AGRO Y CRISIS

• "Crisis y Política agraria en el Perú" es un libro que enjuicia al proceso de Reforma Agraria realizado en el país andino. En sus páginas el autor, José A. Portugal Vizcarra analiza, junto con sus logros, las limitaciones del proceso, con profusión de datos y cuadros demostrativos. Inicialmente este trabajo de investigación fue publicado en la Revista Semestral del Instituto Francés de Estudios Andinos, y hoy lo publica nuevamente la Consulturía de Proyectos Agrarios.

### BEBA BASURCO

• De formas finas y tradicionales son los poemas que Beba Basurco entrega en el libro que ha titulado. De angustia existencial, reflexión sobre el trabajo de la poesía, amor, humanismo y misticismo está atravesando el poemario que hace de su autora una voz singular en el panorama de la poesía peruana actual.

*Manuel Bryce en Ivonne Briceño.*

## AGENDA

### KUSI-KUSI y los niños

• Bajo la conducción de la familia Aramayo y con la colaboración del joven y talentoso dramaturgo César de María, "KUSI-KUSI Teatro y Escuela de Títeres", presenta todos los domingos en la "Cabañita" (cuadra 9 de la Av. 28 de Julio) divertidos, didácticos y subliminales cuentos para niños escenificados por títeres versátiles. Los adultos se pueden asimilar perfectamente al espectáculo. Hora.11am.

### ACHA DISERTA

• Los días 8, 9 y 10 de los corrientes el doctor Juan Acha dictará tres conferencias sobre "El arte de las expresiones corporales", "El video" y "La distribución artística" respectivamente. Se llevarán a efecto en el auditorio de la Alianza Francesa de Miraflores. Hora: 7p.m.

### ACUARELA 81

• En el Instituto Cultural Peruano-Norteamericano están a disposición de los interesados las bases del "XI Salón Nacional de Acuarela 1981". El primer premio consiste en 220 mil soles además de la adquisición de la obra y, el segundo, en 150 mil soles y la adquisición de la obra. Se otorgarán 6 menciones honrosas acompañadas de voluminosos libros.

### JAZZ EN LIMA

• Continuando con la celebración de su 43 aniversario el Instituto Cultural Peruano-Norteamericano presentará el día martes 9 en su auditorio de Lima al grupo JAZZ ENSEMBLE de la Universidad de Nevada, Las Vegas. JAZ ENSEMBLE tiene una brillante trayectoria, bien vale oírlos. Hora: 7.30p.m.

### VESTIDOS PERUANOS

• En el auditorio del Instituto Nacional de Cultura se presentará el jueves 11 de los corrientes el libro "Vestido Tradicional del Perú" de Luisa Castañeda León. Recomendable para quienes reniegan de la moda. Hora: 6 p.m.

## CINE

### GLORIA

**Director: John Cassavetes**
**Intérprete: Gena Rowlands**

Precedida por el León de Oro del Festival de Venecia y de un entusiasta recibimiento de pública y crítica en Europa y Estados Unidos, llega a nuestras pantallas el último film del conocido actor y director (en este caso sólo director) John Cassavetes, del que sólo se han visto en Lima algunas de sus realizaciones como ha sido el caso de **Sombras, Maridos** y **Así habla el amor**, transmitida esta última en la televisión local hace varias semanas. A partir de las mencionadas y de otros títulos que nunca se vieron aquí como **Rostros** y **Una mujer bajo la influencia**, en la mayor parte de los cuales actúa su esposa Gena Rowlands, Cassavetes se consagró como el más notable observador de las neurosis de la clase media norteamericana, haciendo de sus películas verdaderas sesiones de dinámica grupal y familiar sin otro terapeuta que el realizador que recogía en una cámara inquieta y nerviosa el curso de las acciones.

Con **Gloria** asistimos a una variación en el género y en el estilo. En vez del casi reportaje de conductas de aquellas películas, el género aquí utilizado es el policial, aún cuando, desde luego, no se trata de un policial convencional. El estilo por su parte no es el de la auscultación en directo de comportamientos que parecen registrados al azar, sino el relato dosificado de una intriga que se va armando de manera más previsible. Queda de las películas anteriores la habilidad en la captación de ambientes sociales y en la dirección de actores, pero el registro es muy diferente, pues combina elementos de acción policial con trazos sentimentales en una alternancia antes insospechada.

Es muy posible que con esta película, Cassavetes se abra a un público que antes en una medida mucho más pequeña asistía a sus películas, más exigentes y sin complacencias de ninguna clase, pero no estamos muy seguros de que **Gloria** signifique el avance más deseable en relación a los niveles alcanzados con anterioridad. Y no porque sea una película sin interés, que lo tiene, o indigna de su director, que obviamente no lo es, sino porque apela a un conjunto de mecanismos espectaculares e identificatorios que poseen, sin duda, eficacia y fuerza, pero nos hacen extrañar al Cassavetes de **Maridos** y **Así habla el amor**. Sin embargo, es muy posible que el éxito del retorno a una mecánica narrativa más tradicional lleve a Cassavetes por el camino que **Gloria** parece inaugurar en su carrera de director.

**(Isaac León Frías)**

*Esther Parodi: lirismo íntimo*

# EXPOSICIONES

## INDIVIDUAL DE BRYCE

• Dibujos que constituyen una experiencia inacabada y en proceso de maduración dentro de una incesante búsqueda, presenta el artista Manuel Bryce Moncloa en la Galería de Ivonne Briceño. Sugerentes y hasta poéticos son los nombres con que Bryce ha bautizado las diez obras que presenta. "Cacería Fotográfica de Gastrópodo", "Las fases de la luna", "Música del esperpento, por ejemplo. Ellos explicarían aquello que dicen sus presentadores: "...formas e imágenes imposibles pero no accidentales que encarnan una condensación de múltiples significados..."

## ESTHER PARODI EN TRAPECIO

• Desde el 79, Esther Parodi no exponía en Lima. Ahora Galería Trapecio anuncia la individual de una pintora que destaca por el íntimo lirismo de unos óleos que toman al árbol como pretexto para la reificación del color. Hablando sobre el refinamiento de Esther Parodi, su poética de la soledad, Andrés Vanderghen escribe que en estos cuadros "El árbol es... testigo silencioso que permanece plasmado por manos, pinceles y colores, en una tela simple, pero eterna... ¿Y si hablara?".

## JORGE HEREDIA Y LA FOTOGRAFIA

La exposición de Jorge Heredia en Forum es hoy una de las atracciones miraflorinas. Con estudios en Artes Plásticas y en el Cetuc, el joven expositor ha optado por la fotografía como un medio de visualizar la confluencia de microorganismos para encontrar una solución distinta al antiguo problema de la abstracción. En una época donde la moda y el mercado imponen la vuelta a la figuración, Heredia busca en el pasado y hurga en la cotidianeidad, especulando sobre colores para otorgar una condición bidimensional a las luces y texturas de su informalismo. Sin pinceles ni cinceles, Heredia aporta la innovación mirando hacia los cincuenta. Su cámara permite diferenciarlo de nuestros matéricos —Vértiz y Wiesse entre los buenos— que han llegado a convertir el ejercicio plástico en quehacer arqueológico.

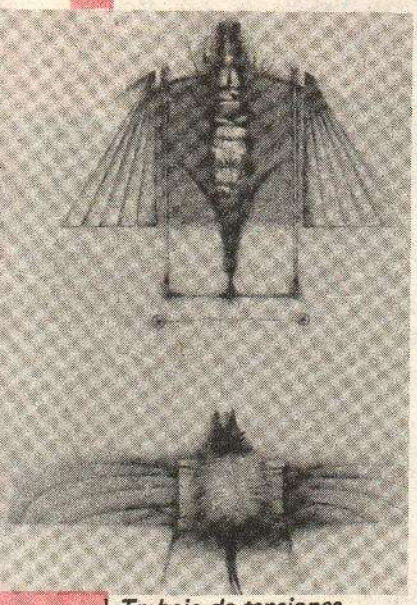
## NOVICIADO DE JORGE CASTILLA

Jorge Castilla Bambarén muestra en 9 un conjunto de óleos en los que destaca su tratamiento a las figuras que pueblan los oscuros espacios de sus telas. Egresado en 1979 de la Escuela de Bellas Artes, Castilla estudió con Cristina Gálvez, como ya es de rigor para cualquier joven que quiera profundizar en dibujo. (L.L.)

Sobre Arte

Por LUIS E. LAMA

# LOS RITOS OCULTOS



*Trabajo de tensiones.*

LEONCIO Villanueva nació en Lima, en 1947, y estudió en la Escuela Nacional de Bellas Artes de donde egresara en 1971 para obtener dos años después la Beca de Francia, otorgada a los mejores alumnos de la institución. A partir de entonces su carrera adquirió un matiz eminentemente europeo, ya que, salvo esporádicas incursiones limeñas, las principales muestras se realizaron en París. Allí ha logrado ubicarse como uno de los más destacados artistas latinoamericanos de su generación.

Con la actual individual en Ivonne Briceño, Leoncio Villanueva vuelve a reiterar su importancia dentro del panorama de la plástica peruana. Sus dibujos han llegado a convertirse en el resultado de un proceso de inserciones íntimas en el campo de lo imaginario, dedicándose a trabajar sus tensiones para proporcionar una frugal visión de la oscuridad.

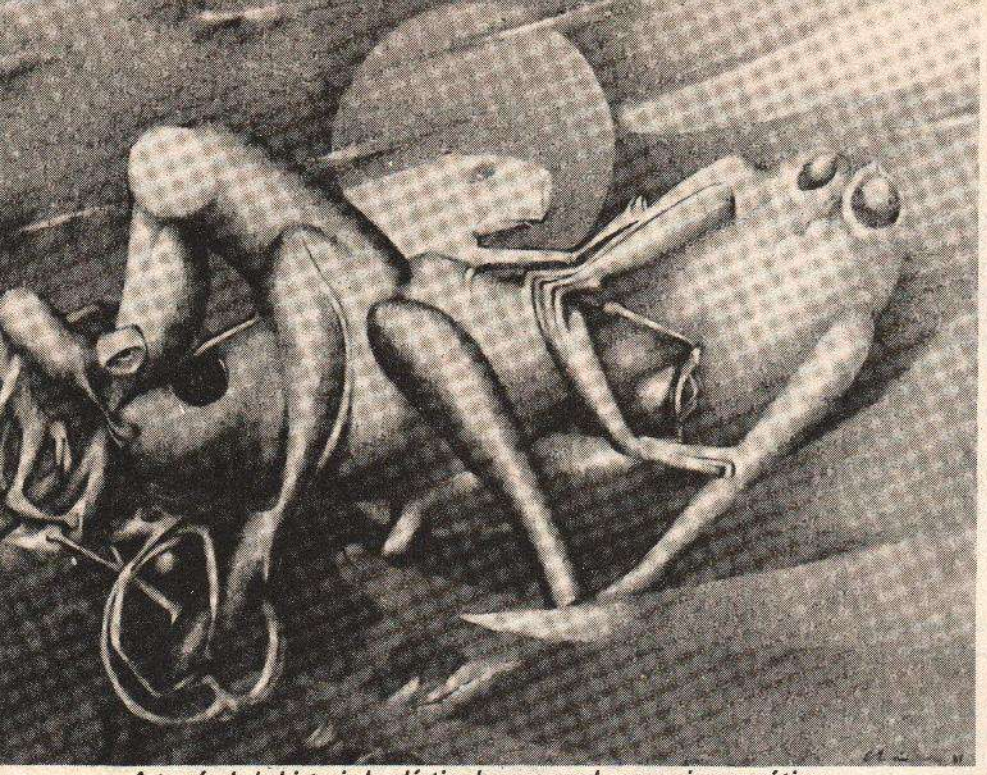
El microcosmos descrito por el expositor se ubica en un mundo totalmente ajeno y extrañamente similar al nuestro. En él Villanueva se va desplazando por los residuos de las creencias, representando lo inexistente para visualizar la angustia a través de un congelado equilibrio de grises y sepias que se interpenetran en su meditación sobre el espacio.

Dentro de una estructura formal, ajena a la espontaneidad, el artista va definiendo seres sobre la superficie, recurriendo a texturas visuales para reproducir las cualidades de personajes, animales y objetos que le sirven como punto de partida para la invención del contexto en el que se desarrolla el discurso de la obra. La aproximación del autor a lo natural resulta de esta manera un pretexto para facilitar la contemplación con la irrealidad.

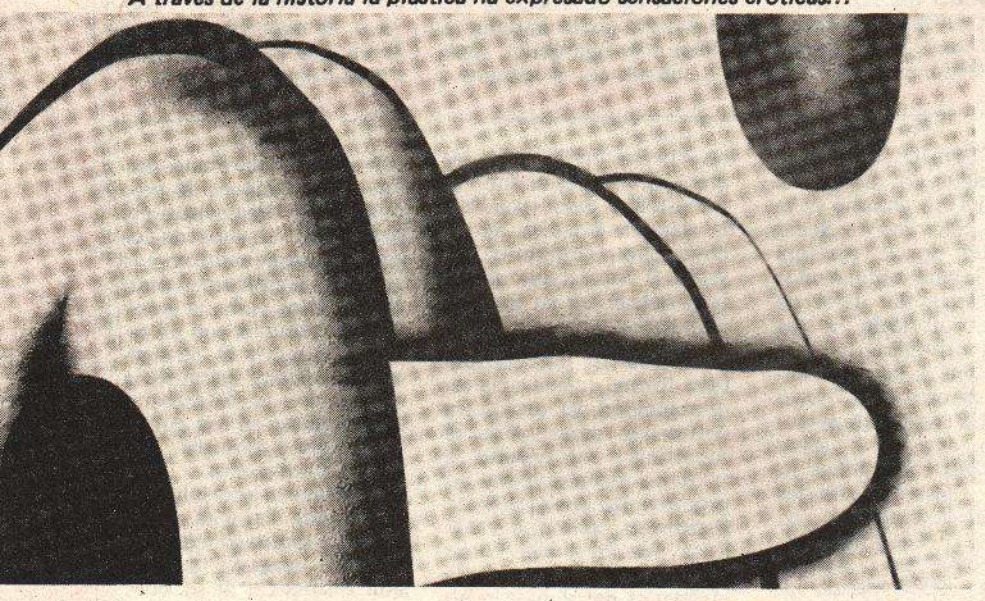
Las metáforas exhibidas parten de la desconcertante visión de un Icaro mecanizado, extraña simbiosis de avión-mujer-escultura que inicia al espectador en rituales ocultos que conducen por los tortuosos caminos de la imaginación: el chivo que cuelga descarnado, el armadillo sacrificado por las flechas, las sondas que se introducen por insospechados intersticios, los ratones alados y las nociones de pelo que cubren fragmentos del papel, son algunos de los elementos que reducen a la muerte a simple señal óptica. En estos casos la crueldad es retratada con un refinado oficio y la excelencia dibujística permite la observación de mitologías subterráneas en las cuales la belleza adquiere una nueva connotación.

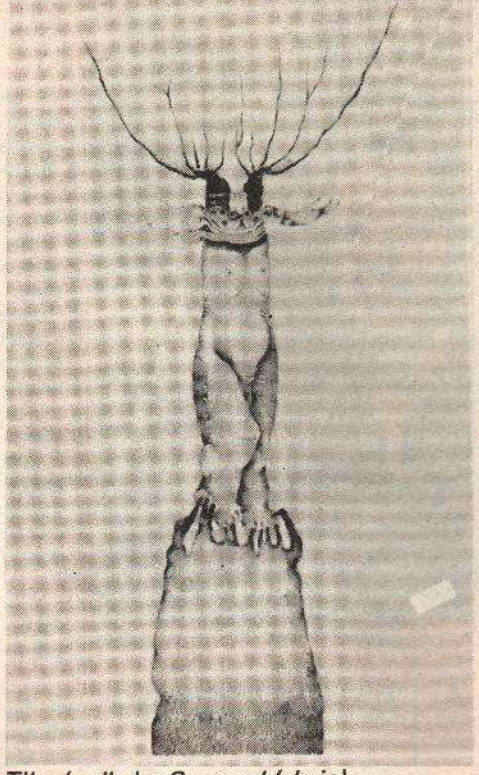
Villanueva no viola —ni la pretende— ningún canon estético, tampoco aparenta intentar ninguna subversión estilística. Si su obra es revulsiva se debe a la representación de ocultos temores fijados en los valores extraestéticos del receptor, al reemplazo de la comunicación racional por lo intuitivo y por ubicar su significación en las soterradas creencias colectivas, menos conscientes que la religión, la ciencia o el arte.

Lúcida, rigurosa, liberada de todo sentimentalismo, la exposición nos trae a un artista maduro que, siguiendo las palabras de Matisse, ha sabido recurrir a la plástica como un medio de expresar sus visiones interiores. Una gran muestra. ■

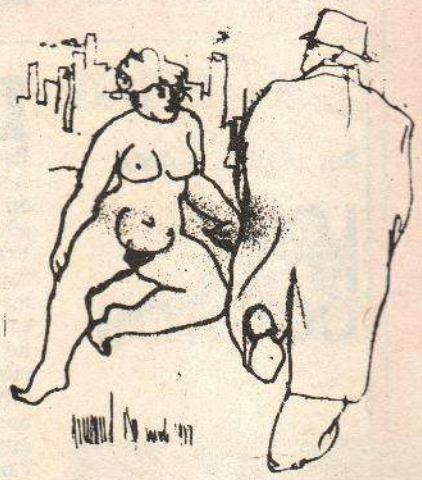


A través de la historia la plástica ha expresado sensaciones eróticas...

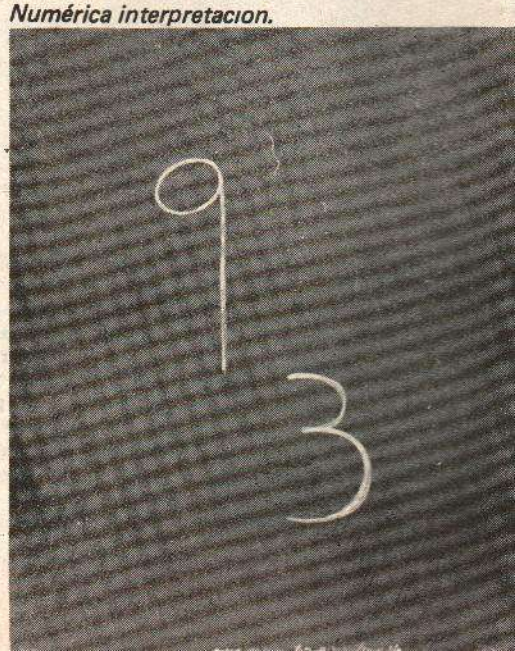




Tilsa (arriba) y Garreaud (abajo).

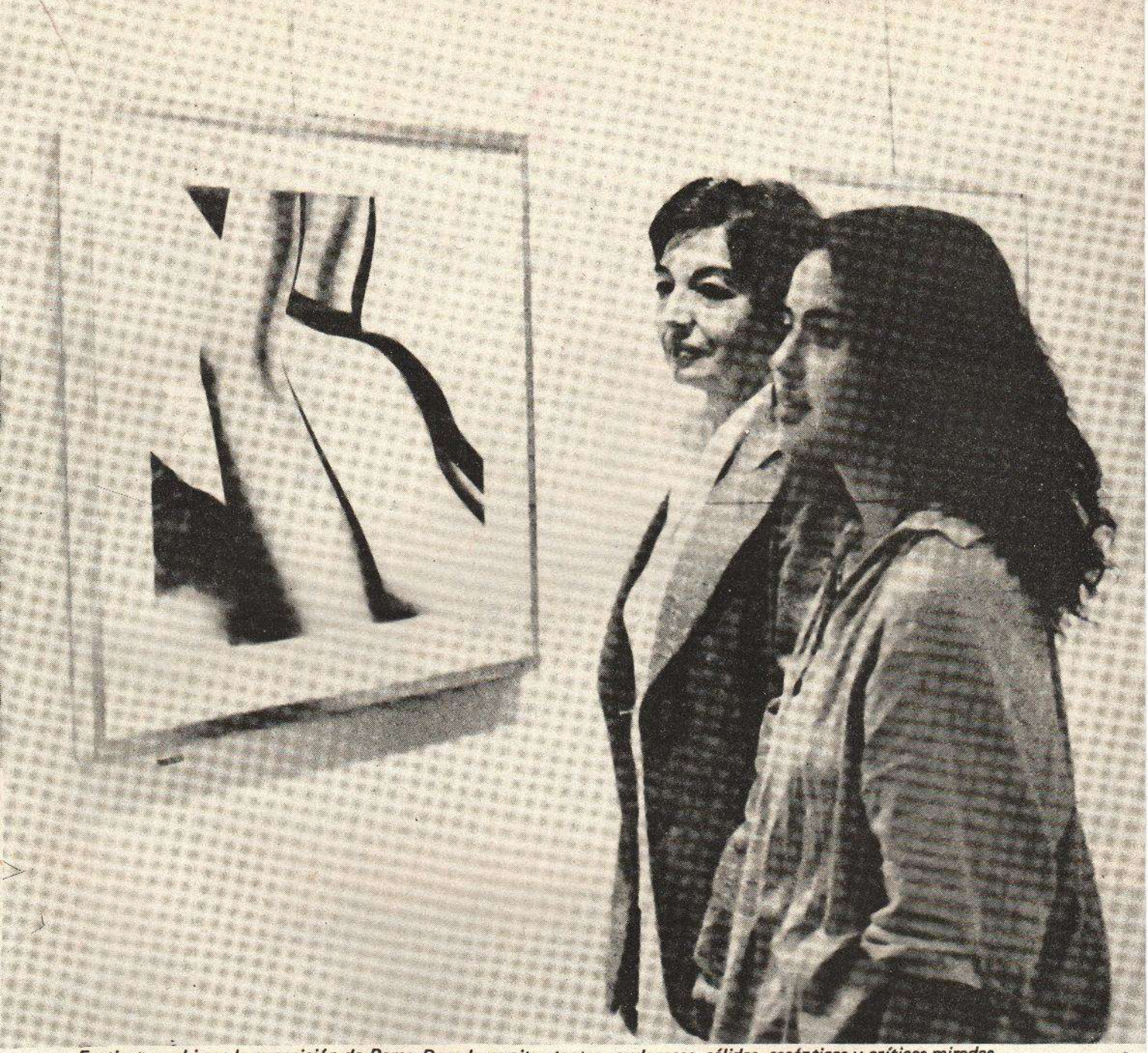


Numérica interpretacion.



# Desencadenar fantasías

*En la galería Rama Dorada, en Miraflores, peculiar exposición de eros criollo contemporáneo...*



*Erotismo en Lima: la exposición de Rama Dorada suscita atentas, pudorosas, cálidas, escépticas y críticas miradas.*

# "El prejuicio es la frontera de la inteligencia" (Sade)

CUALQUIER alusión que en forma voluptuosa, velada o sutil, se realice mediante la pintura u otra forma de sugestión, indicando la búsqueda del placer sexual, esa veta místico-estética, es erotismo. Estático, introvertido, en el caso de Tilsa Tsuchiya; tórrido con Herscowitz; costumbrista con Garreaud; delirante cuando se trata de Chávez; con un simiente demoníaco en el caso de Tola (demoníaco no en un sentido bíblico, sino más bien en el del griego antiguo)...en fin; todo un mundo de leyes y mitos personalísimos y universales, reñido de todo punto de vista con su eterno difamador y doble vergonzante que resulta ser la pornografía, que genera, en oposición a la "Filosofía del Tocador", un vacío de imaginación.

Georges Bataille pone al erotismo más alla de las leyes morales, pone a la fantasía más allá de cualquier ley que, temerosa o prudente, la rescate de su búsqueda interminable: "el desencadenamiento de las pasiones está en juego y el desencadenamiento de las pasiones es el bien, que jamás puede estar subordinado a la fría utilidad de las leyes y al cual las leyes están hechas para servir...". ■

*León Roldós (2) en las exequias de su hermano. A sus flancos el nuevo presidente Hurtado (1) y la esposa de éste, Margarita Pérez (3).*

**EXCLUSIVO**

Fallecido presidente Jaime Roldós, días antes del accidente, pilotea su avión.

# ¿Será tan fiero el león?

*La elección como Vicepresidente del hermano de Roldós significa un compás de espera.*

Assad Bucaram

## *La emotividad ecuatoriana postergó lo que algunos consideran el realineamiento lógico en el cuadro político nacional.*

LA elección del economista León Roldós Aguilera como vicepresidente del Ecuador estuvo muy dentro de la sensibilidad política de su país, que gusta de levantar herederos para rendir homenaje a los muertos. Algo así como la fulgurante ascensión de Cecilia Calderón como líder del Partido Radical Alfarista, tras el asesinato de su padre Abdón. Más claro, quizás, en este caso del hermano menor (38 años) de Jaime Roldós, quien carecía de domicilio político conocido y, para postular, debió afiliarse al mínimo y nuevo Partido Demócrata.

En todo caso, el duelo por la muerte trágica no indujo a los unicamerales parlamentarios ecuatorianos a efectuar una elección tranquila. León Roldós fue elegido por el mínimo de votos necesario —21 sobre 41 votos válidos— tras una prolongada y agitada sesión del Congreso, en la cual hubo desde insultos hasta puntapiés. Estos últimos, por cuenta de un parlamentario maoísta y de uno de los cuatro mosqueteros parlamentarios del nuevo presidente Osvaldo Hurtado.

Martha Bucaram con CARETAS, amor y ternura hasta la muerte.

# Extraño presentimiento

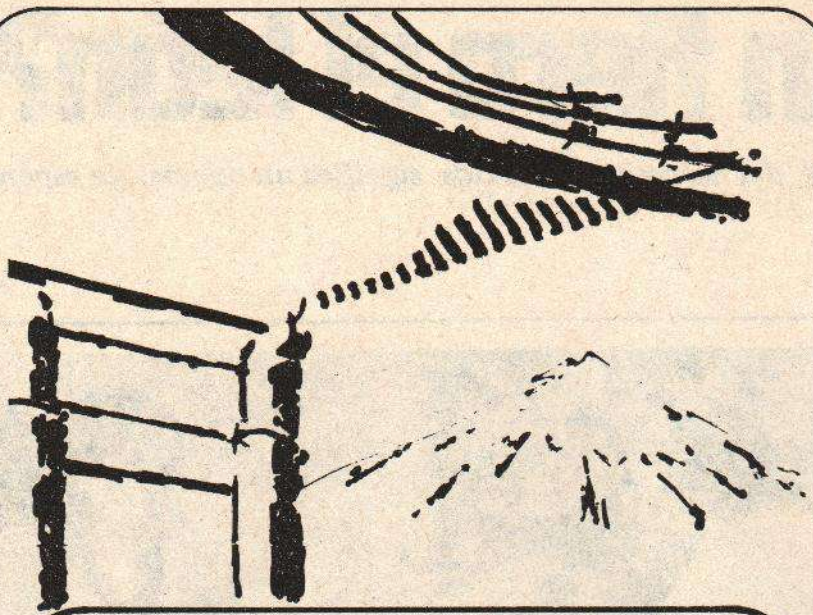
MARTHA Bucaram de Roldós no alcanzó a ser conocida más allá de su país. Sin embargo, mujer culta y profesional —era considerada una abogada destacada en Ecuador— fue una eficiente y leal colaboradora de su marido Jaime. Ultimamente estaba estudiando, para aplicar en su país, la experiencia nicaragüense de promoción a la artesanía popular, dirigida por Ernesto Cardenal y la peruana de Cooperacion Popular. Políticamente, su apoyo fue importante para su marido en aquella dramática opción de los primeros meses de gobierno, cuando el joven presidente debió enfrentar a Assad Bucaram, líder de su propio partido, patriarcal jefe de su familia y, por añadidura, influyente tío de Martha.

Nueve días antes del accidente fatal, el periodista boliviano Augusto Montesinos, colaborador de CARETAS, logró conversar con ella mientras esperaba una entrevista ya concedida por el presidente que, en definitiva, quedó postergada para siempre. Por reflejo profesional, el periodista hizo funcionar su grabadora, consiguiendo, así, la que sería literalmente la última entrevista a Martha Bucaram.

Durante la conversación, la entonces Primera Dama hizo una prolija reseña de sus actividades, incrementadas, a su juicio, por los cambios en las estructuras que se estaban realizando. Explicó, especialmente, la labor desarrollada a través del recién creado Instituto del Niño y de la Familia, enfatizando en lo relativo al programa de subsidios a los escolares.

La última pregunta de Montesinos, relacionada con la ayuda que prestaba a su marido, tuvo una respuesta premonitoria:

"Como compañera de vida del presidente —dijo— debo colaborar estrechamente en todos los aspectos. La comprensión, el amor y la ternura hacen toda función más llevadera. Yo seguiré a mi esposo hasta la muerte, en todo lo que él haga y decida. . ."■



LOS CENTROS DE ORIENTE

Visite las siguientes fabulosas ciudades:

TOKIO KYOTO SINGAPUR JAKARTA
ATAMI DENPASAR BALI HONOLULU
HONG KONG BANGKOK MANILA

Todo esto en fabuloso Tour de 26 días.

Fechas de Salidas de Lima:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mayo | 17 | Setiembre | 13 |
| Junio | 7,21 | Octubre | 11 |
| Julio | 12,26 | Noviembre | 15 |
| Agosto | 16.30 | | |

TENEMOS UN MUNDO QUE NOS GUSTARIA COMPARTIR.

Consulte a su Agente de Viajes ó CP Air.

Paseo de la República 138
Telfs.: 249262 - 319293

CP Air
Canadian Pacific

Analistas tal vez apresurados, estiman que esta elección familiar ha venido a liquidar las posibilidades del realineamiento político "lógico" en Ecuador. Aquel que uniría a las fuerzas "roldosistas" de Pueblo, Cambio y Democracia —disidencia de Concentración de Fuerzas Populares, el partido liderado por Assad Bucaram— con las de la Democracia Popular de Hurtado y con el partido Izquierda Democrática, de Rodrigo Borja. Coalición que, en términos menos localistas, significaría un conglomerado de "centroizquierda" formado sobre la base de populistas modernos, demócratacristianos y socialdemócratas.

Sin embargo, al margen de que la lógica no siempre impera en los alineamientos políticos, la ascensión del "técnico" León Roldós —hasta ayer presidente de la Junta Monetaria— sólo significa un compás de espera. Al fin y al cabo, por emotivos que sean, los líderes políticos ecuatorianos no pueden improvisar nuevas alianzas políticas de la noche a la mañana.

Lo que sí puede significar un obstáculo serio en la movida que hasta ayer parecía previsible, es que Osvaldo Hurtado no permitió que sus parlamentarios se dejaran llevar por el sentimentalismo en la elección del hermano de Roldós. Su candidato era el representante Roberto Dunn Barreiro, ex ministro del régimen de Jaime Roldós. Por otra parte, Hurtado es un informado crítico del populismo ecuatoriano, del cual provienen todos los disidentes del partido de "don Buca".

*Lo vital es que León Roldós estará a la cabeza de la planificación en el Ecuador.*

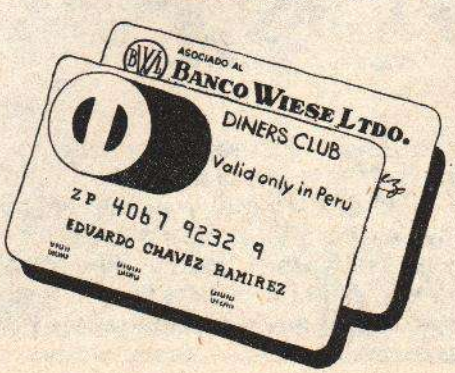
Las declaraciones políticas han sido, hasta el momento, de una comprensible generalidad. León Roldós, agradeciendo su designación, dijo que se comprometía a continuar con el programa de gobierno de su hermano, que definió como de "desarrollo económico con justicia social". Lo importante es que, como vicepresidente, este Roldós estará a la cabeza del organismo estatal de planificación.

Lo que sí debe destacarse, luego de esta primera movida, es que la nueva institucionalidad ecuatoriana supo resistir su primera prueba de solidez. La ascensión automática a la presidencia de Osvaldo Hurtado —líder de un partido minoritario— significa, desde esta perspectiva, que ha surgido una conciencia de respeto a las estructuras constitucionales. Cosa que un cientista político —Hurtado lo es— calificaría como ejercicio de un Estado de Derecho, en cuyo marco se impone la despersonalización del poder. ■

# TODOS DE ACUERDO:

Como los principales bancos del mundo, nosotros en el Perú consideramos a Diners como la primera tarjeta de crédito.
Por eso nos asociamos con Diners.

Y la gran acogida de nuestros clientes nos dió la razón.
Usted también puede obtener *su* Diners en cualquier oficina del **Banco Wiese Ltdo.**




# DINERS
## SU MEJOR TARJETA DE PRESENTACION!

# Escándalo a la italiana

*Una sombra de la tenebrosa logia P-2 asoma por Lima...*

**Informes de EDUARDO CARRASCO – Fotos ANSA**

*Ex Primer Ministro Forlani: se quedó sin piso.*

*Alvaro Meneses llamado por comisión investigadora del Parlamento.*

**Los escándalos en Italia suelen ser más suculentos que un plato de lasagna y más complicados que una fuente de tallarines. Y esta vez, la salsa la ha proporcionado nada menos que la Masonería, esa antigua y respetada hermandad que en el siglo pasado unió a Garibaldi y a Mazzini en el proceso de la unificación republicana. Hoy, en cambio, una sola logia masónica ha derribado al cuadragésimo gobierno democrata cristiano y ha arrastrado a decenas de personajes al desastre político y profesional. Y lo que es notable, el tuco ha salpicado hasta estas lejanas costas peruanas. Las circunstancias pueden ser meramente casuales, pero lo cierto es que son embarazosas y no sólo la prensa, sino toda una comisión parlamentaria ha parado las orejas.**

Oscar Medrano

Roberto Calvi: equilibrista de las finanzas. Abajo, el Banco Ambrosiano en Lima.

UNA comisión investigadora parlamentaria de título largo (1), compuesta por los diputados Ernesto Gamarra y Eduardo Calmell de Acción Popular, ha convocado al ex presidente del Banco de la Nación, Alvaro Meneses Díaz para que explique una operación realizada en setiembre de 1979 mediante la cual dicha institución compró 4,963 acciones por un monto de 19'852,000 francos suizos de una entidad llamada el Banco Ambrosiano Holding S.A. de Luxemburgo.

Sucede que el dueño del Ambrosiano Holding era y es el banquero Roberto Calvi, presidente también del importante Banco Ambrosiano S.p.A. de Milán y miembro prominente de una logia masónica que se ha hecho famosa —la "Propaganda Due" o P-2.

Hace algunos meses, agentes policiales italianos que investigaban las actividades de Michele Sindona encontraron una maleta sensacional. Sindona es un viejo entrepeneur inaudito, surgido tanto del Dante como de Bocaccio, cuyos manipuleos financieros causaron la quiebra de dos bancos norteamericanos el año pasado e indujeron a un juez neoyorquino a condenarlo a 25 años de cárcel. La maleta en cuestión se hallaba en la casa de un tal Lucio Gelli, mansión que era hasta entonces casi inexpugnable porque su influyente propietario, el Gran Maestre de la ya mentada logia, había conseguido una suerte de inviolabilidad diplomática. El hecho es que en la maleta **li polizzioti** descubrieron un verdadero coliseo de documentación incriminatoria para muchos de los 963 prominentes miembros de la P-2, dedicados al parecer a intercambiar influencias y favores ilegales y delictivos.

*¿Las acciones del Ambrosiano Holding, accionista del Ambrosiano Andino, se compraron con plata prestada por el Banco Ambrosiano?*

Al salir el asunto a la luz, tuvo que dimitir el gobierno del Premier Arnaldo Forlani con todo

su gabinete, las más altas autoridades militares, políticos, banqueros, diplomáticos, etc. (2). Y el periódico Il Mondo del 5 de junio asegura que el banquero Roberto Calvi era "el brazo económico del diabólico Gran Maestre de la logia P-2".

Tratárase de satanás o lucifer, el hecho es que Calvi está hoy preso, acusado de traficar ilícitamente con divisas y el propio Gelli no es habido —suponiéndose que pueda haber fugado a un país latinoamericano como la Argentina, donde se había relacionado con personajes tan importantes y disparejos como Isabelita Perón y López Rega, como después con el almirante Massera.

En 1979, sin embargo, este drama no se había iniciado y el propio Roberto Calvi, un hombre circunspecto, visitó el Perú en una de las varias gestiones que se realizaban para renegociar la deuda externa en una situación que había sido extremadamente crítica. En el caso de la deuda con Italia, una importante porción correspondía a la adquisición de cuatro fragatas misileras tipo "Lupo", la última palabra en materia de naves de este tipo. Por eso, el propio ministro de Marina de entonces, Jorge Parodi Galliani, viajó a Roma e, inevitablemente, el importante Banco Ambrosiano estuvo presente en el paquete de la refinanciación.

*Calmell: "No contaban con mi astucia".*

En esas negociaciones se acordó también crear el Banco Ambrosiano Andino, con un capital social de 50 millones de dólares (de los cuales se pagaron 12.5 millones) y en el que forman parte como accionistas hasta hoy tanto el Ambrosiano Holding como el Ultrafin A.G. de Zurich, Cisalpina Overseas Bank de Nassau, la Banca del Gottardo de Lugano (entidades todas en las que Ambrosiano Holding tiene participación mayoritaria) y el Banco de la Nación del Perú.

La operación le abrió así una "ventanilla andina" al Ambrosiano, que ya entonces contaba con sucursales en Argentina, Brasil y Centroamérica.

Pero eso no fue todo lo negociado. Según información que Alvaro Meneses proporcionó a su directorio el 16 de octubre de 1979, "en reciprocidad" el Ambrosiano Holding ofreció 4,963 acciones que fueron compradas por el Banco de la Nación a 4,000 francos suizos cada una —cuyo equivalente en dólares era de aproximadamente 12.5 millones.

*Hay indicios de que Alvaro Meneses recibió instrucciones de arriba. ¿De quién?*

Ahora bien, miembros de la comisión parlamentaria sugieren que el Banco de la Nación le hizo dos favores al Ambrosiano —o al propio signore Calvi, dueño del Holding—: darle la oportunidad de participar en el mercado andino y, además, comprar acciones en su Holding personal.

Algunas versiones periodísticas han comparado el precio en libros de las acciones del Ambrosiano Holding —1,238 francos suizos— con el precio pagado. Para quien conozca de estas operaciones, aquello no demuestra nada. En las cotizaciones de estos valores entran muchas consideraciones. Pero lo que sí dice el acta No. 606 del directorio del Banco de la Nación es que dichas acciones se compraron con un "premio".

Quienes critican la operación, no cuestionan tanto el premio como la conveniencia de haber comprado una participación del 2.5 o/o en un "holding" personal.

Alvaro Meneses asegura que puede demostrar contablemente que la inversión fue buena. La comisión opina diferente e indica que el año pasado los dividendos fueron de sólo 137,000 francos suizos —o el 0.7 o/o de la inversión total. Además, la actual directiva del Banco de la Nación quiere ahora deshacerse de esas acciones, pero considera que sólo el propio Holding podría volvérselas a comprar.

Y un miembro de la comisión cree que, en realidad, al comprar acciones "en reciprocidad" por 12.5 millones de dólares, el Banco de la Nación en la práctica estaba aportando todo el capital pagado del Ambrosiano Andino —inclusive la parte del Ambrosiano Holding— con, claro está, dinero prestado por el Banco Ambrosiano, ¿capicce?

Habría que recordar, por cierto, que todo esto era parte de un paquete financiero bastante mayor logrado en una situación bastante desesperada. Tampoco hay que olvidar que se quería fomentar la creación de entidades bancarias andinas (como el Arlabank, etc.) Pero,en resumidas cuentas, el financiador Calvi seguramente logró que una mano lavara a la otra e hizo una magnífica operación.

Finalmente, hay indicios de que Meneses recibió instrucciones de arriba para realizar el cambalache financiero, y no sólo del ministro de Economía y Finanzas Javier Silva Ruete —quien comprensiblemente quería mejorar la balanza de pagos y el equilibrio presupuestal —sino también de instancias superiores castrenses: después de todo, las fragatas en juego involucraban a la defensa nacional en el problema.

Ahora, sin embargo, Calvi está in galera, su logia in cadalzo y Meneses, que es ahora director ejecutivo del Ambrosiano Holding, ante una comisión parlamentaria.

¿Alguien tiene un poco de chiantti para digerir todo esto? ■

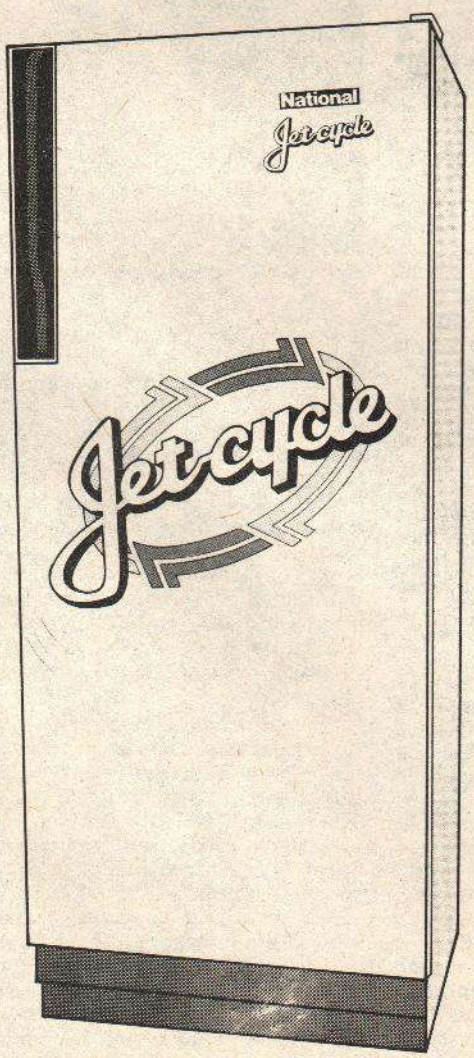
(1) Comisión Investigadora sobre la compra de acciones del Banco Continental y del Banco Ambrosiano por parte del Banco de la Nación.

(2) De alguna forma involucrados en el escándalo están también el almirante Giovani Torrisi, la más alta autoridad militar italiana; el general Giuseppe Santovito, Jefe de los Servicios de Información y Seguridad Militar (SISMI); el general Giulio Grassini, Jefe de los Servicios de Información y Seguridad Democráticas (SISDE); el general Walter Pelossi, coordinador de las actividades de los Servicios Secretos; y el general Orazio Giannini, Comandante en Jefe de la Guardia de Finanzas.

# EXTRA!

## NATIONAL LE OFRECE LA PRIMERA REFRIGERADORA CON IMAGEN Y SONIDO

# OFERTA INCREIBLE




Por la compra de una Refrigeradora National JETCYCLE, llévese **GRATIS** un Televisor National de 12"... Importado

INAPU

La Refrigeradora NATIONAL JETCYCLE automáticamente se descongela sola, ahorrando tiempo y trabajo y tiene gran capacidad de almacenamiento. Los alimentos se mantienen más frescos por más tiempo, porque no hay que sacarlos para descongelar. Refrigeradora NATIONAL JETCYCLE: produce **FRIO CONTROLADO** para mantener todo a la temperatura conveniente.

**GRATIS! LLEVESE HOY SU TV DE 12" IMPORTADO!! AL COMPRAR SU REFRIGERADORA NATIONAL JETCYCLE**

APRESURESE... QUE LA OFERTA ES LIMITADA

**National**
Siempre con las últimas novedades

VIENE DE LA PAG. 32

dentes de una persona. En todo caso ello deberá ser probado ante el 11o. Juzgado de Instrucción, que despacha la doctora **Cecilia Espinoza Donayre.**

□ De por medio están 50 millones de soles de reparación civil, que Grimberg cede desde ya a la Liga Peruana de Lucha contra el Cáncer.

## MEMORIAS DE PAZ

■ "Nosotros hicimos el golpe de agosto de 1971, para el general **Humberto Cayoja,** pero éste fue herido por un señor **Salcedo** en la frontera de Bolivia con el Paraguay, y tuvimos que cambiar de Jefe militar. Ahí encontramos a **Banzer**" Esto es lo que dijo un extrovertido **Víctor Paz Estenssoro** a CARETAS, a su paso por Lima rumbo a Washington, el jueves a la medianoche, poco antes de abordar el jet Braniff vuelo 978.

□ Para Paz Estenssoro, los actuales candidatos a la escabrosa presidencia boliviana son los generales **Jorge Reyes Villa,** ex Comandante en Jefe en el gobierno de la derrotada Sra. **Gueiler,** el actual Comandante de la Fuerza Aérea, general **Waldo Bernal,** el recientemente posesionado Comandante General del Ejército, general **Humberto Cayoja,** el actual Jefe de Estado Mayor, general **Añez,** y el coronel **Faustino Rico Toro,** Director del Colegio Militar **Gualberto Villarroel.** De éstos Añez y Cayoja "son los más inteligentes" para Paz. Agregó que, sin embargo, "nadie sabe lo que pasará en Bolivia, desde una guerra civil hasta lo imprevisto".

Carlos Saavedra

*Paz: ahora resulta que colocó a Bánzer*

# DE HEROES...

VIENE DE LA PAG. 21

Ponce Antúnez de Mayolo, recibiendo el homenaje presidencial en nombre del esposo ausente; a los 34 aguerridos soldados, en fin, que se distinguieron en la cordillera de El Cóndor, cantando el himno del Ejército:

*"Las fronteras altivo defiende*
*cual guardián del honor nacional,*
*de su pueblo recibe las armas*
*y es bastión de justicia social..."*

Y es que el militar, alejado de la contienda política, de la coyuntura política inmediata, adquiere las características de un monumento. Su uniforme es, en realidad, parte de la nacionalidad y de la Patria, a la que personaliza y a la cual vive consagrado.

Por eso el Presidente Belaúnde, intérprete de este sentimiento colectivo, pudo decir en nombre de todos los peruanos: "Honor a nuestros héroes, resignación a la viuda del héroe de Sabinza, honor a sus familiares y allegados. Y gloria a las Fuerzas Armadas del Perú".

## EL ANTIMILITARISMO

Naturalmente, nada puede ser más peligroso que un país arraigadamente antimilitarista. Los riesgos son muchos como para persistir en el desprecio al uniforme: la disgresión, la incoherencia, la desorganización nacional, no tardan en asomar la faz.

Pero esos peligros se acrecientan cuando las Fuerzas Armadas intervienen directamente en la política, cuando toman el poder y marginan al pueblo de las decisiones políticas.

Ahora bien, las Fuerzas Armadas peruanas son parte importante y, a la vez, singular, de una corriente continental de Fuerzas Armadas que se inspiran en doctrinas de seguridad nacional, elaboradas internamente y que no se inspiran en las Constituciones.

Los civiles, a su vez, se han mecido entre una visión liberal y hoy definitivamente romántica (si bien la frase está en la Constitución de 1979), de unas Fuerzas Armadas "no deliberantes", y el dogmatismo marxista que las considera mero instrumento de la burguesía represiva.

Escapando a estos encasillamientos, las Fuerzas Armadas han intervenido en el quehacer político latinoamericano desde la independencia, y han elaborado, internamente, criterios, tecnoburocracias importantes, un espíritu de clase aparte ("nosotros los militares y ustedes los civiles"), que persisten, quizás con el ánimo más patriótico, pero perennizando algunos problemas de inmadurez política (ver CARETAS No. 583, del 14.1.80).

En ese esquema, se utiliza a veces a elementos civiles coincidentes, y también a gentes como los Frías y los Zimmermanns, claro que con cierto

Andrés Longhi

*Emoción y orgullo causó ver en su camilla de iny*

desprecio. Son los sirvientes prestos a recibir impasibles las bofetadas, cuando incurren en las iras de algún Ministerio de Guerra.

## URNAS Y MOCHILAS

Es verdad que un resonante triunfo militar puede dar prestigio a un soldado y llevarlo, eventualmente, a la primera magistratura de su país. El caso del general Eisenhower es un ejemplo, en los Estados Unidos. En el Perú, habría que recordar el caso del último mariscal peruano de este siglo, Eloy G. Ureta.

Pero eso no quiere decir que la banda presidencial salga de la mochila, sino de las urnas. Allí es donde la buscó, infructuosa, pero dignamente, en 1945, el mariscal Ureta, quien aun fue más allá: cuando, como es costumbre en el Perú, sus partidarios le aconsejaron desconocer la elección de su adversario, —el doctor José Luis Bustamante y Rivero— se negó y fue el primero en reconocer el triunfo del nuevo gobernante. "Rechacé —pudo escribir en sus memorias-- todo procedimiento que no tuviese como origen la legalidad y

*álido al recio piloto, mayor Rubén Polanco Pacheco, otro de los héroes...*

el respeto a la Constitución de mi Patria".

Los civiles, los políticos civiles, algunos de los cuales, en su desprecio por el grado de organización castrense, son hoy de una inocencia e ignorancia deplorables, deberían estudiar mejor la realidad militar moderna y empaparse de los variados estudios académicos que existen al respecto.

Por otro lado, la mentalidad militar debería apreciar el coraje que está implícito en la contienda democrática, en esos hombres que, para llegar al poder, recorren plaza por plaza el país y se someten al veredicto popular.

Que digan, por ejemplo, los generales Leonidas Rodríguez Figueroa y Javier Tantaleán Vanini, lo difícil, lo arduo y lo doloroso para la propia estima personal, que es ese proceso de la búsqueda del poder por la vía de los votos.

## TARAS Y DEFECTOS

Si bien estamos al principio de un proceso institucional, con todas las taras y defectos de la adolescencia, debe pensarse en la exigencia purificadora que surge de la opinión pública, y que obliga o cambia a políticos y mandatarios.

Quizás entre las taras de esta aún incipiente y renacida democracia, puede estar la actitud del senador populista por Loreto, Pedro del Castillo Bardales, quien, en la última semana, sin pedir sesión secreta, como es de rigor cuando está de por medio la seguridad nacional, se hizo eco, al parecer, de una publicación que semanalmente se dedica a sembrar el desconcierto en la oficialidad y acusar a las Fuerzas Armadas de la absurda negligencia de permitir, por ejemplo, una invasión ecuatoriana.

Hoy hay quienes se preguntan si ese senador Del Castillo, quien casi nunca habló en su Cámara, actuó con torpeza o haciéndole el juego a ciertos sectores golpistas. Su repentina desaparición del escenario deja flotando muchas dudas...

En todo caso, si Del Castillo actuó con torpeza al denunciar públicamente que Ecuador estaba movilizando tropas en la cordillera de El Cóndor y que había alcanzado una ventaja de cuatro a uno sobre nuestras propias fuerzas, el resbalón forma parte de esa falta de una actitud concertada, coherente, dentro del gobierno, para encarar la realidad militar del país.

El desfleme no puede continuar. Hay que decir ¡basta! a los primitivismos antimilitaristas. Hay que jerarquizar la función militar y consolidar ese intercambio civil militar que permite la Constitución. Darle la máxima importancia a la Secretaría de Defensa Nacional, por ejemplo.

Las declaraciones de Mercado acusando al país de no invadir el Ecuador para evitar una futura presidencia militar, son doblemente negativas y absurdas, por una consideración adicional: ni Nicolás Lindley, ni Velasco, ni Morales Bermúdez quisieron usar la banda presidencial. Morales Bermúdez, según se dice y se supone, sí aspira a una futura presidencia constitucional, a usar la banda legítimamente. Tiene, naturalmente, todo el derecho a ello.

Entretanto, los criterios castrenses institucionales sobre la seguridad nacional deberían hoy pasar revista minuciosa no sólo sobre lo que está pasando en Bolivia —caso bochornoso

***Hace falta una actitud concertada del gobierno para encarar la realidad militar del país.***

(ver pág. 46) difícilmente comparable con lo que sucedería con las Fuerzas Armadas como la peruana, pero siempre una pesadilla que hace pensar—, sino sobre la profunda crisis económica por la que atraviesa Argentina, su incapacidad para reaccionar con sutileza y agilidad diplomática ante el desafío que le plantea Chile en varios frentes, su aguda e incurable crisis institucional castrense, donde asoma ya la fisura entre el presidente Viola y la Junta Militar que lo eligió.

Y pensar también en Uruguay y Chile, sociedades que, en el fondo, tienen un corcho que asfixia su evolución política.

Las bandas presidenciales no deben salir de las mochilas sino de las urnas... y los héroes no necesitan de las urnas para realizar gestos heroicos, fundamentales, en defensa del país.

Quien plantea permanentemente la toma del poder por los militares, quien estimula esa participación militar en la cosa pública, más allá de ese "profesionalismo participatorio" que preconiza el geopolítico Mercado —no el agitador Mercado—, en el fondo denigra la profesión militar, la encuentra insuficiente y la rebaja a la función de guardia pretoriana ahíta de poder. ■

Víctor Ch. Vargas

*Frente de la Biblioteca: una molestia para todos y un peligro inexcusable.*

Víctor Ch. Vargas

*Polvos Azules podría convertirse en una Feria de Huancayo limeña.*

VIENE DE LA PAG. 23

labor de apoyo de la GC, continuará Lima sin ambulantes. Al respecto se sabe que el Municipio contratará un grupo de 160 alguaciles, para lo cual publicó el último viernes una convocatoria a licitación pública para "servicio de vigilancia complementario" que concluirá el próximo día 12, con la apertura de sobres. Este servicio será sufragado por las asociaciones de comerciantes de Lima, para lo cual se ha adelantado las negociaciones del caso, dado que las arcas de la Comuna, como es archisabido, están exhaustas... y visto también que dichos comerciantes están entre los primeros interesados en el éxito de la reubicación.

□ Pero para el éxito del programa de solución al problema del comercio ambulatorio —del que la reubicación es una primera fase— es necesario que también dichos comerciantes tengan éxito, vale decir que puedan seguir vendiendo. Es la gran incógnita. En todo caso, dentro de sus posibilidades, el Municipio ha hecho lo que le era posible. Además de la inversión indicada, ha dispuesto que 10 líneas de transporte masivo recalen en los puntos de reubicación. Total, como señaló Orrego, esos puntos podrían ser, con el tiempo, una tradición, como la feria de Huancayo. Y finalmente, como también señaló el burgomaestre, el interés común tiene que primar sobre el de un pequeño grupo. Y 3,532 vendedores ambulantes son un pequeño grupo en comparación a los cientos de miles de personas que viven y trabajan en Lima.

## EL CONSEJERO DEL DIABLO

Pero, siempre hay un pero, el problema que parece zanjado en primera instancia, es profundo y requerirá soluciones, en el futuro, que vayan más allá de la simple reubicación. Una persona que conoce mucho del problema es el doctor **Hernando de Soto**, organizador del simposio sobre Democracia y Economía de Mercado (noviembre de 1979), quien señala que el fenómeno de Lima no es único: ha sido hartamente conocido en varios países del mundo donde los aldeanos, forzados a emigrar hacia las grandes aglomeraciones urbanas, espontáneamente pusieron en marcha una economía de mercado. Esta economía, necesariamente primitiva en su inicio, cumple en breve plazo su función de darles trabajo rentable a una gran masa de desamparados. La diferencia es que en Lima ese fenómeno se dio en un plazo muy breve.

De Soto —quien invitó como participantes en el referido simposio a los dirigentes de los ambulantes, "como muestra viva de los reflejos espontáneos que asume el mercado ante las crisis"— dice que el sector informal (como gusta llamarlo) no sólo ha permitido sobrevivir a los que no tenían nada, sino que ha sido una válvula de escape para las tensiones sociales, incorporando, además, a un gran número de marginados a la economía monetaria del país.

*Los ambulantes salieron, pero el problema recién empieza. El punto, por ahora, es para Eduardo Orrego*

Consultado por CARETAS, De Soto considera que la vía ideal es perfeccionar los mercados incipientes por medio de una legislación económica y social adecuada a la nueva realidad de las ciudades, que aproveche la nueva fuerza social y económica que ya surgió. Esencialmente se trata, dice, de liberalizar la actividad económica, dándole el régimen legal adecuado para que, por un lado, el informal pueda pagar el costo de integrarse al sistema, y del otro, para que el empresario formal pueda competir en igualdad de condiciones.

Principal elemento en la defensa de los informales, para De Soto, es que han probado su fuerza al emigrar, rompiendo con el pasado, buscando un nuevo horizonte sin vislumbrar un futuro cierto. Han demostrado su iniciativa pues, a pesar de su falta de preparación, saben identificar y satisfacer las necesidades de los otros.

En síntesis, se trata de aprovechar la energía empresarial del marginado para permitir un desarrollo sobre las bases anchas de una iniciativa privada difundida en lugar de buscar un clima proclive al conflicto social que ya tratan de aprovechar conocidos agitadores.

Walter Lippman decía que el político progresista no debía limitarse a preservar las instituciones existentes. Afirmaba que es político genial aquel que puede identificar las fuerzas sociales de su época y convertirlas en una solución. Los ambulantes y el sector informal en general son una expresión de la crisis pero como tal son también una oportunidad. ■

Correas y Accesorios de
Pierre Cardin y Yvest S. T. Laurent
CASA
CREVANI
MIRAFLORES - SAN ISIDRO - CHACARILLA

# Braniff a California.

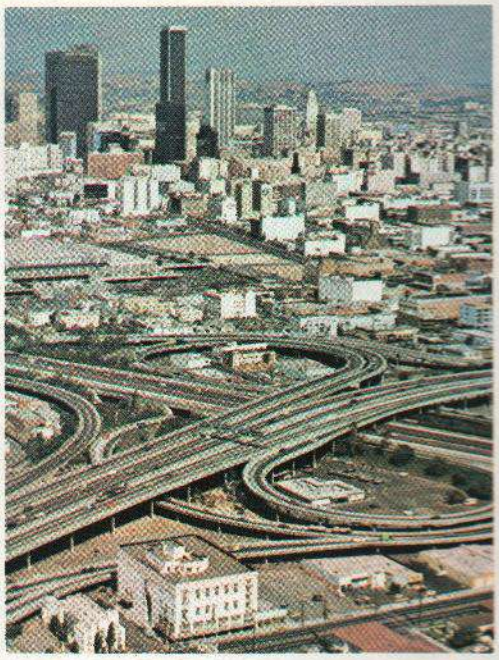
## Sin escalas a Los Angeles. Unico servicio directo a San Francisco.

Cuando viaje a California, por negocios o placer, vuele en Braniff. Le ofrecemos 3 vuelos semanales sin escalas a Los Angeles. Y, a San Francisco, el único servicio directo desde Lima, también 3 veces por semana.

Por eso, cuente con Braniff para viajar a California y disfrutar de la pintoresca San Francisco o la ciudad más grande del mundo, Los Angeles, con su esplendoroso sol de todo el año, la tabla hawaiana, el maravilloso mundo de Disneylandia y la capital mundial del cine: Hollywood.

Y, si su viaje de negocios o placer lo llevan a otras ciudades norteamericanas, cuente también con nosotros. Braniff vuela, desde San Francisco y Los Angeles, a más de 50 ciudades de los Estados Unidos.

Para mayor información y reservaciones, llame a su Agente de Viajes o a Braniff al 28-3848.



Somos
Braniff
Cuente con nosotros.

Interandina

# nos escriben...

## DESESPERACION

Lima, 26 de mayo de 1981

Señor Director:

Hace cuatro meses que asesinaron a mi hijo Raúl Delgado Narro. Lo mismo hicieron con los compañeros Arturo Fabián y Estela Pajuelo, en el Paro Nacional del 15 de enero del presente año. Digo compañeros porque pertenecen a mi clase social, contra la que la represión es constante e inhumana. Su delito: el haber estado presente en donde se ponía de manifiesto la protesta del pueblo contra la política entreguista y antipopular de los ministros Kuczynski y Manuel Ulloa.

Como es de conocimiento público, nosotros pudimos rescatar el cadáver de nuestro hijo; pero diferente fue el caso de Arturo Fabián, que fue secuestrado por la FAP y solamente fue sepultado en presencia de sus padres, el día 18 de enero; con la compañera campesina Estela Pajuelo, ocurrió algo similar. Han pasado cuatro meses y las investigaciones del caso de mi hijo están en el 17o. Juzgado de Instrucción.

Hemos esperado explicaciones de parte del Estado y hasta la fecha el silencio absoluto, como si la muerte de un ser humano fuera cualquier cosa. Estamos gobernados por seres humanos, entonces por dignidad de lo que somos esperamos el esclarecimiento y castigo a los culpables de este crimen.

Esto es lo que espero de la justicia, porque soy consciente de que como ser humano tengo derechos, por eso que hago estas mínimas exigencias; pero, como respuesta he tenido hostigamiento y hasta amenazas de muerte, lo cual hago público. Expreso mi protesta, responsabilizando al Gobierno en caso de que ocurriera algún atentado contra mi persona, mi familia o los testigos que presenciaron los hechos.

**Pedro Delgado Ñique**
L.E. 2877254

◆ **La ley concede cinco meses de plazo para que los jueces de instrucción investiguen los hechos y determinen las responsabilidades. Estas deben concluir el 15 de junio, si es que no hay ampliatorias o nuevas investigaciones que realizar. Comprendemos su desesperación, pero la ley es la ley. Y plazos son plazos.**

---

*Recordamos a nuestros lectores que por razones de agilidad periodística y espacio, CARETAS se reserva el derecho de abreviar, respetuosamente, las cartas que recibe.*

---


FONGAL CENTRO
Mantaro
ofrece sus productos de pura leche de vaca rompiendo con los precios de la competencia.

Aproveche!!!
El exquisito queso
TIPO HOLANDES
antes: s/. 2,600
AHORA: s/. 2,250

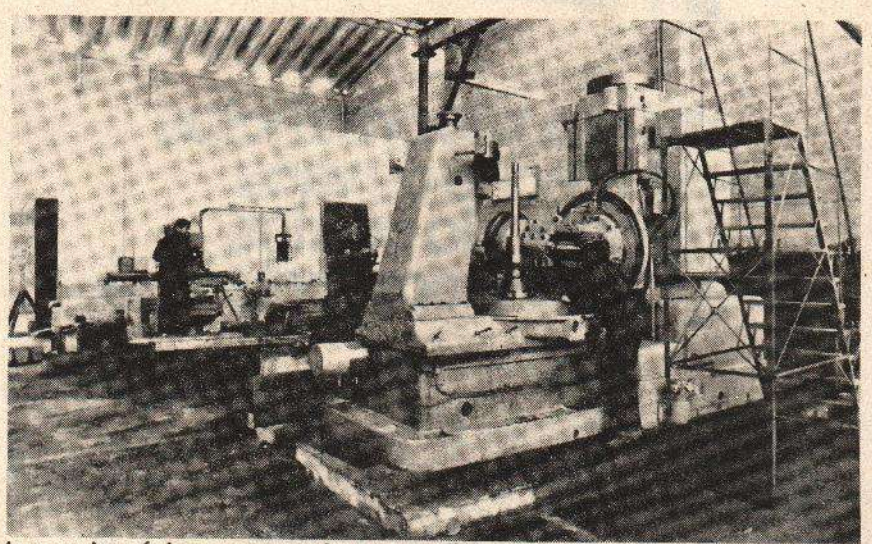
Además Mantaro también ofrece toda su deliciosa variedad de quesos, yogurt de ricos sabores, mantequilla y su incomparable leche pura de vaca.

MASREAL 20% DESCUENTO REAL

En nuestras tiendas de CORPAC CALLE 7 No 337 San Isidro, Centro Camino Real A-30 (SOTANO) y en las 23 tiendas MONTERREY S.A.

# Los engranajes del desarrollo

Fotos CARLOS SAAVEDRA



*La metalmecánica peruana está ya en condiciones de producir equipos de calidad.*

*La sofisticada maquinaria con que cuenta Fame*

QUE un acontecimiento tan lejano como la guerra a la que se libran Irak e Irán repercuta sobre el Perú, es algo que seguramente podrá sorprender a muchos pero no en todo caso a quienes de una manera u otra están ligados a la industria del petróleo. Especialmente en el área del aprovisionamiento de equipos y repuestos para la extracción y procesamiento de hidrocarburos.

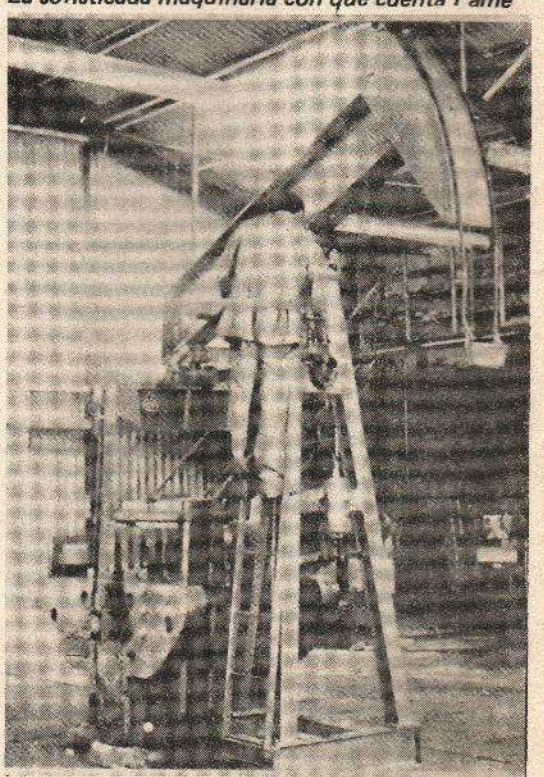
En efecto, se calcula que la industria mundial deberá reemplazar, en los países en litigio, equipos dañados o destruidos por un monto que gira alrededor de los 50 mil millones de dólares. Cuando este proceso se ponga en marcha, países como el Perú pasarán a un discreto segundo plano para esa industria, y quizás entonces se comience a registrar los primeros signos de desabastecimiento.

Felizmente el país ha conocido en los últimos 20 años un proceso de crecimiento de la industria metalmecánica que, a su vez, ha seguido de cerca el de la actividad minera y petrolera.

Si se tiene en cuenta que actualmente equipos e instalaciones de la industria nacional en su conjunto representan activos de unos 15 mil millones de dólares, que a su vez consumen unos 800 millones de dólares anuales en mantenimiento, se podrá también inferir la importancia de esta actividad.

Por ejemplo, ella permite que una parte importante de esos 800 millones de dólares sean comprados en el país, con el consecuente ahorro de divisas. A su vez, el efecto multiplicador de la metalmecánica sobre la economía nacional es evidente: la enorme cantidad de piezas que se debe fabricar anualmente la variedad de metales y maquinarias utilizadas para ello, ponen a la industria nacional en su conjunto en la encrucijada de un permanente mejoramiento tecnológico y de diversificación de actividades. Países que en los últimos años han ido abandonando los rangos de los subdesarrollados para acortar cada vez más las distancias con las grandes potencias, como Brasil, Taiwan, Australia o Argentina, han elaborado previamente una sólida infraestructura metalmecánica.

Quizás en el Perú uno de los ejemplos más acabados en lo que concierne al desarrollo de la metalmecá-



*Equipo de bombeo de petróleo.*

*sa, garantiza la calidad de productos de precisión.*

nica sea Famesa, una industria que proporciona equipos y repuestos a las firmas industriales más importantes. Entre ellas se cuentan, por ejemplo, Centromin, Petroperú, Hierroperú, Siderperú, y Electrolima en el sector estatal y otras como Sociedad Paramonga, Compañía Minera Huarón, Compañía Minera Aurífera Colpa S.A., Compañía Nacional de Cerveza, Universal Textil, Compañía Celulósica y Papelera del Norte y una treintena más de sociedades en el sector privado.

Su staff técnico incluye ingenieros y técnicos experimentados y la empresa ha desarrollado un Departamento de Ingeniería y de Control de Calidad que le permiten hacer frente, a la vez, a la producción permanente de nuevas piezas y a la más exigentes normas vigentes a nivel internacional.

Independientemente de las delicadas coyunturas mundiales que se generan con conflictos bélicos como el de Irak e Irán, o con el surgimiento de enormes yacimientos petrolíferos que convocan en un espacio geográfico limitado una gran parte del potencial de la industria metalmecánica mundial, los ejecutivos de Famesa señalan también que el interés que estas empresas manifiestan en vender los equipos no es siempre el mismo cuando se trata de proveer de repuestos a los usuarios. Además los precios no siempre guardan relación con el costo total de la maquinaria y el tiempo que toman para llegar al país difícilmente es menor de cuatro meses.

Por otro lado, los directivos de Famesa cuentan en su haber con experiencias muy concretas que prueban la capacidad de la industria nacional para hacer frente al menos a una parte de las necesidades del desarrollo del país.

***Resulta más difícil proveerse de repuestos en el mercado mundial, que de equipos.***

Además de su permanente relación con la minería, Famesa ha desarrollado por ejemplo, en coordinación con Petroperú, un prototipo de equipo de bombeo que antes se importaba y que desde hace dos años funciona con éxito en los campos de Talara. Fue un proyecto que tomó forma a lo largo de cuatro años y que significó un gran esfuerzo permanentemente concertado entre los departamentos de ingeniería y producción de la empresa.

A través del ensayo de la unidad prototipo, los ingenieros de Famesa fueron perfeccionando las partes que más sufren la incidencia del trabajo en duras condiciones, como la caja de reducción, un preciso juego de engranajes que en conjunto con la estructura permiten usar la potencia del motor en la extracción del petróleo. Más allá del éxito logrado por la unidad en sus dos años de funcionamiento, Famesa tiene otros motivos para enorgullecerse de los resultados.

Por ejemplo: la economía que representa este equipo, no sólo para la empresa que lo compre, dado que cuesta aproximadamente un 20 por ciento menos que un importado, sino también para el país en general, puesto que su introducción representará menores egresos de divisas, tanto en el momento de la compra, como más adelante, cuando se trate de reposición de piezas. Ya actualmente, la empresa fabrica repuestos para los equipos importados y recibe frecuentemente piezas para su reparación, especialmente engranajes de cajas de reducción.

Por otro lado, aquí ya no se trata de una "ficción industrial", como pueden serlo algunas industrias de ensamblaje, que consumen casi lo mismo en insumos importados que el costo del producto final. Las unidades de bombeo utilizan entre 80 y 90 por ciento de materia prima nacional: fundición gris, bronce, planchas Siderperú, acero al carbono, etc. Además, a excepción de los rodamientos que se importan como producto acabado, los demás insumos extranjeros son maquinados en el país, con lo que se evita pagar en divisas el valor agregado de la elaboración. Es el caso de aceros en aleación para los ejes y ejes piñones de la caja reductora: comprados sin elaborar cuestan aproximadamente un dólar por kg. si vinieran ya transformados costarían entre 10 y 15.

Como este ejemplo, Famesa puede esgrimir otros en relación a su trabajo con Centromín, Electrolima, Siderperú, etc. Quizás el de la unidad de bombeo sea el más relevante, puesto que se trata de equipo pesado —unas cuatro toneladas— fabricado íntegramente en el país. Ademas la explotación petrolera es uno de los ejes del desarrollo nacional. Y no deja de ser importante señalar que su existencia plantea un desafío tecnológico al que la metalmecánica peruana ya comienza a responder con eficiencia y calidades indiscutibles. ■

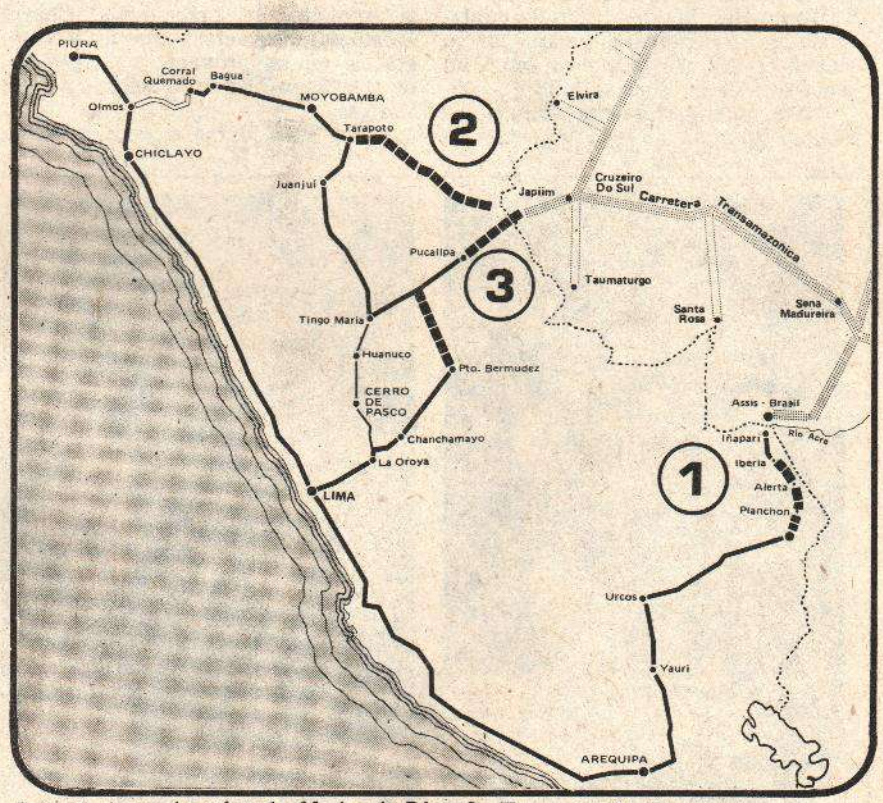
*En julio del 60, expedicionarios de Contamana sobrevivieron comiendo caimanes; abajo, el 65, Mera expone su proyecto a FBT... y,*

# Carretera con cola

## *Expedicionarios trazaron la ruta pero aún falta un poquito más para jalar la Transcontinental hasta Contamana*

Por EDMUNDO DE LOS RIOS

ahora con una vasija de los shipibos.




*Prioridades en las vías: 1.- Madre de Dios; 2.- Tarapoto; 3.- Pucallpa.*

*La sirena encantada apareció a orillas del Ucayali, a la sombra de la palmera "conta". Y cuando el shipibo la encontró, ahí mismo, enamorado, fundó Contamana. Después la sirena se esfumó con la promesa de volver algún día. Desde entonces, en la época de la leyenda, los contamaninos esperan se repita el prodigio. Ahora tienen, dirigiéndolos, a un empecinado pionero, Edislao Mera, que dos décadas atrás emprendió expediciones que marcaron la senda por la jungla. En Contamana están convencidos que la anhelada sirena es en realidad la ondulante carretera que atravesará el continente de océano a océano. Aunque quizá no sea por donde ellos desean... Al parecer los dados ya están echados sobre el tapete verde de nuestra amazonía...*

EL plato fuerte de la cita Figueiredo-Belaúnde, entre el 24 y el 27 de junio próximos, promete ser la puesta en marcha de la carretera Transcontinental, habiéndose elegido la ruta Madre de Dios-Iñapari como el contacto inicial con la red vial brasileña.

Esta ruta no deja de causar sorpresas y desilusiones regionalistas, pues durante dos décadas se especuló alrededor del Proyecto Pucallpa en conexión con Cruceiro Do Sul en Brasil. Por razones de continuas inundaciones que han creado más de 35 Kms. de pantano, los pucallpinos se verán privados, por ahora, de ser los primeros en cruzar la frontera para celebrar los carnavales al estilo carioca.

La otra ruta con mayor opción y que particularmente es la predilecta de

FBT, es la que va de Corral Quemado-Tarapoto-Hito 80. Pasa muy cerca de Contamana... ciudad aislada en medio de una selva paradisíaca y potencialmente rica en bosques forestales, ganadería y agricultura.

Los contamaninos que coinciden con la idea de FBT, son los que más han pugnado por encontrar la ruta más corta y con tierras aptas para construir una carretera en la zona fronteriza con Brasil.

Han realizado tres expediciones que libraron duras batallas a machete limpio en la floresta que se mantiene tan exuberante como desde su creación.

Edislao Mera (74 años, 9 hijos, 68 nietos, 12 bisnietos) es justamente uno de los pioneros en el trazado de la ruta Tarapoto-Hito 80, que todos los contamaninos quisieran que pasara por su ciudad o que, por lo menos, tenga un ramal que aliente su desarrollo.

Mera, infatigablemente durante los últimos 20 años, ha tocado puertas de diputados, senadores, ministros y presidentes para convencerlos que una de las rutas de la Transcontinental debe pasar por Contamana.

Para los contamaninos, a pesar de su aislamiento, ninguna desgracia es lo suficientemente grande para entristecerlos. El 74, el Ucayali se desbordó e inundó la ciudad: hubo fiesta y hasta ahora se recuerda el caso con gran entusiasmo. El hecho de que se haya elegido Madre de Dios, lo están tomando con calma, pero no están dispuestos a arriar su bandera de lucha. "Para protegerla de los desbordes del Ucayali tres veces trasladé de ubicación a Contamana y, donde está ahora, ahí se quedará para siempre", dice Don Edislao, luego de haber entregado al Presidente Belaúnde y al ministro de Transportes, Chaves Belaúnde, proyectos, croquis y fotografías de su proyecto y la historia de tres increíbles expediciones a selva traviesa...

Hace años al inaugurarse la nueva capital, Brasilia, en plena selva, retornó el tema de la transamazónica a primer plano, y en Contamana repercutió la noticia, y antes de que cante un gallo don Edislao Mera puso manos a la obra, y organizó, con colecta de todos los contamaninos, la primera y memorable "Expedición Contamana-Cruzeiro Do Sul". El 20 de julio de 1960 partió la expedición. Llevaban una escopeta, botiquín y brújula, además de víveres que pronto fueron consumidos y comenzaron las tribulaciones para los intrépidos que a "rastras", como ellos dicen, llegaron, algunos bastante dolidos y enfermos, a Cruzeiro Do Sul.

La sorpresa mayor de los expedicionarios no fue ningún misterio de la selva virgen sino encontrar al traspasar el Hito 80 de nuestra frontera un pueblo bien organizado y provisto de puesto policial perteneciente a Brasil... "cuando el resto de la zona peruana es despoblada". Más de 50 días después los expedicionarios retornaron y en Contamana apenas los reconocieron, "de tan flacos y barbudos como llegaron", cuenta don Edislao.

Pero no quedaron contentos los de Contamana y al año siguiente, el 2 de setiembre, volvieron por sus pasos... esta vez integrando una expedición civil-militar. Y como si fuera poco, el 20 de agosto de 1968, don Edislao Mera con el periodista norteamericano, Bob Nicholson, de "Peruvian Times", de Lima, organizaron una tercera expedición. Se trataba de recalcar "que por donde los de Contamana habíamos metido la cabeza, el Perú podría sacar el cuerpo y creo que ahora estamos a punto de ver culminado nuestro gran sueño", dice don Edislao.

La vía que propone desde Contamana hasta el Hito 80, confluencia de los ríos Tapiche y Moa, es por terrenos altos. En documentos presentados a Belaúnde y al ministro Chaves proyecta crear un asentamiento humano en las proximidades (él ha examinado el terreno) del Hito 80, donde hay tierras fértiles. Creación de otros núcleos por etapas: 1o.- Contamana-Aguas Calientes (20 kms.), 2o.- Aguas Calientes-Cashiboya (25 kms.), 3o.- Cashiboya-Río Callería (28 kms.); 4o.- Callería-Humaytá (30 kms.); y 5o.- Humaytá-Hito 80 (25 ó 30 kms.).

Los documentos han quedado en Lima, y don Edislao ha vuelto a Contamana, a "promover el desarrollo", dice, y añade: "el turismo debe conocer las preciosuras que hay en Contamana". ■

*Chaves: señalando el camino.*

*Figueiredo: busca salir al Pacífico.*

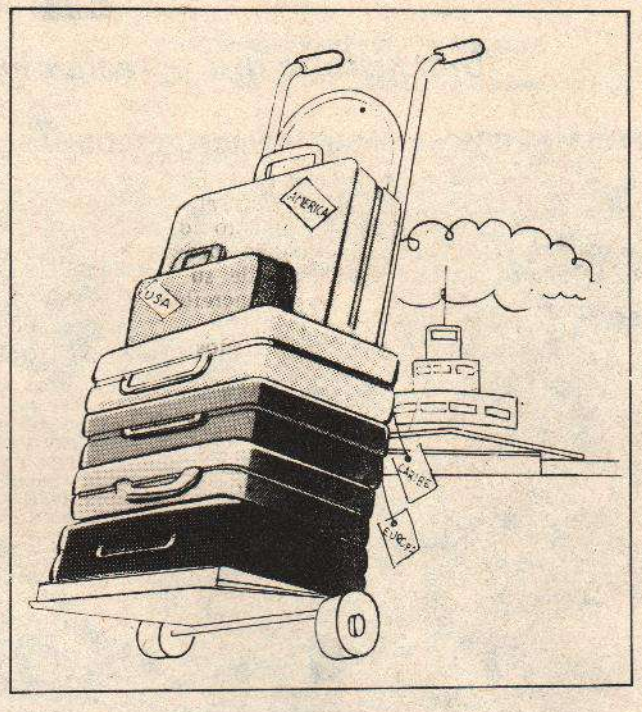
# Uniendo océanos

**SEGUN cálculos del ministro Fernando Chaves Belaúnde para "antes de fin de año ya se podrá contar con una trocha que enlace Puerto Maldonado con la frontera brasileña". Chaves reveló que el Presidente Belaúnde ha dispuesto más de 700 millones de soles para la realización de los trabajos este año. El tramo que se construirá es el de Mavila a Iberia. De Iberia a Iñapari existe ya una trocha de 70 kilómetros. Iberia es la última población peruana fronteriza a orillas del río Acre, frente a Assís-Brasil. Sobre el río Acre se levantará un puente metálico que será bautizado con el nombre de Brasil, según revelaron fuentes diplomáticas brasileñas. De Assís-Brasil parte la carretera 317 que se une a una red vial brasileña.**

**La tercera alternativa o Sur que parece tener la venia de todos sería entre Arequipa-Madre de Dios-Mavila-Alerta-San Lorenzo-Iberia-Iñapari-Assís. El proyecto definitivo continúa, sin embargo, en estudio por ambas partes en una comisión mixta peruano-brasileña que en los primeros días de junio volverá a reunirse. La posición de Brasil, según declaró a CARETAS el Primer Secretario de la embajada brasileña en Lima, Geraldo Muzzi, coincide con la Alternativa Sur, aunque no descarta, dejando para más adelante, el trazo Norte "para la integración física de los dos países". El arribo a Lima, en junio próximo, del Presidente del Brasil, Joao Baptista de Oliveira Figueiredo, cerrará el trato para unir el Atlántico con el Pacífico.** ■

***Resulta más difícil proveerse de repuestos en el mercado mundial, que de equipos.***

# No pregunte a donde volamos...




# ¡Díganos a donde quiere ir!

## ...Y Avianca lo lleva al vuelo!

Disfrute de los tours más económicos * a MIAMI, MEXICO EUROPA, NEW YORK, SANTO DOMINGO, PANAMA, SAN JUAN, ARUBA, CURAZAO y por supuesto a COLOMBIA.

Consulte a su Agente de Viajes o a nuestras oficinas de

LA COLMENA 694
Teléf.: 31-6005 - LIMA

**Avianca**
**La Línea Aérea Latinoamericana**

Colombia
Aruba
Buenos Aires
Caracas
Curazao
Frankfurt
La Paz
Lima
Los Angeles
Madrid
Méjico
Miami
Montevideo
New York
Panamá
Paris
Quito
Rio de Janeiro
San Juan
Santiago
Santo Domingo

AGENTES GENERALES

| AREQUIPA | CUZCO | PIURA | TRUJILLO |
|---|---|---|---|
| José López de Romaña | Leoncio Arteaga | Jaime Cuglievan T. | Justo Leciñana |
| Teléf. 22-4923 | Teléf. 2371 | Teléf. 32-4413 | Teléf. 24-2219 |

ATISA

*VIA BOGOTA, donde encontrará el más completo y los mejores precios en el Duty Free de "ELDORADO"

# La rebelión negra

*Una historia que parecía olvidada.*

**Por MARIANA CREIMERMAN — Fotos CARLOS SAAVEDRA**

*Ramón Aranda de los Ríos, investigador, dialoga con el Sr. Palma a quien la tradición ha legado la biografía de su pueblo.*

UN poco al estilo de Alex Haley, uno de los escritores negros más populares en los Estados Unidos, pero con matices autóctonos, Carmela Sotomayor Roggero y Ramón Aranda de los Ríos, investigadores egresados de la Universidad Garcilaso de la Vega y de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, respectivamente, "se sumergen en el universo negro" de Chincha Baja, para luego editar, con los consejos de Gregorio Martínez y la ayuda del "Monólogo de las Tinieblas" de Gálvez Ronceros.

Chincha Baja: valle fértil y laborioso en donde el sol "brilla como candela", de donde provienen, además de la papa, la yuca y el "frijó", famosos futbolistas y cronistas literatos. Las genealogías de los negros son muy difíciles de seguir puesto que eran vendidos aquí y allá.

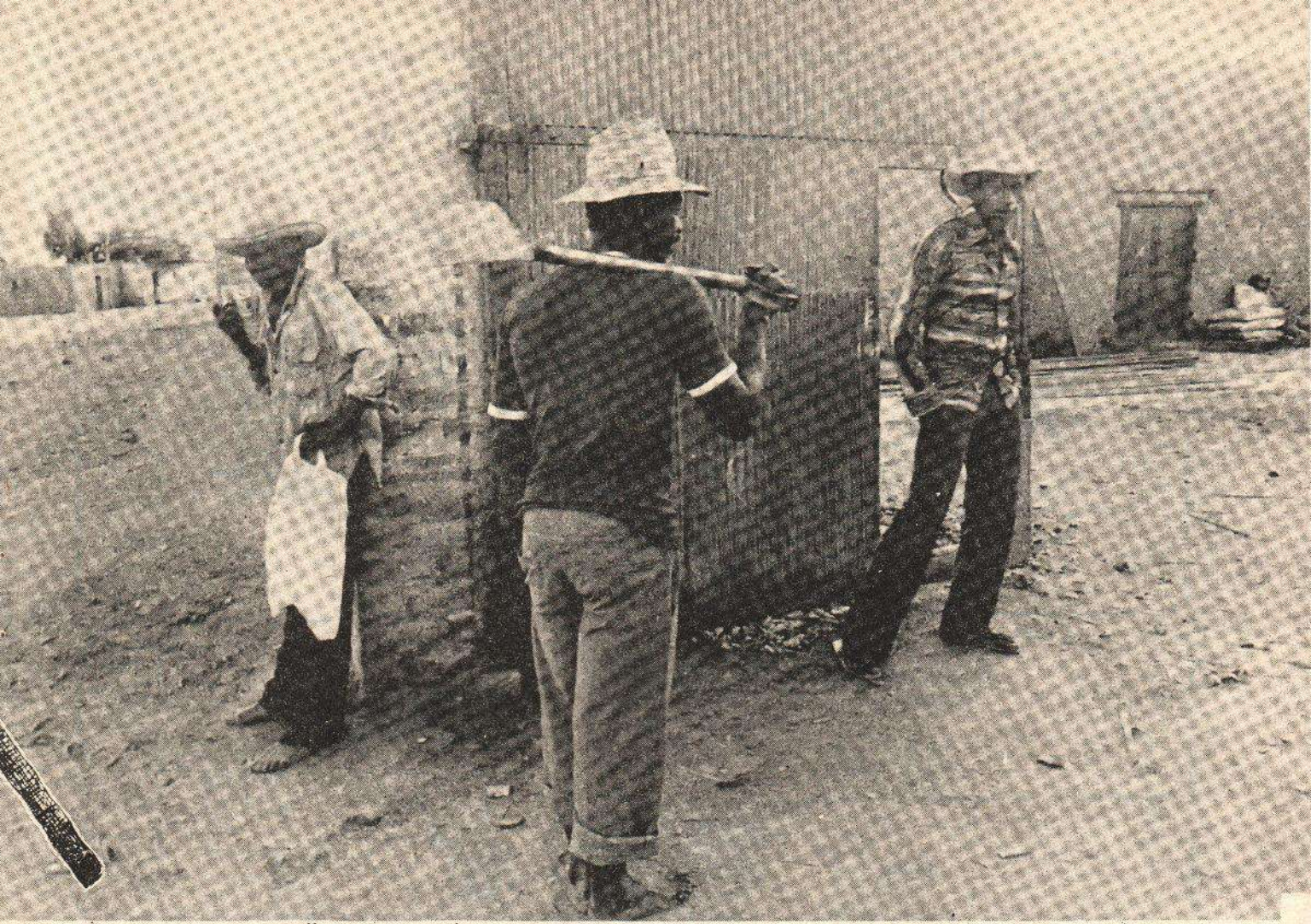
A pesar de esto los negros, "la negritud", mantienen, gracias a la transmisión oral, la memoria de su pasado orgulloso y turbulento.

## LA SUBLEVACION

Un negro nunca ataca a su amo —afirma Severino Cotito con sospechosa sonrisa y remonta su mirada hacia el escenario de los recuerdos: intacta, la hacienda de San José (la casa) actualmente perteneciente a la familia Cillóniz. Cotito, que acusa justa fama de charlador "a menos que vengan a traer irrisión" nos cuenta la historia del Conde de Montemar y Blanco, dueño hacia 1879 de todas aquellas tierras, y de quien no se sabía "de dónde le venía una extensión tan extensiva". A pesar de su afirmación: "un negro nunca ataca a su amo", se sabe que, mientras sonaban los cañones de la Guerra del Pacífico, estas tierras se regaron con sangre. Cuando una noche fatídica, el Conde de Montemar y Blanco, ese hombre que "hacía las cosas solo poi joré", salió a campo traviesa a visitar a su amante, oyó copiosos pasos que lo siguen. Al enfrentarse a "sus negros", armados y tensos, sólo experimenta cierto cosquilleo nervioso, ya que, al fin, "un negro nunca ataca a su amo". Pero al escrutar en la oscuridad los rostros se han transformado: no, no son ellos, Gregorio, tan bueno, o Froilán, no pueden ser. La estrategia (el Conde muere apaleado luego de cerciorarse) ha consistido en intercambiar las poblaciones de las haciendas: de San Regia a San José, de San José a Hoja Redonda, de Hoja Redonda a Larán...

"Mientras tanto —interrumpe Juan

**El valle de Chincha, poblado de espaldas morenas y fraternales, fue escenario durante la guerra con Chile, 23 de diciembre de 1879, de una terrible revuelta. Carmela Sotomayor y Ramón Aranda investigadores y profesores universitarios han publicado un libro detallando los pormenores de dicha rebelión. "Sublevación de campesinos negros en Chincha, 1879", refleja no el rechazo a una nacionalidad sino, más bien, la necesidad que estos seres acuñados, entonces, por la marca de la esclavitud, de afirmar su voluntad de ser libres. Mariana Creimerman, de CARETAS, llegó hasta los descendientes de los rebeldes de entonces, habló con ellos y sacó una conclusión: los negros de allí forman parte del Perú y hay en sus palabras y trajines la ternura cimbreante de esos árboles cargados de frutos y pájaros.**



*El mismo aire que aquellos que una noche organizaron la revuelta.*

*"...nos gustan los bailes, la música, las leyendas y los sueños..."*

Gálvez, el Sammy Davis chinchano— mi bisabuelo destapó un barril en la hacienda vecina y sorprende ahí acurrucado al administrador. Le dan muerte. El barril con su carga es impulsado y rodando cada vez más rápido hace estallar la puerta de la casa-hacienda y todo el mundo entra "y toas las neras vinieron con las buras cargadas de cachina y pescao y se armó una jarana que duró hasta el otro día".

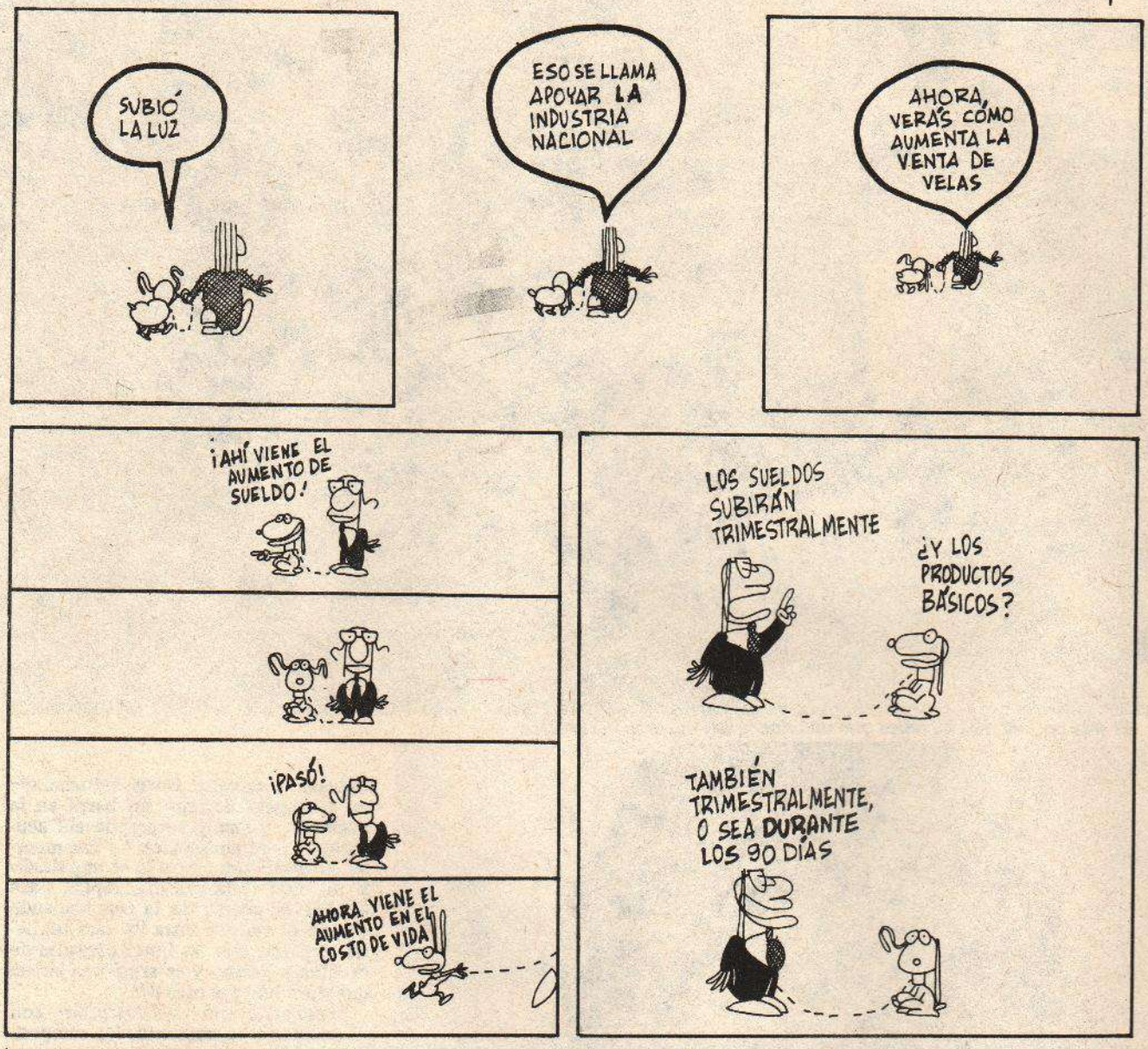
"Esto aconteció —señala Cotler— con un conjunto de comunidades campesinas de Lima, quienes se negaron al pago de contribuciones de guerra alegando que ellas nada tenían que ver con el Perú".

Según Ramón Aranda y Carmela Sotomayor Roggero, este hecho, que ha quedado minimizado "cobra contornos más significativos si se tiene en cuenta que sucedió en plena guerra con Chile y que el volumen de los participantes y los hechos sangrientos que se suscitaron, estremecieron no sólo el valle chinchano sino también el ambiente político de la República de aquella época".

Afirma Severino sin solemnidad: "Todos los morenos que usted ve —usted sabe que los chinos y los indios casi no colaboraron— tienen la sangre orgullosa y caliente". ■

# El mejor enemigo del perro

POR: Alfredo

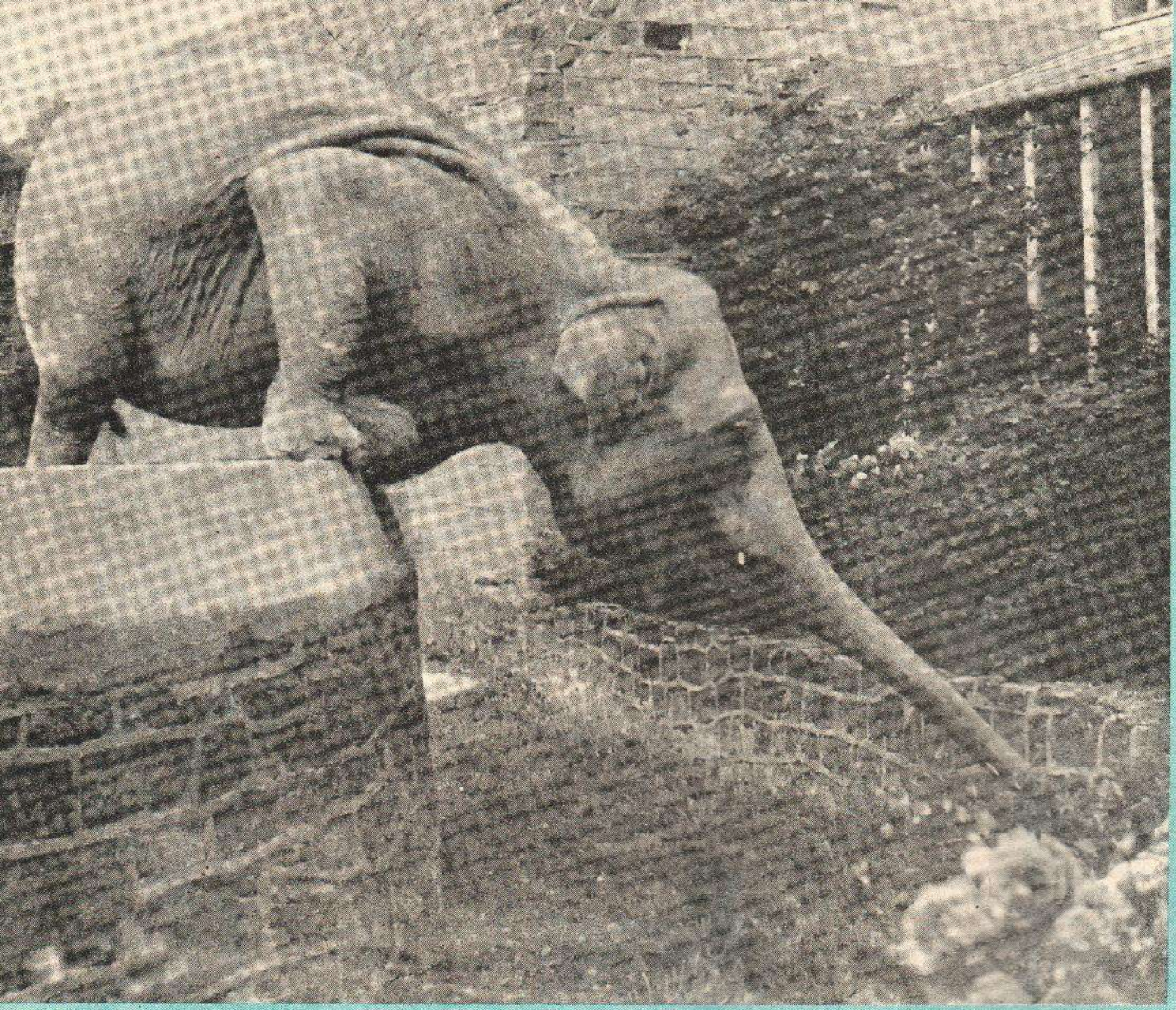


Radio Unión

LA TRIPLE RADIO

# 65 KW. POTENTE EN TODO

## AHORA !!! APUNTA AL 81



# lo insólito

## "ME GUSTAN LAS FLORES, PUES..."

● Si usted, amable lector, es amante de las plantas, estamos seguros que poco cuidado tendrá en caminar entre arbustos de rosas o acariciar un cactus, sin temor a las espinas ni cosas por el estilo. Si es así comprenderá al elefantito —aunque pese a su tonelada y media— que hace malabares por aspirar la fragancia de las flores. Cuando se le hizo notar el peligro, dijo: "Me gusta, pues..." ■

## HUMOR

*"Nos rectificamos: la Selección Peruana de fútbol no juega mal... sucede que los equipos adversarios siempre juegan mejor" (Comisión España'82).*

●

**Gabinete:** *conjunto de funcionarios a quienes se encarga el desgobierno de un gobierno; estos cargos están generalmente bien provistos y remunerados.*

●

*"Si los comerciantes están incómodos con nosotros, y nosotros nos sentimos de lo mas bien, ¿por qué no los reubican a ellos?" (Vendedores ambulantes).*

●

*"El informe económico de Alva Orlandini ha sido elaborado entre lechuzas y medianoche" (PPK)*

●

**Apático:** *dícese de la persona casada hace seis meses.*

**Familia:** *grupo de individuos que habita una misma casa, integrada por hombre, mujer, niños, sirvientes, perros, gatos, pajaritos, cucarachas, arañas, pulgas y moscas; es decir, la "unidad" de la sociedad civilizada moderna.*

●

*"Se lo dijimos: cumplimos nueve meses en el poder y ya vino el encargo de París" (Mañuco Ulloa)*

●

**Dentista:** *prestidigitador que introduce metal en la boca y extrae dinero del bolsillo.*

# TODO EL DIAL ES DE

960 960 960 960 960

Panamericana

101.1 101.1 101.1 101.1 101.1 101.1 101.1 101.1

## 1RA. EN AM*

## 1RA. EN FM*

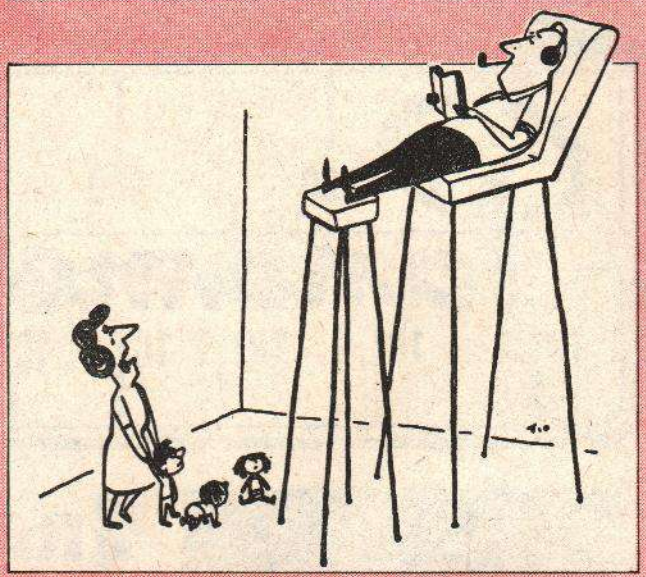
* Instituto Verificador de Medios Publicitarios (IVMP) Reporte No. 291.

RADIO Panamericana AM FM

**TODO EL DIAL ES NUESTRO**

## ¿VOLVERA A PASAR HOY?

● La leona que observan no está a la espera de ver pasar bajo su balcón a su "Seminarista de los ojos negros", aquel bello poema español. No. Ella está esperando a su leoncito de los ojos verdes, que todos los días pasa camino al circo y le lanza furtivas miradas y un guiño de vez en cuando. Así la encontró uno de nuestros reporteros gráficos, esperando a "su" rey que tardó en cruzar el balcón aquella tarde de otoño. ■



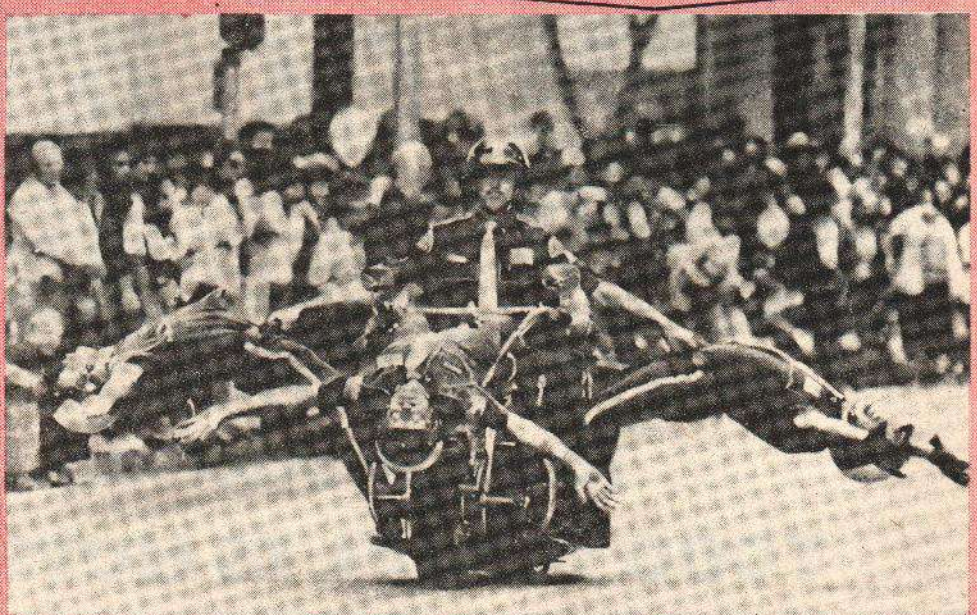
*—"¡No sientes cariño alguno hacia nuestros hijos!".*

## FIESTA DE ANIVERSARIO

● Lo que observan en la foto es parte del denominado "200 años de transporte en un desfile", organizado en Los Angeles para conmemorar el bicentenario de fundación de la ciudad. Ellos son motociclistas acróbatas venidos de Washington especialmente invitados. En el acto participaron líderes y personalidades de la ciudad, quienes desfilaron en diversos vehículos (aéreos y acuáticos incluidos), utilizados en los últimos dos siglos. ■

## ROMPECABEZA

● Se realizan elecciones en un Club Social y Deportivo. En condiciones de votar se encuentran 5,348 asociados. Cuatro listas se disputan los cargos: la blanca, la celeste, la rosa y la verde. En el momento del escrutinio se verifica que la lista celeste superó a la verde en 27 votos, a la blanca en 48 y a la rosa en 124 votos. Sumados todos los sufragios se comprobó que sólo votó el 25 por ciento exacto de los socios habilitados para ello. ¿Cuántos votos obtuvo cada lista? ■



# amenidades

## TROFEO DE PAZ

● La suerte de algunos feos la quisieran tener algunos bonitos. La que tuvo el play boy de la foto, Hermann Weyer, no es para menos. Entró a un casino en Bonn, jugó a los naipes con otro play boy, a quien desfondó. Este último, ya sin tener qué apostar, se jugó a su acompañante, Gabi Burghard (19), y la perdió. Hermann cargó inmediatamente con ella y se fue con su bello trofeo y su amiga Alexandra Stölzle (17), a celebrar el triunfo. ¡Vaya suertudo! ■

**SOLUCION:** la lista celeste obtuvo 384 votos; la verde 357; la blanca 336 y la rosa 260 votos. ■

# CONCURSO CANALLA 137

**Más de un lector estará, desde ahora, haciendo números a raíz del anunciado aumento de sueldos y salarios que a decir del Ministro "Cara de flecha", empezará a regir a partir del 1º de julio próximo. Si no lo creen, allá ustedes. Por nuestra parte, nosotros les aumentaremos sus ingresos semanales con 2,000 no negociables soles. No les servirán para más allá de un desayuno "a la peruana" (té y pan con migaja), pero algo es algo. La cosa es muy fácil: colocar leyendas "moscas" a los grabados de la página y remitírnoslas a Jr. Camaná 615-Of. 308, Lima.**

*—"Parece que los perros policías han capturado a un gato PIP"*

Georgina Elizabeth Azañero
Enrique Meiggs 831 — Lima, 1.

. . . . . .

Nombre . . . . . .

Dirección . . . . . .

*—"Aprovechemos el lugar, antes que vengan los ambulantes"*

Manuel Mejía Morín
Los Jazmines 199 — Lince

. . . . . .

Nombre . . . . . .

Dirección . . . . . .

# De Suiza, para usted...

# Toni yogurt

el único yogurt auténtico

EN 7 DELICIOSOS SABORES

Fresa, durazno, mora, cereza, plátano, piña y sabor natural...

¡PRUEBELOS YA!

Toni

"Toni" la primera elaboradora Suiza de productos lácteos, concede al Perú la licencia para distribuir su línea completa de productos.

Importadores y distribuidores

MERPAC

LA MERCANTIL DEL PACIFICO S.A.

Prolongación Lucanas 1465 La Victoria Telf: 725630 Apartado 4420

# la harina es la base de una buena masa

Con Harina Preparada Blanca Flor, obtenga esas tortas ligeras, esponjosas y deliciosas. Sienta la suavidad de Blanca Flor.

HARINA PREPARADA

# Blanca Flor®

## lo rico se hace fácil

JWT